العالية العالم

الستة النبوية

بين أهل الفقه..وأهل الحديث

المجتوكات

الصفحة	الموضوع
7	غهد
V	مقدمة الطبعة السادسة
11	مفدمة الكتاب
W	
£٣	
11	
٥٢	
77	
V1	
1.1	
1.7	
1.0	,
1.1	
١٠٨	كتاب البنيان
111	
140	
1 £ V	
104	
179	
144	

تَمْهِيْد

بينى وبين معهد الفكر الإسلامى بالولايات المتحدة صلة حميمة ، وكثيرا ما أشارك فى ملتقباته وبحوثه ، والمعهد يقوم برسالة حضارية جليلة . فهو يصل ما انقطع من تيار الفكر الإسلامى بعد تنقية المنبع وضبط المسار ، وهو ينظر إلى المعرفة الإنسانية المعاصرة نظرة إنصاف ، فما كان منها نتاج فطرة سليمة قبله . لأن الإسلام دين الفطرة ! ويستحيل أن يتنكر لصفته الأولى ، وما كان وليد هوى وحجاح رفضه ولاكرامة ! فليس لجديد وزن إذا خالف العقل والنقل ...

وقد كلفتنى أسرة المعهد أن أضع كتابا أنصف به السنة النبوية ، وأذود عنها جراءة القاصرين وذوى العقول الكليلة! والحق أنى رحبت بهذا التكليف بل لعله وافق رغبة فى نفسى. ومن ثَمَّ سارعت إلى التنفيذ...

ومع عمق الصداقة التي تشدّنى إلى الدكتور عبد الحميد أبى سلمان والدكتور طه جابر العلوانى (**) والقرابة العقلية التي تجمعنا ، فقد رأيت أن أتحمل وحدى مسئولية الأحكام التي قررتها ، وأن أواجه ماقد يثور من اعتراضات .. !

لذلك أعطيت دار الشروق الطبعة الأولى من هذا الكتاب . راجيا أن أحمى ديننا الحنيف من الأصدقاء الجهلة ، وأن يستبين الناس سعة الرحمة التي بعث الله بها صاحب الرسالة الخاتمة ، قال تعالى : « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين » .

محمد الغزالي

⁽ و) رؤساء المعهد .

مقدمة الطبعة السادسة

فوجئت بصدور خمس طبعات فى خمسة شهور من هذا الكتاب ! مما دلّ على ظمأ القارئ المسلم إلى العلم النافع والدراسة النزيهة ..

واتفقت مع الناشر على أن تصدر الطبعة الجديدة وبها زيادات ذات بال ، انتفعت فيها من تصويبات أهل الذكر الذين حاورتهم أو كتبوا إلى أو سمعت صوتهم من بعد ..

وقد شتمنى بعض الناس فوجدت الإعراض أولى ! ومَنْ من الأنبياء لم يُشتَم ؟ فليتأسَّ أتباعهم بهم في الصبر والتجاوز ... !

قالوا: الآله ذو وله إ قالوا الرسول قد كَهَنَا!

لكن الشتم الذى أوجعنى اتهام البعض لى : بأنى أخاصم السنة النبوية !! .
وأنا أعلن أن الله ورسوله أحبّ إلى مما سواهما ، وأن إخلاصى للإسلام
يتجدّد ولا يتبدّد ، وأنه أولى بأولئك المتحدثين أن يلزموا الفقه والأدب ..

فغايتى تنقية السنة مما قد يشوبها إ وغايتى كذلك حاية الثقافة الإسلامية من ناس قبل فيهم : إنهم يطلبون العلم يوم السبت ، ويُدَرِّسُونه يوم الأحد ، ويعملون أساتذة له يوم الاثنين . أما يوم الثلاثاء فيطاولون الأثمة الكبار ويقولون : نحن رجال وهم رجال !! .

وهكذا بين عشية وضحاها يقع زمام المسلمين الثقافي بين أدعياء ينظر إليهم أولو الألباب باستنكار ودهشة . وإذا كان هؤلاء لم يُرزقوا شيوخا يربونهم ، أو أساتذة يثقفونهم فسوف تربيهم الأيام والليالي وما أحفلها بالعجائب ..!! .

وقد رأيت أن أدخل الإضافات الجديدة في مادة الكتاب نفسه ، مشيرا في الهامش إلى أنها ردود على شبهات ، أو إجابة على تساؤلات .

وأؤكد أننى مع جمهرة الفقهاء والمتحدثين عن الإسلام ، ولست صاحب مذهب شاذ ، بل إننى من صميم الجماعة ومن حاة أهدافها ، وأولو العلم يعرفون ما أعنى .

والخطورة تجىء من أنصاف متعلمين أو أنصاف متدينين يعلو الآن نقيقهم فى الليل المخيم على العالم الإسلامي ، ويعتمد أعداء الإسلام ... فى أوربا وأمريكا ... على ضحالة فكرهم فى إخهاد صحوة جديدة لديننا المكافح المشخن بالجراح ...

إن الحضارة التي تحكم العالم مشحونة بالأخطاء والخطايا ، بيد أنها ستبقى حاكمة مادام لا يوجد بديل أفضل ! .

هل البديل الأفضل جلباب قصير ولحية كثة ؟ أم عقل أذكى وقلب أنتى ، وخلق أزكى وفطرة أسلم وسيرة أحكم ؟ .

لقد نجح بعض الفتيان فى قلب شجرة التعاليم الإسلامية فجعلوا الفروع الحقيفة جذوعا أو جذورا، وجعلوا الأصول المهمة أوراقا تتساقط مع الرياح!

وشرف الإسلام أنه يبنى النفس على قاعدة « قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها » وأنه يربط الاستخلاف فى الأرض بمبدأ « الذين إن مكنّاهم فى الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر » .

وأنا أتوجه إلى أمراء الجاعات الدينية الأكارم ، وإلى الأوصياء الكبار على تراث السلف أن يراجعوا أنفسهم كي يهتموا بأمرين :

أُولِمَا : زيادة التدبُّر لآيات القرآن الكريم .

وآخرهما: توثيق الروابط بين الأحاديث الشريفة ودلالات القرآن القريبة والبعيدة ، فلن تقوم دراسة إسلامية مكتملة ومجدية إلا بالأمرين معا..

إن الصلف مع العلم رذيلة ، فكيف إذا كان الصلف مع عجز وقصور ؟؟ وهذا الكتاب حصيلة تجارب كثيرة في ميدان الدعوة أردت به ترشيد الصحوة ، وشدّ أزر العاملين المخلصين .

إن أريد إلّا الإصلاح ما استطعت ، وما توفيق إلّا بالله عليه توكلت وإليه أنيب » .

محمد الغزالي

مُقَـُدِّمَة الكِتَابُ

قلبى مع شباب الصحوة الإسلامية الذين عملوا الكثير للإسلام ، وينتظر منهم أن يعملوا الأكثر ..

إنهم اشتبكوا مع الروس فى أفغانستان فطلعوا عليهم بالردى ، واضطروهم إلى الفرار ، ولا يزالون مشتبكين مع فلول المرتدين والخونة ، والمعركة لا يؤذن ليلها بصبح قريب ، والمعاناة مستمرة .

وقد اشتبكوا من قبل مع الفرنسيين فى الجزائر ، وكانت تضحياتهم سيلا موّارا بالدماء والأشلاء ، حتى تأذن الله بالفرج ، وانكسرت القيود ، وعادت صيحات التكبير تنبعث من المساجد التى غلّقت ، ومن أظلم ممن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه وسعى فى خرابها . أولئك ماكان لهم أن يدخلوها إلا خائفين . لهم فى الدنيا خزى ولهم فى الآخرة عذاب عظيم » . (١)

وعندما كانت معركة فلسطين إسلامية القيادة والوجهة تضاعفت خسائر اليهود، واصطدمت أمانيهم بأسوار من حديد. ولو ظلت المعركة على طبيعتها فترة أخرى لولّى اليهود الأدبار، ورجعوا من حيث جاءوا إلى شرق أوربا أو غربها.

لكن المؤامرات العالمية سحبت الإسلام من المعركة وجعلت العرب يقاتلون بلا دين فقامت إسرائيل ، ونفخ أوداجها الغرور !.

⁽١) البقرة : ١١٤ .

ثم عاد الإسلام كرة أخرى إلى الساحة فإذا انتفاضة جديدة تشعل نار المقاومة ، وتذكر العدو والصديق بأن الإسلام وحده هو النجاة !

إن قلبي ولبي مع الصحوة الإسلامية التي تحاك لها المؤامرات العالمية ، ويتعرض أبطالها إلى ظلم بعد ظلم وألم بعد ألم ...

أريد أن أقول للشباب المكافح : إن تحرير الأرض من محتليها الأجانب هدف عظيم إلاّ أنه بعض ما نعمل له !

إن السبخ في القارة الهندية يسعون لإقامة دولة للسيخ!

فما دولة السيخ ؟ وما وزنها الإنساني في الأولين والآخرين ؟ لا شيء .

إن دولة للعرب قد تقوم هنا أو هناك بعيدة عن الدين ، فما قيمة ذلك وأثره ؟ إننا طلائع الإسلام الذي يريد إعلاء الوحى الإلهى ، وإنصاف الفطرة الإنسانية ، وترشيد الحضارة كي ترتبط بربها وتسير على هداه ...

إن تراثنا الذي قاد العالم دهرا يجب أن ينهض من كبوته ، ويستأنف رسالته ، ويغسل الأرض من أدرانها .

لذلك أنظر باهتمام شديد إلى الجو الفكرى الذى يسود ميدان الصحوة ، وأتابع بقلق مدّه وجزره وخيره وشره ، وخطأه وصوابه ! معتقدا أنه بقدر ما يقترب من الحق تسانده بركات السماء وخيرات الأرض ...

وقد تدارست مع أولى الألباب هذا الجو الفكرى السائد . واتفقت كلمتنا على ضرورة التعامل معه برفق ، واقتياده إلى الطريق المستقيم بأناة ..

لاحظنا أن الحقائق الرئيسية في المنهاج الإسلامي لا تحتل المساحة العقلية المقررة لها ، وهذه الحقائق افتقدنا الكثير منها في مسيرتنا التاريخية لاسيها في القرون الأخيرة !

فلوكانت أنظمة الحكم أهدى ، وعناصر الحرية والعدالة أقوى، ماكنا نسقط

في براثن الاستعار الذي اجتاحنا وكاد يمحو وجودنا ورسالتنا.

ما قيمة نهضة لا تعرف أسباب هزائمها السابقة ؟.

إن السلطات المستبدة قديما وحديثا تسرها الخلافات العلمية التي لا تمسّها ! هل الشك ينقض الوضوء أم لا ؟ هل رؤية الله في الآخرة ممكنة أم ممتنعة ؟ هل قراءة الإمام تكفي عن المصلين أم لا تكفي ؟.

إن حكام الجور يتمنون لو غرق الجمهور فى هذه القضايا فلم يخرج ! لكنه يشعر بضر بالغ عندما يقال : هل الدولة لحدمة فرد أم مبدأ ؟ لماذا يكون المال دولة بين بعض الناس ؟ هل يعيش الناس _كما ولدوا _ أحرارا أم تستعبدهم . سياط الفراعنة حينا ولقمة الخبز حينا ؟ .

إن البدوى الذى خاطب الفرس أيام الفتح الأول قال لهم : جئنا لنخرج الناس من عبادة العباد إلى عبادة الله الواحد ..

كان هذا البدوى بفطرته الصادقة يعلم ما هي الحقائق الكبرى في المنهاج الإسلامي فيفتح البصائر عليها ..

وقد أوجع فؤادى أن بعض الشباب كان يهتم بهذه المسألة : هل لمس المرأة ينقض الوضوء أم لا ؟.

وكان اهتمامه أحدُّ وأشدُّ من إجراء انتخابات حرة أو مزورة !!

إن عدم سيطرة الحقائق الكبيرة على الوعى الإنساني لا يمكن التغاضي عنه ..

وشيء آخر نريد الحديث عنه ! ماهو المنطق الذي عوملت به القضايا الثانوية بعدما استحوذت على الأفكار ... ؟.

لقد شاعت الأقوال الضعيفة والمذاهب العسرة ، ورجحت الآراء التي كانت مرجوحة أيام الازدهار الثقافي الأول ، حتى وهل الناس أن الإسلام إذا حكم عاد إلى الدنيا التزمت والجمود !.

قال لى أحد الناس : ماذا كنت تفعل فى « أسيوط » عندما تفاجأ بفرقة من المغنين تريد « إحياء » « ليلة خليعة » ؟.

قلت : سأذهب إلى قائد الفرقة وأقول له : نحن نريد سماع كلمات وألحان معينة فهل تلبون رغباتنا ؟ فإذا قال : ماتريدون ؟ طلبت منه أغنية :

« أخى جاوز الظالمون المدى فحق الجهاد وحق الفدا » .. !!

أو أغنية : ياظالم لك يوم .. !!

أما أن تغنى لنا ﴿ ليل خمر ... ﴿ فسوف نغلق فمك أو نحشوه بالتراب !

إن إخواننا يقتّلون في ميادين كثيرة ولا نرحب بالسكر والنشوة ومصارع المجاهدين تتنامي حولنا ..

إننا نكره الفنون الرقيعة ونطارد الماجنين الذين يشيعون بين الناس الخنوثة والضعف ...!!.

ماذا لو شرحنا موقف الإسلام بهذا الأسلوب؟.

إن ممثلين يعيشون في الأوحال صنعوا لأنفسهم بطولة على أساس أن الإسلام يحارب الفنّ ! !.

نحن الذين مكَّنا المهازيل من الدعوى العريضة ، وهم بفنونهم الرخيصة لا يساوون شيئا ...

وزاد الطين بلة أن قيل للشباب الساذج : نحن لا نريد أقوال الرجال ولا مذاهب الأممة. نريد الاغتراف مباشرة من الكتاب والسنة ..

وأنا أكره التعصب المذهبي وأراه قصور فقه ، وقد يكون سوء خلق .. لكن التقليد المذهبي أقل ضرراً من الاجتهاد الصبياني في فهم الأدلة .. وبديهي أن تنشأ مشكلات ثقافية واجتماعية من هذا النهج ، وأن تسمع حَدَثاً يقول: مالك لا يعرف حديث الاستفتاح، ولا سنة الاستعادة ولا يدرك خطورة البسملة، وهو نخرج من الصلاة دون أن يتم التسليمتين، فهو جاهل بالسنة النبوية..!!

وحَدَثاً آخر يقول: أبو حنيفة لا يرفع يديه قبل الركوع ولا بعده ويوصى أتباعه ألا يقرؤوا حرفا من القرآن وراء الإمام، وربما صلى بعد لمس المرأة. فهو يصلى بلا وضوء

إنه هو الآخر جاهل بالإسلام .. !!

وينظر المسلمون إلى مسالك هؤلاء الفتية فينكرونها ويلعنونهم . .

وقد كان علماء الأزهر القدامي أقدر الناس على علاج هذه الفتن، فهم يدرسون الإسلام دراسة تستوعب فكر السلف والخلف والأثمة الأربعة كما يدرسون ألوان التفسير والحديث وما تتضمن من أقوال وآراء.

لكن الأزهر من ثلاثين عاما أو تزيد ينحدر من الناحية العلمية والتوجيهية ولذلك خلا الطريق لكل ناعق . وشرع أنصاف وأعشار المتعلمين يتصدرون القافلة ويثيرون الفتن بدل إطفائها

وانتشر الفقه البدوي . والتصور الطفولي للعقائد والشرائع .

وقد حاولت في كتابي « دستور الوحدة الثقافية » أن أقف هذا الانحدار ، بيد أن الأمر بحتاج إلى جهود متضافرة وسياسة علمية محكمة

وفى هذا الكتاب جرعة قد تكون مرة للفتيان الذين يتناولون كتب الأحاديث النبوية ثم يحسبون أنهم أحاطوا بالإسلام علما بعد قراءة عابرة أو عميقة .

ولعل فيه درسا لشيوخ يجاربون الفقه المذهبي لحساب سلفية مزعومة عرفت من الإسلام قشوره ونسيت جذوره ؟

وأؤكد أولا وآخرا أنني مع القافلة الكبرى للإسلام . هذه القافلة التي يحدوها

الحلفاء الراشدون والأثمة المتبوعون والعلماء الموثقون ، خلفا بعد سلف، ولاحقا يدعو لسابق . يدعو الله بصدق قائلا : وربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان ، ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا . ربنا إنك رءوف رحيم ٥ (٢) .

محمد الغزالي

نتأذج للِرَائي ... وَالروَايَةُ

صحة الحديث وشروطه من يعذب المبت ببكاء أهله عليه ؟ مدائرة القصاص تحية المسجد حديث دنا الجبار عندلى تعقيق لعائشة منوى رعناه ... موسى وملك الموت متهم برىء من هل نعى الموقى حرام ؟ منظلة الشام . . ! منفقة المطلقة ثلاثا بإكراه الفتاة على الزواج عن تكره

توثيق الأخبار لون من إحقاق الحق وإبطال الباطل. وقد اهتم المسلمون اهتمام الأمر بسيرة المتاما شديدا بهذا الجانب من المعرفة والاستدلال ، لاسيما إذا اتصل الأمر بسيرة نبيهم وما ينسب إليه من قول أو عمل ...

إن هناك طريقا واحدا لإرضاء الله سبحانه وتعالى ونيل محبته . هو اتباع محمد ــ صلى الله عليه وسلم ــ واقتفاء آثاره والسير على سنته لقوله تعالى : • قل : إن كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم . . ، (٣) .

وأمتنا . من تاريخ بعيد . تصون النراث النبوى . وتحميه من الأوهام . وتعدّ الكذب على صاحب الرسالة طريق الخلود فى النار ، لأنه تزوير للدين وافتراء على الله لقوله صلى الله عليه وسلم : « إن كذبا على ليس ككذب على أحد ، من كذب على متعملا فليتبوأ مقعده من النار » .

وقد وضع علماء السنة خمسة شروط لقبول الأحاديث النبوية : ثلاثة منها في السند ، واثنان في المتن :

- ١ فلا بد فى السند من راو واع يضبط ما يسمع ، ويحكيه بعدثذ طبق الأصل ..
- ٧ ـ ومع هذا الوعى الذكي لابد من خلق متين وضمير يتقى الله ويرفض أى تحريف
- ٣_ وهاتأن الصفتان يجب أن يطردا في سلسلة الرواة ، فإذا اختلتا في راو أو

⁽٣) آل عمران: ٢١

اضطربت إحداهما فإن الحديث يسقط عن درجة الصحة . وننظر بعد السند المقبول إلى المتن الذي جاء به ، أي إلى نص الحديث نفسه .

٤ ـ فيجب ألا يكون شاذا.

٥_ وألاً تكون به علة قادحة .

والشذوذ أن يخالف الراوى الثقة من هو أوثق منه والعلة القادحة عيب يبصره المحققون في الحديث فيردونه به . .

وهذه الشروط ضمان كاف لدقة النقل وقبول الآثار بل لا أعرف في تاريخ الثقافة الإنسانية نظيرا لهذا التأصيل والتوثيق والمهم هو إحسان التطبيق !

وقد توفر للسنة المحمدية علماء أولو غيرة وتقوى بلغوا بها المدى. وكانت غربلتهم للأسانيد مثار الثناء والإعجاب ثم انضم إليهم الفقهاء في ملاحظة المتون، واستبعاد الشاذ والمعلول.

ذلك أن الحكم بسلامة المتن يتطلب علما بالقرآن الكريم . وإحاطة بدلالاته القريبة والبعيدة . وعلما آخر بشتى المرويات المنقولة لإمكان الموازنة والترجيح بين بعضها والبعض الآخر.

والواقع أن عمل الفقهاء متمم لعمل انحدثين . وحارس للسنة من أى خلل قد يتسلل إليها عن ذهول أو تساهل . .

إن فى السنة متواترا له حكم القرآن الكريم . وفيها الصحيح المشهور الذى يفسر العموم والمطلق فى كتاب الله ، وفيها حشد كبير من أحكام الفروع التى اشتغلت بها المذاهب الفقهية بعد ما اتفقت على أن السنة المصدر الثابى للأحكام .

وقد يصحَّ الحديث سندًا ويضعف متنًا بعد اكتشاف الفقهاء لعلة كامنة فيه.

واكتشاف الشذوذ والعلة في متن الحديث ليس حكرًا على علماء السنة . فإن علماء التفسير والأصول والكلام والفقه مسئولون عن ذلك . بل ربما ربت مسئوليتهم على غيرهم ..

ألم تر إلى ابن حجر شارح صحيح البخارى فى كتابه الجليل فتح البارى الذي قال فيه العلماء بحق لا هجرة بعد الفتح!! إن الرجل على صدارته فى علوم السنة قوَّى حديث الغرائيق، وأعطاه إشارة خضراء فرَّ بين الناس يفسد الدين والدنيا، والحديث المذكور من وضع الزنادقة، يدرك ذلك العلماء الراسخون!.

وقد انخدع به الشيخ محمد بن عبد الوهاب فجعله فى السيرة التي كتبها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والشيخ هو مَنْ هو غيْرة على عقيدة التوحيد ودفاعا عنها..

ثم جاء الوغد الهندى سلمان رشدى فاعتمد على هذا الحديث المكذوب فى تسمية روايته # آيات شيطانية ! » .

أليس من حق علماء الكلام والفقه والتفسير أن يحاربوا هذا القذى ؟ بل إن حراس السنة الصحيحة رفضوا هذا الحديث المحقور ..

وفى هذه الأيام صدر تصحيح من الشيخ الألبانى لحديث الحم البقر داء الوكل متدبر للقرآن الكريم يدرك أن الحديث لا قيمة له ، مها كان سنده ! .

إن الله تعالى فى موضعين من كتابه أباح لحم البقر وامتن به على الناس فكيف يكون داء ؟ .

فى سورة الأنعام يقول « ومن الأنعام حمولة وفرشا كلوا مما رزقكم الله ولا تتبعوا خطوات الشيطان إنه لكم عدو مبين » ثم يفصل ما أباح أكله فيقول : « ثمانية أزواج من الضأن اثنين ومن المعز اثنين » ثم يقول : « ومن

الإبل اثنين ومن البقر اثنين . . ؛ فأين موضع الداء في هده اللحوم المباحة على سواء ؟ .

وفى سورة الحج يقول « والبدن جعلناها لكم من شعائر الله . لكم فيها خير ، فاذكروا اسم الله عليها صواف ، فإذا وجبت جنوبها فكلوا منها وأطعموا القانع والمعتر ، كذلك سخرناها لكم لعلكم تشكرون » .

والبدن هي الإبل والبقر والجاموس ! فأين الداء فيها ؟ .

عيب بعض الذين يشتغلون بالحديث قصورهم فى تدبر القرآن وفقه أحكامه فلم الغرور مع هذا القصور؟ ولماذا يستكثرون على غيرهم من رجال الفكر الإسلامي الرحب أن يكتشفوا علة هنا أو شذوذا هناك!.

إن التعاون فى ضبط النراث النبوى مطلوب ، ومتن الحديث قد يتناول عقائد وعبادات ومعاملات يشتغل بها علماء المعقول والمنقول جميعا وقد يتناول الحديث شئون الدعوة والحرب والسلام ، فلهاذا يُحرم علماء هذه الآفاق المهمة من النظر فى المتون المرويّة ؟ . . وما قيمة حديث صحيح السند عليل المتن ؟؟ .

على أن هناك آلافا من الأحاديث الخالية من العلل والشذوذ تم تسجيلها ى دواوين السنة ، فإذا بنى نزر يسير يتعاون فى ضبطه الفقهاء والمحدثون فذلك خير وأولى ..

وى عصرنا ظهر فتيان سوء يتطاولون على ألمة الفقه باسم الدفاع عن الحديث النبوى . مع أن الفقهاء ما حادوا عن السنة ، ولا استهانوا بحديث صحت نسبته وسلم متنه وكل ما فعلوه أنهم اكتشفوا علىلا فى بعض المرويات فردوها وفق المنهج العلمى المدروس وأرشدوا الأمة إلى ماهو أصدق قيلا وأهدى سبيلا ...

وهم بهذا المنهج يتأسون بالصحابة والتابعين المطر موقف عائشة رضى الله عنها عندما سمعت حديث إن الميت يعذب بكاء أهله عليه ! لقد أنكرته . وحلفت أن الرسول ماقاله . وقالت ــ بيانا لرفضها إياهـــ ، أين منكم قول الله

سبحانه « لاتزر وازرة وزر أخرى « (1) .

إنها نرد ما يخالف القرآن بجرأة وثقة ، ومع ذلك فإن هذا الحديث المرفوض من عائشة مايزال مثبتا في الصحاح بل إن ، ابن سعد » في طبقاته الكبرى كرره في بضعة أسانيد ! .

قال: أخبرنا ثابت عن أنس بن مالك أن عمر بن الخطاب لما طعن عوّلت حفصة . فقال: ياحفصة أما سمعت النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ يقول إن المعوّل عليه يعذب ؟ قال وعوّل صهيب فقال عمر: ياصهيب أما علمت أن المعوّل عليه يعذب ؟.

وقال : أخبرنا ابن عون عن محمد قال : لما أصيب عمر حمل فأدخل فقال صهيب : واأخاه !.

فقال عمر: ويحك ياصهيب أما علمت أن المعوّل عليه يعذب ؟.

وقال : أخبرنا أبو عقيل قال : أخبرنا محمد بن سيرين قال : أتى عمر بن الخطاب بشراب حين طعن فخرج من جراحته ، فقال صهيب : واعمراه واأخاه ، من لنا بعدك ؟

فقال له عمر: مه ياأخى أما شعرت أنه من يعول عليه يعذب ؟
وقال: أخبرنا عبيد الله بن عمرو عن عبد الملك بن عمير عن أبي بردة عن أبيه قال: لما طعن عمر أقبل صهيب يبكى رافعا صوته ، فقال عمر: أعلى ؟ قال: نعم ، قال عمر: أما عدمت أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال: من يبك عليه يعذب ؟ ،

قال عبد الملك : فحدثني موسى بن طالب عن عائشة أنها قالت : أولئك الذين يعذب أمواتهم ببكاء أحيائهم ، هم الكفّار .

⁽٤) الأنمام: ١٦٤

والذي تؤكده عائشة أن الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ قال : إن الكافر يعذب ببكاء أهله عليه ..

فعن ابن أبى مليكة قال: توفيت ابنة لعثمان رضى الله عنه بمكة. وجئنا لنشهدها وحضرها ابن عمر وابن عباس رضى الله عنهها وإنى لجالس بينهها...

فقال عبد الله بن عمر لعمرو بن عثان : ألا تنهى النساء عن البكاء ؟ فإن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم _ قال # إن الميت ليعذب ببكاء أهله عليه و قال ابن عباس : قد كان عمر يقول بعض ذلك فلها مات عمر ذكرت ذلك لعائشة . فقالت : رحم الله عمر ! والله ماحكت وسول الله ـ صلى الله عليه وسلم _ أن الميت يعذب ببكاء أهله عليه ، وتكن رسول الله قال : # إن الله ليزيد الكافر عذا با ببكاء أهله عليه » .

وقالت : حسبكم القرآن ، ولا تزر وازرة وزر أخرى ،

قال ابن عباس عند ذلك : والله هو أضحك وأبكى ــ يعنى أن بكاء الراحلين طبع لا حرج فيه ولا تثريب عليه ــ قال ابن أبى مليكة : والله ماقال ابن عمر شيئا .. !!

وماذا يقول ؟ إن الخطأ غير مستبعد على راوٍ ولوكان فى جلالة ابن عمر ..
وعندى أن ذلك المسلك الذى سلكته أم المؤمنين أساس لمحاكمة
الصحاح إلى نصوص الكتاب الكريم ، الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه
ولا من خلفه ...

من أجل ذلك كان أئمة الفقه الإسلامي يقررون الأحكام وفق اجتهاد رحب، يعتمد على القرآن أولا، فإذا وجدوا في ركام المرويات ما يتسق معه قبلوه، وإلّا فالقرآن أولى بالاتباع.

ردّ البعض على هذا كلّه بأن معنى تعذيب الميت ببكاء أهله عليه أن الميت

يتعذب أى يتألم. لا أن الله يعذبه! وهو تأويل لطيف، وإذا قبلناه لم يختلف الحديث مع الكتاب الكريم! ولكن دون هذا التأويل صعوبات: منها أن عائشة تحلف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن الله ليزيد الكافر عذا، ببكاء أهله عليه، ولم يذكر المؤمن!.

وقد يقال : ولماذا يعذَّب الكافر بما لم يقترف ؟ أليس ذلك ظلما ؟ والجواب في قوله تعالى « ليحملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة ومن أوزار الذين يضلونهم بغير علم ألا ساء مايزرون • وما يزاد في عذاب الكافر لأنه سبب في إضلال غيره .

والقول بأن المؤمن يتألم بعد موته لبكاء أهله مخالف للآية وإن الذين قالوا ربا الله ثم استقاموا تشزل عليهم الملائكة ألا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالحنة التي كنتم توعدون و روى ابن كثير أن ذلك عند الموت ، ونقل عن زيد ابن أسلم : ويشرونه عند موته ، وفي قبره ، وحين يبعث وعلق على ذلك بأن هذا القول يجمع الأقوال كلها ، وهو حسن جدا ، وهو الواقع ! فأين يتعذب والحالة هذه ؟ إن الله مطمئنه على ماترك ، وما سبلقى .

وقد بشر الله الشهداء بأن من تركوهم سوف يلحقون بهم فى خير ه ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم ألّا خوف عليهم ولا هم يخزنون » ...

إننا لا خرص على تضعيف حديث يمكن تصحيحه . وإنما خرص على أن بعمل الحديث داخل سياح من دلالات القرآن القريبة أو البعيدة .

وحديث الآحاد يفقد صحته بالشذوذ والعلة القادحة ، وإن صحّ سنده

فأبو حنيفة يرى أن من قاتلنا من أفراد الكفار قاتلناه ، فإن قتل فإلى حيث ألقت ، أما من له ذمة وعهد فقاتله يقتص منه .

ومن ثم رفض حديث لا يقتل مسلم في كافر ، مع صحة سنده ، لأن المتن

معلول بمخالفته للنص القرآني «النفس بالنفس » (ه) وقول الله بعد ذلك «فاحكم بينهم بما أنزل الله « (٦) .

وقوله ، أفحكم الجاهلية يبغون » (٢) ؟

وعند التأمل نرى الفقه الحنني أدنى إلى العدالة ، وإلى مواثبق حقوق الإنسان ، وإلى احترام النفس البشرية دون نظر إلى البياض والسواد ، أو الحرية والعبودية ، أو الكفر والايمان .

لو قتل فيلسوف ، كانس طريق ، قتل فيه ! فالنفس بالنفس ..!!

وقاعدة التعامل مع مخالفينا في الدين ومشاركينا في المجتمع أن لهم ما لنا وعليهم ما علينا ، فكيف يهدر دم قتيلهم ؟.

وقد بلغنى أن بدويا قتل مهندسا أمريكيا فى احدى دول الخليج ، وقال أهل الحديث لا يجوز القصاص ! وشعرت الحكومة بالحرج ، ولكن تم الخروج من المأزق بقتل المجرم من باب السياسة الشرعية !

القصاص شريعة الله . وهو ظاهر القرآن الكريم . والأحناف يقدمون ظاهر القرآن على حديث الآحاد ، والمالكيون يقدمون عمل أهل المدينة على حديث الآحاد باعتبار أن عمل أهل المدينة أدلً على السنة النبوية من حديث راوٍ واحد .

وقد أمضى مالك القصاص للفرع من الأصل، إذا كان الأب القاتل قد أقدم على الجريمة عامدا مصرا مغتالاً . وترك الحديث الوارد بمنع هذا القصاص مع صحة صنده ..

وأهل الحديث يجعلون دية المرأة على النصف من دية الرجل، وهذه سوأة فكربة وخلقية رفضها الفقهاء المحققون!.

فالدية في القرآن واحدة للرجل والمرأة . والزعم بأن دم المرأة أرخص .

۵٠ = ٤٨ = ٤٥ : المائدة : (٧) - (٦) - (٥)

وحقها أهون زعم كاذب مخالف لظاهر الكتاب .

إن الرجل يُقتل في المرأة كما تُقتل المرأة في الرجل، فدمها سواء باتفاق، فما الذي يجعل دية دون دية ؟ .

كنت فى مجلس مع أستاذنا مصطفى الزرقا ، فقال لى : إن الدية تعويض عن مفقود ! وفى العوض يلاحظ التكافؤ ومقتل الرجل خسارة للأسرة أفدح من مقتل المرأة ، والفقهاء لم يفكروا قط فى إهانة المرأة ماديا أو أدبيا ، وإنما نظروا فى قيمة العوض المطلوب ! .

ثم قال : إن القوانين الغربية لم تسوّ بين المرأة والرجل فى أجر العمل. ولم تسوّ بينهما فى تصرفات مالية شتى ، إنما سوّت بينهما فى فرص اللدة الحراء والحلال !!.

وقال الأستاذ معروف الدواليبي : إنه عندما كان يشارك فى وضع القوانين فى باكستان على أساس الشريعة الإسلامية سوَّى فى الدية بين الرجل والمرأة . إيثارا للرأى القائل بذلك . واستئناسا بمسلك عمَّان بن عفان الذى أكمل دية الذمّى وكانت على النصف من دية المسلم ...

قال : رأيا أن نسد الطريق على من يتهمون الإسلام بانتقاص مكانة المرأة .

وفى مسلك الحليفة الراشد الثالث ما يدل على إمكان التغيير إذا تغيرت الأوضاع . ويبدو أن أهل الذمة اندمجوا فى انجتمع الإسلامى عن إخلاص . فرأى عثمان طمأنتهم على مكانتهم بتعزيز دياتهم !! .

على أن الفقه الحنني يسوى في الدماء والديات بين الجميع ...

وقد فكرت فى السبب الذى جعل الأحناف والمالكية يكرهون تحية المسجد والإمام يخطب مع ورود حديث بطلب هذه التحية !.

وبعد تأمل يسير رأيت أن خطبة الجمعة شرعت بعد الهجرة ، وظل المسلمون

يصلون الجمع وراء النبي ـ عليه الصلاة والسلام ـ عشر سنين ! أى أن هناك نحو خمسمائة خطبة ألقيت خلال هذه المدة ، فأين هي ؟

إن المحدثين لم يهملوا تسجيل كلمة عابرة ، أو فتوى خاصة ، أو إجابة لسائل ، فكيف تركوا هذه الخطب ؟.

كل ما دونوه بضع خطب لا تبلغ أصابع اليد إ

الواقع أن النبي _ عليه الصلاة والسلام _ كان يخطب الناس بالقرآن الكريم . وعندما يكون على منبره أو في محرابه يتلوكتابه . فعلى الجميع الصمت والتدبُّر

يستحيل أن ينشغل عنه أحد بقراءة أو بصلاة !.

كذلك جاء التوجيه الإلهى ، وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون ، (١٠) إن رب العالمين يستمع إلى نبيه وهو يقرأ كما جاء فى الحديث الشريف ؛ ما أذن الله لشىء أذنه لنبى يقرأ القرآن يتغنى به » فكيف يتشاغل عنه الناس ؟.

كانت السنة إذن هي الاستاع للخطب ، وما جاء في حديث الأمر بتحية المسجد كان حانة خاصة بالرجل المذكور ، وظلت السنة العملية تمنع الكلام والصلاة في أند، الخطبة ، بل إن مالكا أبطل هذه الصلاة ، وما أظن صاحب الموطأ يتهم بمعاداة سنة ثابتة .

وندع قضيةً الخطب فيها سهل ، إلى قضية علمية مهمة لها وزنها ، ولا نحب أن نجعل منها قضية عقائدية .

من الذى نزل بالقرآن الكريم على صاحب الرسالة العظمى محمد بن عبدالله؟.

⁽٨) الأعراف: ٢٠٤

يقول المسلمون خاصتهم وعامتهم إنه أمين الوحى جبريل! وليس هذا القول وليد إشاعة لا يدرى مصدرها! بل هو قول مستند إلى المتواتر من الكتاب والسنة جميعا..

وأذكر هنا خمسة مواضع في القرآن الكريم تؤيد هذه الحقيقة

- ١ ـ * قل من كان عدوا لجبريل فإنه نزله على قلبك بإذن الله مصدقا لما بين يديه وهدى وبشرى للمؤمنين * (١) والآية واضحة الدلالة
- ۲ مقل نزله روح القدس من ربك بالحق ، لیثبت الذین آمنوا وهدی وبشری للمسلمین ه^(۱۰) وروح القدس هو جبریل ، وهو عبد لله ولیس الما کها یتوهم البعض .
- وفى هذه الآية والتى سبقتها نلحظ أن الوحى الأعلى هداية وبشرى . هداية للشعوب الحائرة ، وبشرى تورث الأفراح وتحقق الآمال لمن يرتبطون بهذا الوحى ...!
- ٣- ١٠ وإنه لتنزيل رب العالمين. بزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المذرين. بلسان عربي مبين وإنه لني زبر الأولين (١١١) وظاهر أن الذي نزل بالوحى هو الروح الأمين وأن الرسول الكريم شرع يعلم الناس ويدعوهم بعدما تلقى هذا الوحى المبارك ، وأن رسالته تصديق وامتداد لرسالات النبيين الأولين في العقائد وحسن الخلق .
- ٤ ــ وقد أقسم الله تبارك وتعانى على عظمة هذا القرآن فقال : « إنه لقول رسول كريم دى قوة عبد دى العرش مكين مطاع ثم أمين » (١٧) .

⁽٩) البقرة: ٩٧

⁽١٠) النحل: ١٠٣

⁽١١) الشعراء: ١٩٢ - ١٩٦

⁽۱۲) النكوير: 19 - ۲۱

ونلحظ هنا عدة أوصاف لأمين الوحى . فهو رسول كريم . وهو صاحب قوة ، وهو صاحب مكانة عند ذى العرش ، وهو مطاع فى موضعه ، وأمين .

وبين هذه الصفات وبين ما جاء في سورة النجم مشابه . فلنتدبرها في الموضع الأخير..

ه إلا وحى يوحى علمه شديد القوى ذو مرة فاستوى وهو بالأفق الأعلى ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى فأوحى إلى عبده ما أوحى ... ه (۱۳) ...

القوى الذى علم الوحى ، ونزل به إلى السماء الدنيا ، وحلق به فى جوّ الأرض ، ثم اقترب به من الرسول العربي هو جبريل بداهة . ولا يتحمل السياق إلا هذا ، ولا تتحمل آيات القرآن كلها فى غير هذا الموضوع إلّا هذا ...!

ومع ذلك فقد جاءت فى الأحاديث المنقولة بطريق الآحاد رواية مستغربة أن الذى دنا فتدلّى هو الله ! !.

والرواية تخالف المتواتر المقطوع به فى الكتاب والسنة ، ومن هنا لم يكترث بها المحققون بل جمّدت فى مكانها حتى جاء ضعفاء الفقه فاستحبوها دون وعى ..

وقد ضقت ذرعا بأناس قليلي الفقه في القرآن كثيرى النظر في الأحاديث. يصدرون الأحكام ، ويرسلون الفتاوى فيزيدون الأمة بلبلة وحيرة .

ولازلت أحذر الأمة من أقوام بصرهم بالقرآن كليل، وحديثهم عن

⁽۱۳) النجم : ٤ – ١٠

الإسلام جرى، واعتمادهم كله على مرويات لا يعرفون مكانها من الكيان الإسلامي المستوعب لشئون الحياة ...

وقد جاء الإمام مسلم رحمه الله فعلق على رواية إمامه البخارى رحمه الله ، فبيّن مابها من عطب ، وذكر أن الخطأ جاء من شريك عن أنس بن مالك الذى ذكر الحديث فزاد ونقص وقدّم وأخّر ...!!.

إن مسلما مضى على منهج المحدثين. فناقش عمل شريك _ الراوى عن أنس _ ثم رفض المتن ! وحسنًا فعل .

إن الحنطأ فى تفسير آية (النجم (والزعم بأن المعنى (دنا الجبار رب العزة فتدنى (كانا مثار استنكار السيدة عائشة رضى الله عنها ! فلها سألها مسروق : ياأماه هل رأى محمد ربه ؟ قالت : لقد قف شعر رأسى مما قلت ! أين أنت من ثلاث ؟ من حدثكهن فقد كذب !!

من حدثك أن محمدا رأى ربه فقد كذب ، ثم قرأت و لاتدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير» (١٤) وه وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب (١٥) .

ومن حدثك أنه يعلم ما فى غد فقد كذب ! ثم قرأت ، وما تدرى نفس ماذا تكسب غدا وما تدرى نفس بأى أرض تموت ، (١٦) .

ومن حدثك أن محمدا كتم أمرا فقد كذب ، ثم قرأت ، يأيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك . ، ولكنه رأى جبريل في صورته مرتين . . . وأم المؤمنين عائشة فقيه محدثة أديبة ، وهي وقافة عند نصوص القرآن ،

⁽١٤) الأنمام: ١٠٣

⁽۱۵) الشورى: ۵۱

⁽۱٦) لقان: ٣٤

⁽۱۷) المائلة : ۲۲

ترفض أدنى تجاوز لها .. وعندما سمعت أن النبى ــ صلى الله عليه وسلم ــ وقف على حافة البئر التى دفن المشركون بها يناديهم بأسمائهم كان لها تعليق جدير بالتدبر.

والرواية في هذا أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ مشى واتبعه أصحابه حتى قام على شفة الركى فجعل يناديهم بأسمائهم وأسماء آبائهم : أيسركم أنكم أطعتم الله ورسوله ، فإنا قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا ، فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا ؟ .

فقال عمر : يارسول الله ما تكلِّم من أجساد لا أرواح لها ؟ فقال : والذي نفس محمد بيده ما أنتم بأسمع لما أقول منهم !.

أنكرت عائشة عبارة « ماأنتم بأسمع لما أقول منهم » مستدلة بالآية الشريفة « وما أنت بمسمع من في القبور » (١٨) وصححت الرواية : ما أنتم بأعلم لما أقول منهم !.

قال قتادة مبينا الرواية الأولى ومدافعا عنها : أحياهم الله حتى أسمعهم قوله توبيخا وتصغيرا ..

والذى أراه أن الرواية الأولى لاتحتاج إلى هذا الدفاع ، فالموتى لم يفنوا ، وصوت النبوة يبلغهم وهم فى سيجين . ولكن عائشة رضى الله عنها لاتقبل مايعارض _ فى ظاهره _ لفظ القرآن ، فالموتى عادة لا يكلمون ولا يسمعون ، وإنما يعلمهم الله بما يشاء ، فإذا علموا فكأنهم سمعوا ، والعبارة مقبولة على طريق المجاز ...

كل ما نحرص نحن عليه شد الانتباه إلى ألفاظ القرآن ومعانيه ، فجملة غفيرة من أهل الحديث محجوبون عنها ، مستغرقون في شئون أخرى تعجزهم عن تشرّب الوحى !!.

⁽۱۸) فاطر : ۲۲

والفقهاء المحققون إذا أرادوا بحث قضية ما ، جمعوا كل ما جاء فى شأنها من الكتاب والسنة ، وحاكموا المظنون إلى المقطوع ، وأحسنوا التنسيق بين شتى الأدلة ...

أما اختطاف الحكم من حديث عابر ، والإعراض عما ورد في الموضوع من آثار أخرى فليس عمل العلماء ...

وقد كان الفقهاء على امتداد تاريخنا العلمى هم القادة انوثقون للأمة . الذين أسلمت لهم زمامها عن رضا وطمأنينة ، وقنع أهل الحديث بتقديم مايتناقلون من آثار كما تقدّم مواد الناء للمهندس الذي يبنى الدار ، ويرفع الشرفات .

والواقع أن كلا الفريقين يحتاج إلى الآخر ، فلا فقه بلا سنة ولا سنة بلا فقه ، وعظمة الإسلام تثم بهذا التعاون .

والمحنة تقع في اغترار أحدهما بما عنده، وتزداد مع الإصرار وضعف البصيرة..

وقد ظهرت في الجزائر فتوى لواحد من أهل الحديث حاربناها بقوة قبل أن تصيب الإسلام وأهله بضر شديد .

إن على التجار فى بضائعهم زكاة يتقربون إلى الله بأدائها . والتجار فى الدنيا ملوك المال وقد افتتح الانجليز القارة الهندية بشركة تجارية . ولا يزال الاستعار الاقتصادى يهيمن على ميادين التجارة حتى يمتلك أعناق الشعوب !

فكيف يزعم زاعم أن عروض التجارة لا زكاة فيها ؟ وأين نذهب بقوله تعالى • يأيها الذين آمنوا أنفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتى يوم لا بيع فيه ولا خلة ولاشفاعة • (١٩) وقوله تعالى • ومما رزقناهم ينفقون • (٢٠) ، وقوله • يأيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ماكسبتم ومما أخرجنا لكم من الأرض • (٢١)

⁽۱۹) - (۲۱) . (۲۱) القرة: ١٩٥٤ . ٢ . ٧٧٧

لكن الشاب المشتغل بالحديث النبوى نادى فى الناس ألّا زكاة فى عروض التجارة ، إذ لا أصل لها فيما قرأ ...

وضم إلى ذلك أن الزكاة في الزراعة لا تخرج إلّا من القمح والشعير والتمر والزبيب . كأن الكرة الأرضية هي نجد وتهامة والحجاز!!

والمفتى القاصر يهبط بحصيلة الزكاة إلى العشر مادام جمهور التجار والفلاحين قد أعنى من إيتاء الزكاة ، وسقط عنهم ركن الإسلام

ومتى يقع هذا؟ فى أيام جندت الكنيسة خلالها ثروات التجار والفلاحين لتنصير العالم الإسلامي المبتلي بجدب الأرض وجدب العقول!

لماذا لانتدبر القرآن أولا حتى نعرف أبعاد التكاليف التى ناطها الإسلام بأعناقنا ، وأوعية المال التي نخرج منها زكواتنا؟.

ولماذا لا نعرف طبيعة الدنيا التي نعيش فيها ، والأساليب التي يتبعها خصومنا لكسب معاركهم ضدنا ؟.

إنه لا فقه مع العجز عن فهم الكتاب ومع العجز عن فهم الحياة نفسها ..

وبعض المشتغلين بالحديث يستوعر تدبر القرآن ، ودراسة دلالاته القريبة والبعيدة . ويستسهل سماع حديث ما ثم يختطف الحكم منه فيشتى البلاد والعباد .

قلنا: إنه لا خلاف بين المسلمين فى العمل بما صحت نسبته لرسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وفق أصول الاستدلال التي وضعها الأثمة ، وانتهت إليها الأمة .

إنما ينشأ الخلاف حول صدق هذه النسبة أو بطلانها ... وهو خلاف لابد من حسمه ، ولابد من رفض الافتعال أو التكلف فيه .

فإذا استجمع الخبر المروى شروط الصحة المقررة بين العلماء فلا معنى لرفضه وإذا وقع خلاف محترم فى توفر هذه الشروط أصبح فى الأمر سعة ، وأمكن وجود وجهات نظر شتى ، ولا علاقة للخلاف هنا بكفر ولا إيمان ، ولا بطاعة أو عصيان ..

وقد وقع لى وأنا بالجزائر أن طالبا سألنى: أصحيح أن موسى عليه السلام فقاً عَين ملك الموت عندما جاء لقبض روحه ، بعدما استوفى أجله ؟ فقلت للطالب وأنا ضائق الصدر: وماذا يفيدك هذا الحديث؟ إنه لايتصل بعقيدة ، ولا يرتبط به عمل! والأمة الإسلامية اليوم تدور عليها الرحى ، وخصومها طامعون في إخهاد أنفاسها! اشتغل بما هو أهم وأجدى!

قال الطالب: أحببت أن أعرف هل الحديث صحيح أم لا؟ فقلت له متبرما: الحديث مروى عن أبي هريرة، وقد جادل البعض في صحته.

وعدت لنفسى أفكر: إن الحديث صحيح السند، لكن متنه يثير الريبة. إذ يفيد أن موسى يكره الموت، ولا يجب لقاء الله بعدما انتهى أجله، وهذا المعنى مرفوض بالنسبة إلى الصالحين من عباد الله كها جاء فى الحديث الآخر امن أحب لقاء الله أحب الله لقاءه الله فكيف بأنبياء الله؟ وكيف بواحد من أولى العزم؟ إن كراهيته للموت بعدما جاء ملكه أمر مستغرب! ثم هل الملائكة تعرض لهم العاهات الني تعرض للبشر من عمى أو عور؟ ذاك بعيد.

قلت : لعل متن الحديث معلول ، وأيا ما كان الأمر فليس لدى ما يدفعني الى إطالة الفكر فيه ..

فلما رجعت إلى الحديث فى أحد مصادره ساءنى أن الشارح جعل ردّ الحديث إلحادا ! وشرع يفنّد الشبهات الموجهة إليه فلم يزدها إلّا قوة ... وهاك الحديث أولا: عن أبى هريرة عن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال : ١ جاء ملك الموت إلى موسى _عليه السلام _ فقال له: أجب ربك، قال : فلطم موسى _ عليه السلام _ عين ملك الموت ، ففقأها ، قال : فرجع الملك إلى الله تعالى ، فقال : إنك أرسلتني إلى عبد لك لا يريد الموت وقد فقاً عيني ، قال : فرد الله إليه عينه ، وقال : ارجع إلى عبدى فقل له : ألحياة تريد ؟ فإن كنت تريد الحياة فضع يدك على متن ثور ، فما وارت يدك من شعرة فإنك تعيش بها سنة ، قال : ثم مه ؟ قال : ثم تموت ، قال : فالآن من قريب ، رب أمتني من الأرض المقدسة رمية بحجر » .

قال رسول الله _صلى الله عليه وسلم_ ووالله لو أنى عنده لأريتكم قبره إلى جانب الطريق عند الكثيب الأحمر (٢٢) .

قال المازرى:

وقد أنكر بعض الملاحدة هذا الحديث وأنكر تصوره ، قالوا : كيف يجوز على موسى فقء عين ملك الموت ؟.

قال: وأجاب العلماء عن هذه الشبة بأجوبة:

أحدها: أنه لا يمتنع أن يكون موسى _ صلى الله عليه وسلم _ قد أذن الله تعالى له فى هذه اللطمة ، ويكون ذلك امتحانا للملطوم ، والله _ سبحانه وتعالى _ يفعل فى خلقه ما شاء ، ويمتحنهم بما أراد!!

والثانى: أن هذا على المجاز، والمراد أن موسى ناظره وحاجه فغلبه بالحجة، ويقال: فقأ فلان عين فلان إذا غالبه بالحجة، ويقال: عورت الشيء إذا أدخلت فيه نقصا.

وعلق المازري على الرأى الثاني بقوله:

⁽٢٢) اجب ربك : استعد للموت_من الثور · ظهره _مه : استفهام معناه ثم ماذا يكون ؟ حياة أم موت ؟ _ رمية حجر : قلد ما يبلغه . _ الكثيب : كوم الرمال .

وفى هذا ضعف لقوله _ صلى الله عليه وسلم _ فرد الله عينه ، فإن قيل : أراد حجته كان بعيدا .

والثالث: أن موسى ـ صلى الله عليه وسلم ـ لم يعلم أنه ملك من عند الله ، وظن أنه رجل قصده يريد نفسه (أى يريد قتله) فدافعه عنها ، فأدت المدافعة إلى فقء عينه ، لا أنه قصدها بالفقء ، وهذا جواب الإمام أبى بكر بن خزيمة وغيره من المتقدمين ، واختاره المازرى والقاضى عياض .

قالوا: وليس فى الحديث تصريح بأنه تعمد فقء عينه، فإن قيل: فقد اعترف موسى حين جاءه ثانيا بأنه ملك الموت.

فالجواب: أنه أتاه في المرة الثانية بعلامة علم بها أنه ملك الموت فاستسلم بخلاف المرة الأولى.

نقول نحن : هذا الدفاع كله خفيف الوزن ، وهو دفاع تافه لا يساغ !! ومن وصم منكر الحديث بالإلحاد فهو يستطيل فى أعراض المسلمين . والحق : أن فى متنه علة قادحة تنزل به عن مرتبة الصحة .

ورفضه أو قبوله خلاف فكرى ، وليس خلافا عقائديا .

والعلة في المتن يبصرها المحققون ، وتخنى على أصحاب الفكر السطحي .

سمعت كلاما حادًا ممن يرؤن أن موسى فقأ عين ملك الموت حقا ، وأن هذا غير مستغرب .

وقبل أن أذكر ما عندى أثبت هنا حديث أحمد عن أنس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١ من أحب لقاء الله أحبّ الله لقاءه، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه! قلنا: يارسول الله كلنا نكره الموت! فقال رسول الله: ليس ذلك كراهية الموت! ولكن المؤمن إذا حُضِر احتضر جاءه البشير من الله تعالى بما هو صائر إليه فليس شيء أحب إليه من أن يكون قد لتى الله تعالى . فأحب لقاء الله !! ... قال: وإن الفاجر أو الكافر إذا حُضِر احتُضِر احتُضِر جاءه

« النذير » بما هو صائر إليه من الشر أو ما يلقى من الشر فكره لقاء الله فكره الله لقاءه » .

والحديث المذكور يتجاوز أحوال الصحة المعتادة ، وانغاس الناس فى معايشهم يزرعون ويصنعون ويتجرون ، فإن إقبالهم على الحياة لا نكر فيه ، ونزول الموت هنا قد يوصف بأنه مصيبة ! وما تقوم الدنيا وينشأ عمرانها إلّا من هذا الشعور بالحياة وحبّها .

على أن المؤمن قد يَنْبِذ الحياة الدنيا فى ساعة فداء ينصر بها دينه ويلثى بها ربّه ، فهو وإن انغمس فى شئون الدنيا لا ينسى أبدا دينه . ولا ينكص عن لقاء ربه ،

وحديث أحمد بن حنبل يتجاوز هذه الظروف كلها ليشرح اللحظات الأخيرة من عمر المتوفّى وهو فى فراش المرض ، أو وهو على أبواب الآخرة ، وقد شرع ملك الموت يستردّ الروح ليعود بها إلى بارتها .

فى هذه الأويقات الحرجة تجىء البشرى التي يطير بها المؤمن فرحًا ، أو الأنباء التي ينوء بها الفاجر كمدا

فلننظر على ضوء هذه الحقائق إلى حديث فقء موسى لعين ملك الموت .. إن الملك قال لموسى : أجب ربك .. يعنى أن عمرك انتهى ، فاستعدَّ لتسليم روحك والعودة إلى ربك !! .

أفى هذه العودة ما يضايق موسى ؟ قال المدافعون عن الحديث: موسى كسائر البشر بكره الموت! ونقول: كراهية الموت مفهومة فى الأحوال العادية للناس العاديّين، ولا معنى لها بعد انتهاء الأجل، ومجىء الملك ليستردّ وديعته!.

ما الذي يكرهه موسى من اللقاء الحتم؟ إن هذا الكره تحوَّل إلى جزع وغضب جعلا موسى يفقاً عين الملك كما يقال ! .

يقول المدافعون عن الحديث : إن موسى فقأ الصورة التي تمثل بها الملَك ، لأنه جاء فى صورة بشر .. ويردّ ذلك ما جاء فى الحديث أن الله ردّ إليه عينه ، أفكان موسى عاجزاً عن إصلاح العور فى الهيئة الثى تشكل فيها ؟ .

وقد طلب موسى أن يدفن على مرمى حجر من حدود فلسطين التي جبن قومه عن دخولها فهل هذا الطلب تفسير لحرص اليهود الآن على نقل موتاهم إلى الأرض المقدسة ؟ .

وسمعت من قال: إن الحديث من الابتلاء بالغيب ؟ والإيمان بالغيوب حق إذا كانت مستيقنة المصدر أما انسياق الغامض والأسلوب المضطرب فها موضع بحث الفقهاء ليتعرفوا الحقيقة من خبر آحاد، يتعرض للدرس والفحص سندا ومتنا ...

وأخيرا فهذا الحديث وأمثاله مما لا صلة له بعقيدة أو سلوك قارَّ في مكانه تعدوه العين إلى المهم من تعاليم الإسلام العملية ، فمن نبش التراب عنه ، وشغل الناس به ، ونسب إلى الإلحاد من يتوقف فيه ؟ إن أعداء الصحوة الإسلامية من وراء هذا الحراك الطائش ...

وقد رفض الأثمة أحاديث صح سندها واعتل متنها فلم تستكمل بهذا الخلل شروط الصحة ..

ومن أجل ذلك . استغربنا مارواه ثابت عن أنس أنَّ رجلاكان يتهم بأم ولد رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فقال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ لعلى اذهب فاضرب عنقه ، فأتاه على فإذا هو فى ركى يتبرد فيها فقال له على : أخرج

فناوله يده فأخرجه فإذا هو مجبوب ليس له ذكر ! فكفّ على عنه ثم أتى النبى _صلى الله عليه وسلم_ فقال يارسول الله إنه لمجبوب ما له ذكر.

يستحيل أن يحكم على رجل بالقتل فى تهمة لم تحقق ، ولم يواجه بها المتهم ، ولم يسمع له دفاع عنها ، بل كشفت الأيام عن كذبها !.

وقد حاول النووى غفر الله لنا وله تسويغ هذا الحكم ، بقوله : لعل الرجل كان منافقا مستحقا للقتل لسبب آخر ! ونقول : متى أمر رسول الله بقتل المنافقين ؟ ما وقع ذلك منه ! بل لقد نهى عنه .

وظاهر من السياق أن الرجل نجا من القتل بعدما تبين من العاهة التي به استحالة توجيه الاتهام إليه ، أفلو كان سليها أبيح دمه ؟ هذا أمر تأباه أصول الإسلام .. وفروعه كلها .

إن بالحديث علة قادحة ، وهي كافية في سلب وصف الصحة عنه ، وأهل الفقه لا أهل الحديث هم الذين يردون هذه المرويات .

قال مدافع عن هذا الحنبر: لعلّه من باب التعزير؟ وهذا تفكير مستنكر! هل الإسلام أعطى ولى الأمر حق قتل الناس لشبهة أو شائعة؟ أباسم التعزير تستباح الدماء على نحو طائش ..؟ إننا نقتل ديننا بهذا الفهم ، ونعرِّض سيرة نبينا للقيل والقال

وعما يحتاج إلى الفقه السليم تحريم نعى الموتى ، ورفض ماتنشره الصحف الآن من إعلانات عن وفاة فلان وفلانة . وقد جاءنى بعض الطلاب يقولون : إنهم قرؤوا أحاديث تفيد ذلك ، ومن ثم فهم يستنكرون الايذان بأخبار الموتى .

قلت : إن النعى المكروه ماكان استعراضا للمآثر والمفاخر ، وتنويها بالأفراد والأسر، أما ماعدا ذلك فلا شائبة فيه ، بل لابد منه ..!

قالوا: مارواه الترمذي وابن ماجة غير ما تقول! عن حذيفة رضى الله عنه قال عندما احتضر: «إذا أنا مت فلا يؤذن على أحد. إنى أخاف أن يكون نعيا، وإنى سمعت رسول الله ينهى عن النعى ».

هكذا روى الترمذي ، وأكد ابن ماجة الرواية إلاَّ أنه قال : ٥ كان حذيفة

إذا مات له الميت قال : « لاتؤذنوا به أحدا ، إنى أخاف أن يكون نعيا ، إنى سعت رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ بأذنى هاتين ينهى عن النعى » .

وعن عبد الله بن مسعود n أن رسول الله كان ينهى عن النعى ، وقال : إياكم والنعى فإنه من عمل الجاهلية n قال عبد الله والنعى: أذان بالميت . .

ونحن نؤكد أن النعى المحظور ما قارنه الرياء وإحياء العصبية أما الإخبار المعتاد فيستحيل كرهه .

وما أكثر الأحاديث المنتشرة اليوم بين الشباب ، يستنتجون منها أحكاما سيئة . إن قبلنا سندها على إنجاض فإن متنها لا يصح قبوله !

وقد قرأت للمنذرى رحمه الله فى كتابه « الترغيب والترهيب n ستة عشر حديثا فى سكنى الشام وما جاء فى فضلها .

منها ما جاء عن زيد بن ثابت : قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ يوما ونحن عنده: « طوبى للشام . إن ملائكة الرحمٰن باسطة أجنحتها عليه ، وأغلب الأحاديث الستة عشر تدور على هذا المعنى ، وأغلبها من رواية الترمذى والحاكم والطبرانى وابن حبان وأبى داود وأحمد ...

ونحن نحب أقطار الإسلام كلها ونعد أهلها إخوتنا ، ونرى نصرتهم دينا ، وخذلانهم كفرا ، وما يروى في تفضيل بلد على آخر والترغيب في سكناه أو المرابطة فيه فهو عندما يتعرض الإسلام للخطر من قبله أو تحدث ثغرة في حدوده تتطلب الرجال لسدها ..

وذلك كما تتجمع كرات الدم البيضاء لحماية الجسم من الجراثيم الغازية ، عندما يصاب بجرح . أو تنشأ به قرحة . إن مسارعة قوات الدفاع هنا مفهومة الحكمة ..

أما في حالة الجسم العادية ، فوقف الكرات من جميع الأعضاء واحد . .

والواقع أن دار الإسلام الآن مهددة من ثغرات شتى ، والغزاة يتواثبون حولها شرقا وغربا ..

ولما كانت فلسطين جزءا من الشام فنحن نعد الفرار منها عصيانا والثبات فيها جهادا. وللمدافعين عن الإسلام في أفغانستان والفلبين، وسائر أراضيه كل الحقوق التي لعرب فلسطين، أو لأرض الشام كما جاء في الأحاديث الستة عشر...!!

كان عمر رضى الله عنه يشغل نفسه ويشغل الناس معه بالقرآن الكريم ويوصى الجيوش أن تلهج به وتعكف عليه. ومن أقضيته التى استند فيها إلى القرآن وحده: مارواه ابن إسحاق، قال: كنت جالسا مع الأسود بن يزيد فى المسجد الأعظم، ومعى الشعبى. فحدث بحديث فاطمة بنت قيس أن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ لم يجعل لها سكنى ولا نفقة ـ وكانت قد طلقت ثلاثا ـ فأخذ الأسود كفا من حصى فحصبه به ! ثم قال: ويلك تحدث بمثل هذا ؟ قال عمر: لانترك كتاب ربنا وسنة نبينا لقول امرأة لاندرى حفظت أم نسيت . لها السكنى والنفقة . قال تعالى ه لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن نسيت . لها السكنى والنفقة . قال تعالى ه لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن الا أن يأتين بفاحشة مبينة ه .

وحديث فاطمة المذكور هو موضع خلاف بين الفقهاء ، رفضه الأحناف ، وقبله الحنابلة ، ويرى المالكية والشافعية : أن المطلقة ثلاثا لها السكني دون النفقة .

وملحظ الحنابلة : أن سياق الآية التي ذكرها عمر فى الطلاق الرجعيّ لا البائن ، ولمن شاء أن يدرس القضية فى مصادرها ، والذي يعنينا منها : هو أن وعمره جعل ظاهر القرآن هو السنة التي تتبع !.

وإذا كنا نقدم الرأى القوى على الرواية المريبة فيما سقنا قبلا من نماذج فإن عجبنا يشتد عندما نرى من يترك النقل والفقه معا في بعض الأحكام.

اتفق المحدثون أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال : • لاتنكح الأيّم

حتى تستأمر ، ولا تنكح البكر حتى تستأذن. قالوا: يارسول الله وكيف إذنها ؟ قال : أن تسكت ، وفى رواية : ، الثيب أحق بنفسها من وليها والبكر تُسَتَأمر . وإذنها سكوتها » ! .

وعن ابن عباس رضى الله عنه أن جارية بكرا أتت النبيَّ ـ صلى الله عليه وسلم ـ فذكرت أن أباها زوَّجها وهي كارهة! ، فخيَّرها رسول الله » .

وفى رواية: «أن فتاة دخلت على عائشة فقالت: إن أبى زوجنى من ابن أخيه يرفع بى خسيسته وأنا له كارهة! قالت عائشة: اجلسى حتى يأتى رسول الله! فجاء رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ فأخبرته، فأرسل إلى أبيها فدعاه، فجعل الأمر إليها!

فقالت : يارسول الله ، قد أجزت ماصنع أبى ، ولكنى أردت أن أعلم النساء أن ليس للآباء من الأمر شيء ! ع .

ومع هذا فإن الشافعية والحنابلة أجازوا أن يجبر الأب ابنته البالغة على الزواج بمن تكره !! ، ولانرى وجهة النظر هذه إلا انسياقا مع تقاليد إهانة المرأة ، وتحقير شخصيتها ...

وقد ذكرنا أن الأحناف أعطوا المرأة حق أن تباشر عقدها إمضاء لظواهر القرآن .. ٥ ولكل وجهة هو موليها فاستبقوا الخيرات أينها تكونوا يأت بكم الله جميعا ٥ (٢٣)

في عبّ الم النِّيبَ ا

الحجاب والنقاب _ المرأة والأسرة والوظائف العامة _ علاقة المرأة بالمسجد _ شهادة المرأة في الحدود والقصاص .

مَعرَكَة الحِجَابِ ... !!

نريد للصحوة الإسلامية المعاصرة أمرين: أولها: البعد عن الأخطاء التي انحرفت بالأمة وأذهبت ريحها وأطمعت فيها عدوها .. والآخر: إعطاء صورة عملية للإسلام تعجب الرائين، وتمحو الشبهات القديمة وتنصف الوحى الإلهى ..

ويؤسفني أن بعض المنسوبين إلى هذه الصحوة فشل فى تحقيق الأمرين جميعا ، بل ربما نجح فى إخافة الناس من الإسلام ، ومكّن خصومه من بسط ألسنتهم فيه ..

ولنستعرض هنا طائفة من المعارك التي أثاروها ، أو المبادئ التي رأوا أن ينطلقوا منها . ونبدأ بمعركة النقاب ! .

قرأت كتيبا فى إحدى دول الخليج يقول فيه مؤلفه : إن الإسلام حرم الزنا ! وإن كشف الوجه ذريعة إليه . فهو حرام لما ينشأ عنه من عصيان !

قلت : إن الإسلام أوجب كشف الوجه فى الحج . وألفه فى الصلوات كلها ، أفكان بهذا الكشف فى ركنين من أركانه يثير الغرائز ويمهد للجريمة ؟ ما أضلٌ هذا الاستدلال !.

وقد رأى النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ الوجوه سافرة فى المواسم والمساجد والأسواق فما روى عنه قط أنه أمر بتغطيتها ، فهل أنتم أغير على الدين والشرف من الله ورسوله ؟.

ولننظر إلى كتاب الله ورسوله لنستجلي أطراف الموضوع

إذا كانت الوجوه مغطاة فم يغض المؤمنون أبصارهم؟ كما جاء في الآية الشريفة «قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم ... » (٢٤) . أيغضونها عن القفا والظهر؟ ..

الغض يكون عند مطالعة الوجوه بداهة ، وربما رأى الرجل ما يستحسنه من المرأة فعليه ألّا يعاود النظر عندئذ كما جاء في الحديث. قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ لعلى رضى الله عنه: «ياعلى لاتتبع النظرة النظرة ، فإن لك الأولى وليست لك الآخرة » !.

٧ وقد رأى النبي _ صلى الله عليه وسلم _ من تستثار رغبته عند النظر المفاجئ . وعندئذ فالواجب على المتزوج أن يستغنى بما عنده كما روى جابر عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ « إذا رأى أحدكم امرأة فأعجبته فليأت أهله _ أى ليذهب إلى زوجته _ فإن ذلك يرد ما فى نفسه » . فإن لم تكن له زوجة فليع قوله تعالى : « وليستعفف الذين لا يجدون نكاحا حتى يغنيهم الله من فضله » (٢٥) .

حكى القاضى عياض عن علماء عصره _ كما روى الشوكانى _ أن المرأة لا يلزمها ستر وجهها وهي تسير في الطريق ، وعلى الرجال غض البصر كما أمرهم الله ...

٣- فى أحد الأعياد خطب النبى - صلى الله عليه وسلم - النساء - ومصلى العيد يجمع الرجال والنساء بأمر من رسول الله - فقال لهن: «تصدقن فإن أكثركن حطب جهنم « فقالت امرأة سفعاء الحدين جالسة فى وسط النساء : لم نحن كما وصفت ؟ قال: «لأنكن تكثرن الشكاة وتكفرن العشير » يعنى - عليه الصلاة والسلام - أن نساء كثيرات يجحدن حق

⁽۲٤) النور : ۳۰

⁽۲۵) التور : ۲۲۲

الزوج ، وينكرن ما يبذل في البيت ولا تسمع منهن إلا الشكوى! . . قال الراوى : فجعلن يتصدقن من حليهن ، يلقين في ثوب بلال من أقراطهن وخواتمهن . . ! والسؤال : من أين عرف الراوى أن المرأة سفعاء الخدين _ ؟ والخد الأسفع هو الجامع بين الحمرة والسمرة _ ما ذلك إلا لأنها مكشوفة الوجه .

وفى رواية أخرى : كنت أرى النساء وأيديهن تلقى الحلى فى ثوب بلال .. فلا الوجه عورة ولا اليد عورة .

قال بعض الناس: إن الأمر بكشف الوجه فى الحج ، أو فى الصلاة ،
 يعطى أن الوجه بجب ستره فيما وراء ذلك ، وأن على المرأة ارتداء النقاب
 والقفازين !.

ونقول: هل إذا أمر الله الحجاج بتعرية رءوسهم فى الإحرام كان ذلك يفيد أن الرءوس تغطى وجوبا فى غير الإحرام؟ من قال ذلك؟ من شاء غطى رأسه ومن شاء كشفه ..

عن سهل بن سعد رضى الله عنه أن امرأة جاءت إلى رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم _ فقالت : يارسول الله . جئت لأهب لك نفسى ، فنظر إليها رسول الله فصعد النظر إليها وصوبه ثم طأطأ رأسه _ لم يجبها بشىء _ فلها رأت أنه لم يقض فيها بشىء جلست ... ه.

وفى رواية أخرى أن أحد الصحابة خطبها ، ولم يكن معه مهر فقال له النبى : النمس ولو خاتما من حديد !.

وانتهت القصة بزواجه منها.

والسؤال فيم صعد النظر وصوّبه إن كانت منقبة ؟.

٦ عن ابن عباس كان الفضل رديف رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _
 فجاءت امرأة من ختعم _ تسأله _ فجعل الفضل ينظر إليها وتنظر إليه

وجعل رسول الله يصرف وجه الفضل إلى الشق الآخر... فقالت يارسول الله إن فريضة الله على عباده الحج ، وقد أدركت أبى شيخا كبيرا لا يثبت على الراحلة ، أفأحج عنه ؟ قال : نعم .. وكان ذلك في حجة الوداع _ أى لم يأت بعده حديث ناسخ _..

٧_ وحدثت عائشة قالت : كان نساء مؤمنات يشهدن مع النبي صلاة الفجر ، متلحفات بمروطهن _ مستورات الأجساد بما يشبه الملاءة _ ثم ينقلبن إلى بيوتهن حين يقضين الصلاة ، لايعرفن من الغلس _ تعنى أنه لولا غبش الفجر لعرفن لانكشاف وجوههن _ .

٨ على أن قوله تعالى : ٩ وليضربن بخمرهن على جيوبهن ١ (٢٦) يحتاج إلى تأمل ، إذ لو كان المراد إسدال الخيار على الوجه لقال : ليضربن بخمرهن على وجوههن ، مادامت تغطية الوجه هى شعار المجتمع الإسلامى ، وما دامت للنقاب هذه المنزلة الهائلة التى تنسب إليه . . وعند التطبيق العملى لهذا الفهم اضطرت النساء لاصطناع البراقع أو حجب أخرى على النصف الأدنى للوجه كى يستطعن السير ، فإن إسدال الخيار من فوق يعشى العيون ، ويعسر الرؤية .. ومن ثم فنحن نرى الآية لا نص فيها على تغطية الوجوه ؟.

ولائنك أن بعض النساء في الجاهلية ، وعلى عهد الإسلام كنّ يغطين أحيانا وجوههن مع بقاء العيون دون غطاء ، وهذا العمل كان من العادات لا من العبادات ، فلا عبادة إلّا بنص .

9 _ ويدل على ماذكرنا: أن امرأة جاءت إلى النبي _ صلى الله عليه وسلم _ يقال لها و أم خلاد و وهي متنقبة تسأل عن ابنها الذي قتل في إحدى الغزوات فقال لها بعض أصحاب النبي : جئت تسألين عن ابنك وأنت

⁽۲۹) التور : ۳۱

متنقبة ؟ فقالت المرأة الصالحة : إن أرزأ ابنى فلم أرزأ حيائى ..!!. واستغراب الأصحاب لتنقب المرأة دليل على أن النقاب لم يكن عبادة!.

۱۰ ـ قد يقال : إن ماروى عن عائشة يؤكد أن النقاب تقليد إسلامى ، فقد قالت : «كان الركبان يمرون بنا ونحن محرمات ، فإذا جازوا بنا سدلت إحدانا جلبابها من رأسها على وجهها ، فإذا جاوزونا كشفناه » ونجيب بأن هذا الحديث ضعيف من ناحية السند ، شاذ من ناحية المتن ، فلا احتجاج به ..

والغريب أن هذا الحديث المردود يروج له دعاة النقاب مع أنهم يردون حديثا خيرا منه حالا وهو حديث عائشة أن أسماء بنت أبى بكر دخلت على النبى ـ صلى الله عليه وسلم ـ وعليها ثياب رقاق ، فأعرض عنها وقال : « ياأسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وأشار إلى وجهه وكفيه » .

ونحن نعرف أن الحديث مرسل ، ولكن الحديث قوته روايات أخرى ، وهو أقوى من الحديث الذي سبقه .

11 _ وأدل على ذلك السفور المباح: مارواه لنا مسلم أن سبيعة بنت الحارث ترملت من زوجها وكانت حاملا، فما لبثت أباما حتى وضعت، فأصلحت نفسها، وتجملت للخطاب! فدخل عليها أبو السنابل أحد الصحابة _ وقال لها: مالى أراك متجملة ؟ لعلك تريدين الزواج، إنك والله ماتتزوجين إلا بعد أربعة أشهر وعشرة أيام ..

قالت سبيعة : فلما قال لى ذلك جمعت على ثيابى حين أمسيت فأتيت رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ، وسألته عن ذلك فأفتانى بأنى قد حللت حين وضعت حملى ! وأمرنى بالتزوج إن بدا لى ...

كانت المرأة مكحولة العين مخضوبة الكف، وأبو السنابل ليس من

محارمها الذين يطلعون بحكم القرابة على زينتها ، والملابسات كلها تشير إلى بيئة يشيع فيها السفور !.

وقد وقع ذلك بعد حجة الوداع، فلا مكان لنسخ حكم أو إلغاء تشريع.. وأعرف أن هناك من ينكر كل ماقلناه هنا، فبعض المتحدثين في الإسلام أشد تطيرا من ابن الرومي! وهم ينظرون إلى فضائل الدنيا والآخرة من خلال مضاعفة الحجب والعوائق على الغريزة الجنسية..

ويعلم الله إلى مع اعتدادى برأيى أكره الخلاف والشذوذ. وأحب السير مع الجاعة ، وأنزل عن وجهة نظرى التي أقتنع بها بغية الإبقاء على وحدة الأمة ..

فهل ما قلته رأى انفردت به ؟.

كلا كلا إنه رأى الفقهاء الأربعة الكبار ، ورأى أئمة التفسير البارزين . .

إن الشاغبين على سفور الوجه يظاهرون رأيا مرجوحا ، ويتصرفون فى قضايا المرأة كلها على نحو يهز الكيان الروحى والثقافى والاجتماعي لأمة أكلها الجهل والاعوجاج لما حكمت على المرأة بالموت الأدبى والعلمي .

إن من علماء المذاهب الأربعة من يرى أن وجه المرأة ليس بعورة ، وأثبت هنا نقولا عن كبار المفسرين من أتباع هذه المذاهب : قال أبو بكر الجصاص _ وهو حنى _ فى تفسير قوله تعالى : ١ وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها ... ٥ (١٧٧) .

قال أصحابنا: المراد: الوجه والكفال، لأن الكحل زينة الوجه. والخضاب والخاتم زينة الكف فإذا أبيح النظر إلى زينة الوجه والكف فقد اقتضى ذلك لا محالة إباحة النظر إلى الوجه والكفين

⁽۲۷) النور : ۲۱

ويقول القرطبي _ وهو مالكي _ ه لما كان الغالب من الوجه والكفين ظهورهما عادة وعبادة . وذلك في الصلاة والحج ، فيصلح أن يكون الاستثناء راجعا إليهما ... ه

ويقول الخازن _ وهو شافعي _ مفسرا الاستثناء في الآية ، قال سعيد بن جبير والضحاك والأوزاعي : الوجه والكفان » .

ويقول ابن كثيرً وهو سلق _ # ويحتمل أن ابن عباس ومن تابعه أرادوا تفسير ماظهر منها بالوجه والكفين . وهذا هو المشهور عند الجمهور .. #

وقال ابن قدامة فى # المغنى # _ وهو مرجع حنبلى _ : المرأة كلها عورة إلا الوجه ، وفى الكفين روايتان !!

ونختم برأى ابن جرير الطبرى فى تفسيره الكبير « أولى الأقوال فى ذلك بالصواب من قال ــ فى الاستثناء المذكور عن زينة المرأة المباحة ــ عنى بذلك الوجه والكفين ، ويدخل الكحل والحاتم والسوار والحضاب .. وإنما قلنا ذلك أقوى الأقوال ، لأن الإجاع على أن كل مصل يستر عورته فى الصلاة وأن للمرأة أن تكشف وجهها وكفيها فى الصلاة . وأن تستر ماعدا ذلك من بدنها ، وما لم يكن عورة فغير حرام إظهاره ... » .

والمذهب الحنني يضم ظهور القدمين إلى الوجه والكفين. منعا للحرج.

وبعد هذا السرد نسارع إلى التنبيه بأن المجتمع الإسلامي بها شرع الله له من آداب اللباس والسلوك العام هو شيء آخر غير المجتمع الأوربي _ بشقيه الصليبي والشيوعي _ فإن هذا المجتمع أدنى إلى الفكر المادى البحت وأقرب إلى الإباحة الحيوانية المسعورة ..

إن الملابس هناك تفصل للإثارة لا للستر، والتزين للشارع لا للبيت، والاختلاط لا يعرف التصوّن أو تقوى الله، والخلوة ميسورة لمن شاء، والقانون

لا يرى الزنا جريمة ما دام بالنراضي ! ! وتكاد الأسر تكون حبرا على ورق ...

إن الإسلام شيء آخر مغاير كل المغايرة لهذا الاتجاه الطائش الكفور ، فهل أحسنًا نحن بناء المجتمع القائم على حدود الله ؟.

إننا قدمنا للإسلام صورا تثير الاشمئزاز وفى خطاب لأحد الدعاة المشاهير قال : إن المرأة تخرج من بيتها للزوج أو للقبر ! ثم ذكر حديثا (٢٨) : إن امرأة مرض أبوها مرض الموت فاستأذنت زوجها لتعوده فأبى عليها ! فلما مات استأذنته أن تشهد الوفاة وتكون مع الأهل عند خروج الجنازة فأبى .. قال الخطيب : فلما ذكرت ذلك لرسول الله قال لها : إن الله غفر لأبيك لأنك أطعت زوجك ! ! .

أكذلك يعرض ديننا ؟ سجنا للمرأة تقطع فيه ما أمر الله به أن يوصل ؟ .

وجاءتنى رسالة من طالبة منعها أبوها من الالتحاق بالجامعة ، قالت : إن أبانا يقول لى ولأخواتى البنات: «إن الله دَفَنكُنَّ أحياء ، فلا أترككن لما تردن من خروج • !

هذا فهم الأب الأحمق لآية «وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى .. «(٢٩) .

⁽۲۸) مص الحديث كما أخرجه عبد الله س حميد عن ثابت عن أنس وإن امرأة كانت تحت وحل فرص أبوها فأنت الدي _ صلى الله عليه وسلم _ فقالت ، يا رسول الله إن أبي مريض، وزوجي بأني أن بأذن لى أن أمرضه! فقال لها الدي : أطبعي روحك! فات أبوها. فاستأدبت روحها أن نصلي عليه فأني روحها أن بأدن لها في الصلاة! فسألت الذي فقال لها أطبعي روجك! فأطاعت روحها ولم تصل على أبيها فقال لها النبي _ صلى الله عليه وسلم _ : قد غفر الله لأبيك بطواعيتك لزوجك . !!

والخديث المدكور لا يعرفه رواه الصحاح ، وهو يقطع ما أمر الله به أن يوصل ! ويرحص الوقاء غيل الوالدين ، وهدفه ألا تجرح المرأه من البيت أبدا ، وهو هدف بنكره الإسلاء ، وفي الحديث الصحيح : ه إن الله أذن لكن أن تخرجن في حوائبكن ه

المرأة والأشرة والوظائف العامّة

أكره البيوت الخالية من ربانها! إن ربة البيت روح ينفث الهناءة والمودة في جنباته ويعين على تكوين إنسان سوى طيب وكل ما يشغل المرأة عن هذه الوظيفة يجتاج إلى دراسة ومراجعة ..

وإلى جانب هذه الحقيقة فإنى أكره وأد البت طفلة ، ووأدها وهي ناضجة المواهب مرجوّة الخير لأمنها وأهلها فكيف نوفق بين الأمرين ؟

لنتفق أولا على أن احتقار الأنوثة جريمة . وكذلك دفعها إلى الطرق لإجابة الحيوان الرابض في دماء بعض الناس .

والدين الصحيح يأبى تقاليد أمم نحبس النساء . وتضيق عليهن الخناق . وتضن عليهن بشتى الحقوق والواجبات . كما يأبى تقاليد أمم أخرى جعلت الأعراض كلاً مباحا ، وأهملت شرائع الله كلها عندما تركت الغرائز الدنيا تتنفس كيف تشاء ..

يمكن أن تعمل المرأة داخل البيت وخارجه . بيد أن الضمانات مطلوبة خفظ مستقبل الأسرة ومطلوب أيضا توفير جو من التتى والعفاف تؤدى فيه المرأة ما قد تكلّف به من عمل

إذا كان هناك مائة ألف طبيب أو مائة ألف مدرس فلا بأس أن يكون نصف هذا العدد من النساء والمهم في المحتمع المسلم قيام الآداب التي أوصت بها الشريعة ، وصانت بها حدود الله ، فلا تبرج ولا خلاعة ، ولا مكان لخنوة بأجبى ، تلك حدود الله فلا تعتدوها لاختلاط ماجن هابط ، ولا مكان لخلوة بأجبى ، تلك حدود الله فلا تعتدوها

ومن يتعدّ حدود الله فأولئك هم الظالمون » . . (٣٠٠ .

على أن الأساس الذي ينبغى أن نرتبط به أو نظل قريبين منه هو البيت . إنني أشعر بقلق من ترك الأولاد للخدم أو حتى لدور الحضانة .

إن أنفاس الأم عميقة الآثار في إنضاج الفضائل وحماية النشء.

ويجب أن نبحث عن ألف وسيلة لتقريب المرأة من وظيفتها الأولى وهذا ميسور لو فهمنا الدين على وجهه الصحيح ، وتركنا الانحراف والغلق .

أعرف أمهات فاضلات مديرات لمدارس ناجحة ، وأعرف طبيبات ماهرات شرفن أسرهن ووظائفهن وكان التدين الصحيح من وراء هذا كله .

وقد لاحظت أن المرأة اليهودية شاركت فى الهزيمة المخزية التى نزلت بنا وأقامت دولة إسرائيل على أشلائنا، إنها أدت خدمات اجتماعية وعسكرية لدينها

كما أن امرأة يهودية هي التي قادت قومها . وأذلت نفرا من الساسة العرب لهم لحي وشوارب في حرب الأيام الستة وفي حروب تالية .. !.

وقد لاحظت فى الشهال الأفريق وأقطار أخرى أن الراهبات وسيدات متزوجات وغير متزوجات نجدمن التنصير بحماس واستبسال !.

ولعلنا لا نسى الطبيبة التي بقيت في مخيات اللاجئين الفلسطينيين وهي تهدم على رءوس أصحابها وتحملت أكل الموتى من الحيوانات والجثث . ثم خرجت ببعض الأطفال العرب آخر الحصار لتستكمل معالجة عللهم في انجلترا ...

إن هناك نشاطا نسائيا عالميا في ساحات شريفة رحبة لا يجوز أن ننساه لما يقع في ساحات أخرى من تبذّل وإسفاف.

وقد ذكرنى الجهاد الديني والاجتماعي الذي تقوم النساء غير المسلمات به في

⁽٣٠) البقرة : ٣٢٩

أرصا أو وراء حدودنا ، بالجهاد الكبير الذي قامت به نساء السلف الأول في نصرة الإسلام .

لقد تحملن غربة الدين بشجاعة . وهاجرن وآوين عندما فرضت الهجرة والإيواء . وأقن الصلوات رائحات غاديات إلى المسجد النبوى سنين عددا . وعندما احتاج الأمر إلى القتال قاتلن .

وقبل دلك أسدين خدمات طبية _ أعن في المهام التي يحتاج إليها الجيش _ وقد ساء وضع المرأة في القرون الأخيرة . وفرضت عنيها الأمية والتخلف الإنساني العام ..

بل إنني أشعر بأن أحكاما قرآنية ثابتة أهملت كل الإهمال لأنها تتصل بمصلحة المرأة . منها أنه قلما نالت امرأة ميراثها . وقلما استشيرت في زواجها ! .

وبين كل مائة ألف طلاق يمكن أن يقع تمتيع مطلقة أما قوله تعالى و وللمطلقات متاع بالمعروف حقا على المتقين (٣١) فهو كلام للتلاوة .

والتطويح بالروجة لنزوة طارئة أمر عادى . أما قوله تعالى «وإن خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكما من أهله وحكما من أهلها «(٣١) فحبر على ورق ..

المرأة أنزل رتبة وأقل قيمة من أن ينعقد لأجلها مجلس صلح! إن الرغبة في طردها لا يجوز أن تُقاوم ...!!

وقد نددت في مكان آخر بأن خطيئة الرجل تغتفر أما خطأ المرأة فدمها ثمن له !!.

وقد استغلّ الاستعار العالمي في غارته الأخيرة علينا هذا الاعوجاج

⁽٣١) البقرة : ٣٤١

⁽۳۲) الناء: ۲۵

المنكور. وشنّ على تعاليم الإسلام حربا ضارية! كأن الإسلام المظلوم هو المسئول عن الفوضى الضاربة بين أتباعه ...

والذي يثير الدهشة أن مدافعين عن الإسلام أو متحدثين باسمه وقفوا محامين عن هذه الفوضى الموروثة . لأنهم _ بغباوة رائعة _ ظنوا أن الإسلام هو هذه الفوضى ! والجنون فنون والجهالة فنون !!.

إن الأعمدة التي تقوم عليها العلاقات بين الرجال والنساء تبرز في قوله تعالى: « لا أضبع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض » (٣٣) وقوله: « من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » (٣١)

وقول الرسول الكريم : ﴿ النساء شقائق الرجال ٤ .

وهناك أمور لم يجئ فى الدين أمر بها أو نهى عنها ، فصارت من قبيل العفو الذى سكت الشارع عنه ليتيح لنا حرية التصرف فيه سلبا وإيجابا .

وليس لأحد أن يجعل رأيه هنا دينا ، فهو رأى وحسب ! .

ولعل ذلك سرّ قول ابن حزم . إن الإسلام لم يحظر على امرأة تولى منصب ما ، حاشا الخلافة العظمى !

وسمعت من رد كلام ابن حزم :بأنه مخالف لقوله تعالى : « الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم . « (٥٠٠) فالآية تفيد ـ فى فهمه ـ أنه لا يجوز أن تكون المرأة رئيسة رجل فى أى عمل ! .

وهذا رد مرفوض والذي يقرأ بقية الآية الكريمة يدرك أن القوامة المذكورة هي للرجل في بيته ، وداخل أسرته ..

⁽٣٣) آل عمران: ١٩٥ . (٣٥) النساء: ٣٤

⁽٣٤) النحل : ٩٧

وعندما ولَى عمر قضاء الحسبة فى سوق المدينة للشفاء. كانت حقوقها مطلقة على أهل السوق رجالا ونساء. تحل الحلال وتحرم الحرام وتقيم العدالة وتمنع المخالفات

وإذا كانت للرجل زوجة طبيبة فى مستشفى فلا دخل له فى عملها الفنى . ولا سلطان له على وظيفتها فى مستشفاها

قد يقال : كلام ابن حزم منقوض بالحديث «خاب قوم ولّوا أمرهم امرأة » ..

وجعل أمور المسلمين إلى النساء يعرض الأمة للخيبة فينبغى ألّا تسند إليهن وظيفة كبيرة ولا صغيرة ..

وابن حزم يرى الحديث مقصورا على رياسة الدولة . أما ما دون ذلك فلا علاقة للحديث به ..

ونحب أن نلقى نظرة أعمق على الحديث الوارد ، ولسنا من عشاق جعل النساء رئيسات للدول أو رئيسات للحكومات ! إننا نعشق شبئا واحدا . أن يرأس الدولة أو الحكومة أكفأ إنسان في الأمة ..

وقد تأملت فى الحديث المروى فى الموضوع . مع أنه صحيح سنداً ومتنا . ولكن ما معناه ؟ .

عندماكانت فارس تنهاوى تحت مطارق الفتح الإسلامي كانت تحكمها ملكية مستبدة مشئومة .

الدين وثنى ! والأسرة المالكة لا تعرف شورى . ولا تحترم رأيا مخالفا . والعلاقات بين أفرادها بالغة السوء قد يقتل الرجل أباه أو إخوته في سبيل مآربه . والشعب خانع منقاد

وكان في الإمكان. وقد الهزمت الجيوش الفارسية أمام الرومان الذبي

أحرزوا نصرا مبين بعد هزيمة كبرى وأخذت مساحة الدولة تتقلّص أن يتولى الأمر قائد عسكرى يقف سيل الهزائم. نكن الوثنية السياسية جعلت الأمة والدولة مبران لفتاة لا تدرى شيئا، فكان ذلك إيذانا بأن الدولة كلها إلى ذهاب..

فى التعليق على هذا كله قال النبيّ الحكيم كلمته الصادقة ، فكانت وصفا للأوضاع كلها .

ولو أن الأمر فى فارس شورى . وكانت المرأة الحاكمة تشبه ، جولدا مائير ، اليهودية التى حكمت اسرائيل . واستبقت دفة الشئون العسكرية فى أيدى قادتها لكان هناك تعليق آخر على الأوضاع القائمة ..

ولك أن تسأل: ماذا تعنى؟ وأجيب: بأن النبي عليه الصلاة والسلام قرأ على الناس فى مكة سورة النمل ، وقص عليهم فى هذه السورة قصة ملكة سبأ التى قادت قومها إلى الإيمان والفلاح بحكمتها وذكائها ، ويستحيل أن يرسل حكما فى حديث يناقض مانزل عليه من وحى !

كانت بلقيس ذات ملك عريض . وصفه الهدهد بقوله: «إنى وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل شيء ولها عوش عظيم »(٣٦) .

وقد دعاها سليان إلى الإسلام ، ونهاها عن الاستكبار والعناد ، فلما تلقت كتابه ، تروّت فى الرد عليه ، واستشارت رجال الدولة الذين سارعوا إلى مساندتها فى أى قرار تتخذه ، قائلين «نحن أولوا قوة وأولوا بأس شديد ، والأمر إليك فانظرى ماذا تأمرين » ؟ (٢٧)

ولم تغتر المرأة الواعية بقوتها ولابطاعة قومها لها ، بل قالت : تختير سليمان هذا لنتعرف أهو جبار من طلاب السطوة والثروة أم هو نبى صاحب إيمان ودعوة ؟

TT : J리 (TV) . TT : J리 (무지)

ولما التقت بسليمان بقيت على ذكائها واستنارة حكمها تدرس أحواله وما يريد وما يفعل ، فاستبان لها أنه نبى صالح ..

وتذكرت الكتاب الذي أرسله إليها : «إنه من سليان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألّا تعلوا على وأتونى مسلمين» (٢٨) ثم قررت طرح وثنيثها الأولى والدخول فى ديس الله قائلة : «رب إنى ظلمت نفسى وأسلمت مع سليان لله رب العالمين ...» (٢٩) .

هل خاب قوم ولوا أمرهم امرأة من هذا الصنف النفيس؟ إن هذه المرأة أشرف من الرجل الذى دعته تمود لقتل الناقة ومراغمة نبيهم صالح 8 فنادوا صاحبهم فتعاطى فعقر. فكيف كان عذابي ونذر. إنا أرسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا كهشيم المحتظر. ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مذكر الشرف.

ومرة أخرى أؤكد أنى لست من هواة تولية النساء المناصب الضخمة ، فإن الكملة من النساء قلائل . وتكاد المصادفات هي التي تكشفهن ، وكل ما أبغي ، هو تفسير حديث ، ورد في الكتب ، ومنع التناقض بين الكتاب وبعض الآثار الواردة ، أو التي تفهم على غير وجهها ! ثم منع التناقض بين الحديث والواقع التاريخي .

إن انجلترا بلغت عصرها الذهبي أيام الملكة «فيكتوريا»، وهي الآن بقيادة ملكة ورئيسة وزراء، وتعدّ في قمة الازدهار الاقتصادى والاستقرار السياسي. فأين الخيبة المتوقعة لمن اختار هؤلاء النسوة ؟.

وقد تحدثت فى مكان آخر عن الضربات القاصمة التى أصابت المسلمين فى القارة الهندية على يدى «انديرا غاندى» وكيف شطرت الكيان الإسلامى شطرين فحققت لقومها ما يصبون !.

⁽۳۸) الخل: ۳۰ ـ ۲۱ .

⁽۳۹) التل : £5 .

على حين عاد المرشال ، يحبي خان يجرر أذيال الحيبة !!.

أما مصائب العرب التي لحقت بهم يوم قادت و جولدا مائير و قومها فحدث ولا حرج . قد نحتاج إلى جيل آخر نحوها ! إن القصة ليست قصة أنوثة وذكورة ! إنها قصة أخلاق ومواهب نفيسة ..

لقد أجرت انديرا انتخابات لنرى أيختارها قومها للحكم أم لا ؟ وسقطت فى الانتخابات التى أجرتها بنفسها ! ثم عاد قومها فاختاروها من تلقاء أنفسهم دون شائبة إكراه !

أما المسلمون فكأنهم متخصصون فى تزوير الانتخابات للفوز بالحكم ومغائمه برغم أنوف الجاهير.

أى الفريقين أولى برعاية الله وتأييده والاستخلاف فى أرضه ؟ ولماذا لا نذكر قول ابن تيمية : إن الله قد ينصر الدولة الكافرة ــ بعدلها ــ على الدولة المسلمة بما يقع فيها من مظالم ؟ .

ما دحل الذكورة والأنوثة هنا ؟ امرأة ذات دين خير من دى لحية كفور !! والمسلمون الآن نحو خمس العالم ، فكيف يعرضون دينهم على سائر الناس ؟ ليهتموا قبل أى شيء بأركان دينهم وعزائمه وغاياته العظمى! أما ما سكت الإسلام عنه فليس لهم أن يلزموا الناس فيه بشيء قد ألفوه هم أنفسهم من قبل !! .

إننا لستا مكلفين بنقل تقاليد عبس وذبيان إلى أمريكا واستراليا . إننا مكلفون بنقل الإسلام وحسب!

والأم تلتق عند الشئون المهمة ! هب أن الانكليز يلزمون الجانب الأيسر من الطريق على عكس غيرهم من أهل أوربا ، إن ذلك لاتأثير له في حلف الأطلسي ولا في دستور الأسرة الأوربية !. وإذا كان الفقهاء المسلمون قد اختلفت وجهات نظرهم في تقرير حكم مًا ، فإنه يجب علينا أن نختار للناس أقرب الأحكام إلى تقاليدهم ...

والمرأة فى أوربا تباشر زواجها بنفسها . ولها شخصيتها التى لاتتنازل عنها ، ولها شخصيتها التى لاتتنازل عنها ، وليست مهمتنا أن نفرض على الأوربيين مع أركان الإسلام رأى مالكِ أو ابن حنبل إذا كان رأى أبى حنيفة (٤١) أقرب إنى مشاربهم فإن هذا تنطع أو صدّ عن سبيل الله . .

وإذا ارتضوا أن تكون المرأة حاكمة أو قاضية أو وزيرة أو سفيرة، فلهم ماشاءوا ، ولدينا وجهات نظر فقهية تجيز ذلك كله ، فلم الإكراه على رأى مّا ؟.

إن من لافقه لهم بجب أن يغلقوا أفواههم لئلا يسيئوا إلى الإسلام بحديث لم يفهموه أو فهموه وكان ظاهر القرآن ضده ...

والجاعة من شعائر الإسلام، ومنذ قام المجتمع الإسلامي والمسجد محور نشاطه وملتقي أبنائه، تتصافح فيه الوجوه والأيدى، وتتلاقى فيه على الحب والتعاون.

ويقف المؤمنون فى صفوف مرصوصة بين يدى الله تبارك وتعالى قدما لقدم وكتفا لكتف ، يزينهم الحشوع لسماع القرآن ، والتسبيح والتحميد خلال الركوع والسجود ...

⁽¹³⁾ قال الأحاف إن القرآن أسد عقد الرواح إلى المرأة وقال وحتى تنكع روحا عيره و (النقرة 15) قال الأحاف إن القرآن أسد عقد الرواح إلى المرأة وقال وقال وقال وقال المراة عليكم في فعل في أنفسهن بالمعروف و (النقرة 172) فعقدها المرأة المرأة المرأة وردوا حديث وأيما المرأة وتكحت تقسها فتكاحها باطل باطل باطل ه لأنه مجالف ظاهر القرآن.

رفض أحد القراء مدهب أبي حبيمة ، وقال ؛ إن لفظة ؛ تنكح روحا عبره ؛ حقيقة في الوطأ وحده !! وهذا اعتراض فاحش مدهش .

هل النكاح المنشود يقع على رق أو على رواح * لا أظل عاقلا يرعم أن الرقى بخلل المرأة تزوجها الأول ، فلم يبق إلا أن كلمة ، تنكح ، حقيقة في العقد والوطء معا ، ولكن التعصب المذهبي يُجرّ أصحابه إلى الغرائب !!

وأثر الصلاة الفكرى والخلق عميق ، فإن القرآن المتلوّ يرفع المستوى ويورث التقوى، واللقاء المتكرر يصون العلاقات الحاصة والعامة، ويجعل الأمة تواجه يومها وغدها وهي متعارفة لامتناكرة .

وثم أمر آخر . أن المبطلين أقاموا فى هذه الدنيا جوا من المادية والأطاع والمآرب الصغيرة يملأ أنديتهم . ويسود طرقهم ، ويصنع تقاليدهم ، ويدعم بعدهم عن الله وكفرهم بآياته . فيجب أن يكون للمؤمنين جو أنتى يعلو فيه ذكر الله . وتسمع فيه قضايا الحق . ويتحول فيه الإيمان بالغيب إلى حقائق مأنوسة لاخبالات مستوحشة !

من ثم كانت الجاعة من معالم الدين! وبعض الفقهاء يرى الجاعة فرضا للصلوات الخمس لا يسقطه إلّا عذر صحيح. ولكن الذي عليه جمهور الأمة أن الجاعة سنة مؤكدة..

فهل هي سنة مؤكدة للرجال والنساء على السواء ؟ كذلك يقول الظاهرية !! ولكن الأمر يحتاج إلى تأمل ..

فقد صحّ فى السنة أن المرأة راعية فى بيتها وهى مسئولة عن رعيتها! ولا ريب أن شئون الأولاد خصوصا الرضع ، وإعداد البيت لاستقبال الرجل العائد من عمله ، كل ذلك يجول دون انتظام المرأة فى الجاعات الخمس .

ولذلك نرى أن حضور الجاعات مطلوب منها بعد أن تفرغ من وظائف بيتها . فإذا قامت بما عليها فلا يجوز لرجلها أن يمنعها من الذهاب إلى المسجد وقد جاء في الحديث ٥ لاتمنعوا إماء الله مساجد الله ٥ .

ونحن موقنون بأن النبى ـعليه الصلاة والسلام ـ جعل أحد أبوات المسجد خاصا بالنساء . وأنه أقامهن فى الصفوف المؤخرة من المسجد ـ وذلك أصون لهن فى الركوع والسجود ـ وأنه زجر الرجال الذين يقتربون من صفوفهن . كما زجر النساء اللائي يتقدمن قريبا من صفوف الرجال ...

وقد بقيت صفوف النساء في المسجد طيلة العهد النبوى وأيام الخلافة الراشدة . لم يشغب عليها شاغب ، تبدأ مع الفجر وتنتهى عند العشاء .

وربما قامت للنساء جماعات حاشدة لصلاة التراويح في رمضان. ومعروف أن اشتراكهن في صلاة العيد وسماع الخطبة من شعائر الإسلام.

بيد أن الازدهار الذي أحدثه الإسلام في عالم المرأة أخذ يتعرض للذبول والتلاشي فوضع حديث بمنع تعليم النساء الكتابة . كي يبقين على أميتهن الأولى !!

لحساب من تعود هذه الجاهلية ؟

وعندما يفرض على نصف الأمة الجهل والعمى فكيف تنشأ الأجيال المقبلة ؟.

ثم شاع حديث آخرياً بي على النساء حضور الجاعات كلها . بل طلب من المرأة إذا أرادت الصلاة في سِتها أن تختار المكان الموحش المعزول ، فصلاتها في سرداب أفضل من صلاتها في الغرفة . وصلاتها في الظلمة أفضل من صلاتها في الضوء !!.

وراوى هذا الحديث يطوّح وراء ظهره بالسنن العملية المتواترة عن صاحب الرسالة .

وينظر إلى المرأة المصلية وكأنها أذى يجب حصره فى أضيق نطاق وأبعده، ولنقرأ هذا الحديث الغريب كما ذكره ابن خزيمة وغيره.

« عن أم حميد امرأة أبى حميد الساعدى أنها جاءت إلى النبى _ صلى الله عليه وسلم _ فقالت :

يا رسول الله إنى أحب الصلاة معك . قال : قد علمت أنك تحبين الصلاة

معی! وصلاتك فی بیتك خیر من صلاتك فی حجرتك ، وصلاتك فی حجرتك ، وصلاتك فی حجرتك خیر من صلاتك فی مسجد قومك خیر من صلاتك فی مسجدی ، قال مسجد قومك خیر من صلاتك فی مسجدی ، قال الراوی : فأمرت فبنی لها مسجد فی أقصی شیء من بیتها وأظلمه ، وكانت تصلی فیه حتی لقیت الله عز وجل ۱!

والبيت في الحديث هو غرفة النوم . والحجرة غرفة الجِلوس ، والصلاة في الأولى أفضل من الصلاة في الأخرى !.

والصلاة في غرفة الجلوس أفضل من الصلاة في عرصة الدار، وهي في عرصة الدار أفضل من الصلاة في مسجد الحيّ

وكلما ضاق المكان وبعد واستوحش كانت الصلاة فيه أفضل!

ويجعل ابن خزيمة عنوان الباب الذي ذكر فيه هذه القضايا ، صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في مسجد رسول الله . وأن قول النبي ـ عليه الصلاة والسلام « صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة في سواه من المساجد » إنما أراد به صلاة الرجال دون صلاة النساء !!.

والسؤال السريع إن كان هذا الكلام صحيحا فلهذا ترك البي النساء يشهدن الجهاعات معه طوال عشر سنين من الفجر إلى العشاء؟ ولماذا خص أحد أبواب المسجد بدخولهن ؟ ولماذا لم ينصحهن بالبقاء في البيوت بدل هذه المعاناة الماطلة ؟.

ولماذا قصر صلاة الفجر على سورتين صغيرتين عندما سمع بكاء رضيع مع أمه حتى لا ينشغل قلبها ؟

ولماذا قال: لاتمنعوا إماء الله مساجد الله ؟ ولماذا استبقت الحلافة الراشدة صفوف النساء في المساجد بعد وفاة الرسول الكريم ؟.

إن ابن حزم أراح نفسه وأراح غيره عندما كذَّب أحاديث منع النساء من ٦٣ الصلاة في المساجد . وعدَّها من الباطل!

وعلماء المصطلح يقولون : يعتبر الحديث شاذا إدا كان التقة قد خالف به الأوثق .

فإذا كان الخالف ليس ثقة بل ضعيمًا. فحديثه متروك أو منكرا! ولم يجىً فى أحد الصحيحين مايفيد منع النساء من الصلاة فى المسحد فهذه الأحاديث مردودة كلها. فكيف إذا خالف الضعيف السنة العملية المتواترة والمشهورة؟ إن حديثه يستبعد ابتداء..

وقد أتت على المسلمين عصور ماتت فيها السنة الصحيحة . ولاتزال هذه المأساة باقية تتعصب لها بيئات لاتعرف إلا المرويات المتروكة والمنكرة

وقد يقبل زجر المرأة عن حضور الجهاعات إذا كانت متبرجة . فإن الذهاب إلى المساجد ليس استعراضا للزينات . وبعثرة للفتن ! إنه سعى لمرضاة الله . وغرس للتقوى . .

وحجز النساء عن هذا الشر هو بتنفيذ وصاة رسول الله «. يخرجن تفلات « أى فى ملابس عادية وهيئة طبيعية لا تعطر ولاتبختر

أما إصدار حكم عام بتحريم المساجد على النساء فهو مسلك لا صلة له بالإسلام ..

وإن الفقهاء ليرتاعون لما يرويه المحدثون محالفًا لما ثبت لديهم !.

انظر مارواه المنذرى تحت عنوان و النرهيب من ترك التسمية على الوضوء عمدا ، قال الإمام أبو بكر بن أبى شيبة رحمه الله : ثبت لدينا أن النبى _ صلى الله عليه وسلم _ قال : و لا وضوء لمن لم يسم الله ... و .

وعن أبى هريرة قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ : « لا صلاة لمن لا وضوء له ، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه » ! وفقهاء المذاهب على أن التسمية سنة لافريضة . واحتجوا بما رواه الدارقطني والبيهق عن ابن عمر مرفوعا لا من توضأ وذكر اسم الله عليه كان طهوراً لجميع بدنه ، ومن توضأ ولم يذكر اسم الله عليه كان طهورا لأعضاء وضوئه ال

قال المنذري : ﴿ فِي البابِ أَحَادِيثُ كَثيرَةَ لَا يُسْلِمُ شَيَّءَ مَنَّهَا عَنِ مَقَالَ ﴿ .

وقد ذهب الجمهور إلى أن التسمية على الوضوء سنة ، وذهب الحنابلة والظاهرية إلى أنها فريضة ، والأحاديث المروية بالسلب أو الإيجاب موضع أخذ ورد ولا داعى للتهويل في الأمر...

ومن الخير أن نعلم أن الفرض لايثبت إلّا بدليل قطعى وأن التحريم لايثبت إلّا بدليل قطعى . وأن الأدلة الظنية لها دلالات أقلّ من ذلك . .

والذى يدخل ميدان التدين وبضاعته فى الحديث مزجاة كالذى يدخل السوق ومعه نقود مزيفة . لا يلومن إلا نفسه إذا أخذته الشرطة مكبل اليدين . . !

ونريد من الجاعات العاملة للإسلام أن تكون يقظة فلا تنخدع بالآثار الواهية والأحاديث الموضوعة كما نريد منها أن تعرف المعانى الصحيحة لما صحّ من نقول ..

وأئمة الفقه هم أرباب تلك الصناعة ..!

حَوِّل شَهَادة المرأة..

ومعروف أن شهادة المرأة على النصف من شهادة الرجل. وقد علل القرآن الكريم لذلك بأن المرأة قد تنسى أو تحار أو يشتبه عليها وجه الحق. وعندما تكون معها امرأة أخرى فسوف يتعاونان على الإدلاء بالحقيقة كاملة

وقد بحثت فى هذا الموضوع فأدركت أن المرأة فى عادتها الشهرية تكون شبه مريضة . وأن انحراف مزاجها واضطراب أجهزتها الحيوية يصيبها ببعض الارتباك . والتثبت فى أداء الشهادات واجب .

ذاك سر قوله تعالى : « واستشهدوا شهيدين من رجالكم . فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء . أن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى « (٤٦) .

وكان يجب أن يقف الأمر عند هذا الحد لكن تيارا نشأ في الفكر الديني يستبعد شهادة المرأة استبعادا تاما في أهم ميادين التقاضي ! وهو ميدان القصاص والحدود أي فها يتصل بالدماء والأعراض.

وإذا كان اللصوص يسرقون البيوت ليلا أو نهارا فما معنى رفض شهادة المرأة فى حد السرقة ؛ وإذا كان العدوان على النفس والأطراف يقع كثيرا بمشهد من النساء فما معنى أن ترنى المرأة مصرع آلها أو أقرب الناس إليها ثم ترفض شهادتها ؛.

(٤٢) البقرة: ٢٨٢

ولماذا لم يلتزم نصاب الشهادة كما ذكره القرآن الكريم ؟.

إن ابن حزم فى تمحيصه للآثار المروية يؤكد أن رفض شهادة النساء فى الحدود والقصاص لا يوجد له أصل فى السنة النبوية .

ولست أحب أن أوهن ديني أمام القوانين العالمية بموقف لا يستند استنادا قويا إلى النصوص القاطعة . وإذا كان المسلمون الآن أكثر من مليار نفس فما معنى التطويع بكرامة خمسائة مليون امرأة لقول أحد من الناس ؟.

المأساة أننا نحن المسلمين مولعون بضم تقاليدنا وآرائنا إلى عقائد الإسلام وشرائعه لتكون دينا مع الدين . وهديا من لدن رب العالمين . وبذلك نصد عن صبيل الله . !

وأذكر هنا قصة الناقة التي عرضها صاحبها بعشرة دراهم ، واشترط أن تباع قلادتها معها بألف درهم ! فكان الناس يقولون : ما أرخص الناقة لولا هذه القلادة الملعونة ..!

وأقول كذلك : ما أيسر الإسلام وأيسر أركانه . وما أصلق عقائده وشرائعه . لولا ما أضافه أتباعه من عند أنفسهم . واشترطوا على الناس أن يأخذوا به ويدخلوا فيه ..!

ولننقل كلام ابن حزم في موضوع الشهادة من كتابه ١ المحلَّى ١ . . .

قال : ﴿ وَلا يَجُوزُ أَنْ يَقْبِلُ فِي الزَنَا أَقُلُ مِنْ أَرْبِعَةً رَجَالُ عَدُولُ مُسَلِّمِينِ أَو مكان كُلُ رَجِلُ امرأتان مسلمتان عدلتان فيكون ذلك ثلاثة رَجَالُ وامرأتين أو رَجِلَيْنَ وَأَرْبِعَ نَسُوةً أَوْ رَجِلًا وَاحْدًا وَسَتَ نَسُوةً أَوْ ثَمَانُ نَسُوةً فَقَطَ .

ولا يقبل فى سائر الحقوق كلها من الحدود والدماء وما فيه القصاص ، والنكاح والطلاق والرجعة والأموال إلّا رجلان مسلمان عدلان أو رجل وامرأتان كذلك أو أربع نسوة . قال : ﴿ وصحّ عن شريح أنه أجاز شهادة امرأتين في عتاقة مع رجل. وصحّ عن الشعبي قبول شهادة رجل وامرأتين في الطلاق وجراح الخطأ ولم يجز شهادة النساء في جراح عمد ولا في حدّ.

وصحً عن إياس بن معاوية قبول امرأتين في الطلاق.

وعن محمد بن سيرين أن شريحا أجاز شهادة أربع نسوة على رجل فى . صداق امرأة .

وعن الزبير بن الخريت عن لبيد قال : إن سكرانا طلق امرأته ثلاثا فشهد عليه أربع نسوة فرفع إلى عمر بن الخطاب فأجاز شهادة النسوة وفرّق بين الزوجين .

وعن سفيان بن عيينة عن أبي طلق عن امرأة أن امرأة أوطأت صبيا فقتلته فشهد عليها أربع نسوة ، فأجاز على بن أبي طالب شهادتهن .

وعن عطاء قال : أجاز عمر بن الخطاب شهادة النساء مع الرجال فى الطلاق والنكاح . وفى رواية أخرى عن عطاء بن أبى رباح قال : تجوز شهادة النساء مع الرجال فى كل شىء » .

قال ابن حزم عن عبد الله بن عمر عن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ أنه قال في حديث : فشهادة امرأتين تعدل شهادة رجل .

أما ما جاء عن الزهرى الذى قال : مضت السنة من النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ ومن أبى بكر وعمر أنه لاتجوز شهادة النساء فى الطلاق ولا فى النكاح ولا فى الحدود فبلية : لأنه منقطع من طريق إسماعيل بن عياش وهو ضعيف عن الحجاج بن أرطاة وهو هالك .

وأما الرواية عن عمر: لو فتحنا هذا الباب لم تشأ امرأة أن تفرّق بين رجل

وامرأته إلّا فعلت ذلك فهو عن الحارث الغنوى وهو مجهول. ثم إن عمر لايتول هذا الكلام.

انتقبت هذه السطور من عدة صفحات تضمنت آراء فيها الخطأ والصواب، ومرويات فيها المقبول والمردود، ورأيت حتى أستنقذ نفسى والناس من هذه اللجة ـ أن أعتصم بالمتواتر من كتاب الله، والمشتهر من السنة النبوية ! وأن أقرر قبول شهادة المرأة في كل شيء وفق النصاب الثابت في ديننا.

ومن حق كل مسلم أن يتجاوز ما وراء ذلك غير منهم ولامريب
ولى أن أنساءل : هل من مصلحة الأمن العام إهدار شهادة المرأة في
قضايا يقع ألوف منها بمحضر النساء ؟ وهل من مصلحة الفقه والأثر ترجيح
مذهب يسىء إلى الإسلام أكثر مما يحسن ..؟

ثم نختم هذا الباب بقول ابن حزم: • وجائز أن تلى المرأة الحكم وهو قول أبي حنيفة ، وقد روى عن عمر بن الخطاب أنه ولى الشفاء _ امرأة من قومه _ السوق ، فإن قبل : قد قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ : • لن يفلح قوم أسندوا أمرهم إلى امرأة ، قلنا : إنما قال ذلك رسول الله في الأمر العام الذي هو الحلافة .

برهان ذلك : قوله عليه الصلاة والسلام : « المرأة راعية على مال زوجها وهي مسئولة عن رعبتها » .

وقد أجاز المالكيُّون أن تكون وصبة ووكيلة (١٣) ، ولم يأت نص من منعها أن تلى بعض الأمور! وبالله تعالى التوفيق ...».

⁽١٣) وأجاز الأحناف توكيلها بالخصومة ، المحاماة ،

الغيتاء

خبر الواحد وقيمته _ ابن حزم يناقش ماورد في تحريم الغناء من أخبار _ الترويح عن النفس بالمباحات _ نماذج للغناء الشريف _ فساد أغلب البيئات الفنية _ التطرف في التحريم نزعة غير إسلامية .

محمد صاحب الرسائة الخاتمة أحبُّ البشر إلينا وأجلُّهم نعما لدينا!.

وإذا حُسبتُ أقدار الناس، وفق جهادهم لإحقاق الحق وإيطال الباطل، فمحمد أصدقهم قبلا وأهداهم سبيلا وأقدرهم ـ بالخلق الجميل، والصبر الطويل ـ على إبراز الحقيقة وحايثها وتفتيح الجفون المغلقة على سناها..

لقد أنصف الوحى الإلهى كله . وصانه مما عراه خلال القرون الأولى . وعرّفنا بالله الأحد الصمد . وخطّ لنا سبيل رضاه فى وجه سلطات شرسة وكهانات خرفة وجهاهير توارثت الخبال .

ولم يزل يصابر الليالى ويكافح الطغاة حتى بلغ رسالة الهدى والخير، فله فى أعناقنا صنائع المعروف لا ننساها له أبدا، وإن جهل الجاهلون وجحد الجاحدون ...

إن نبوة محمد تلقى فى هذا العصر تحدَّيا نلقاه بالازدراء تشارك فيه الصهيونية والصليبية والشيوعية بحاولن جميعا غمط حقه وبخس تراثه! ولكننا ننظر إلى ماتقدَّم هذه النحل للدنيا من عوج وشر وما يقدَّمه محمد للدنيا فى كتابه وسنته من استقامة وخير، ونعلم أن المستقبل لنا. وأن يوم الإسلام قادم ما فأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث فى الأرض ه.

والمهم أن نعرف رسالتنا بصدق ، وأن نطبقها على أنفسنا بوفاء ، وأن نبلغها إلى الناس سماويّة لا يعلق بها من أكدار الأرض قذى ينفرّ منها أصحاب الفطر السليمة ...

عن نعلم أن الأنبياء كلهم مبلغون عن الله ، ولا نعجب عندما نقرأ قوله تعالى : « من يطع الرسول فقد أطاع الله .. » وقوله : « قل إن كنتم تحبون الله فاتبعونى يجببكم الله و يغفر لكم ذنوبكم ... » .

فللرسول عدينا حق السمع والطاعة ، ونحن ندرس سيرته لننهج نهجه ونقتني أثره ونقتدى به فيها فعل وترك .

ولا خلاف بين المسلمين في أن محمدا أسوتهم الحسنة وإمامهم الأول والصورة العملية الوسيمة لما في القرآن الكريم من هدى ونوم .

وعندما نقرر مصادر الأحكام فالإجاع منعقد على أن الأصلين الأولين هما الكتاب وانسنة ... والكتاب لا ترقى إليه شبهة فهو متواتر حرفا حرفا ، ونحن تؤمن به جملة وتفصيلا ..

وما بلغ من السنة درجة اليقين فسبيله سبيل القرآن الكريم لا يزيغ عنه إلا هالك ! ومن علم على وجه اليقين أن رسول الله أصدر أمرا ثم قرر رفضه فقد انسلخ عن الملة ، لا خلاف في هذا .

وإذا وقع لغط حول حديث ما فداره: هل قال الرسول هذا؟ أم لم يقله ..! فالكلام فى صحة النسبة وفى ضمانات هذه الصحة لافى جواز التقديم بين يدى الله ورسوله ، أو أخذ ما يعجب وترك ما لا يعجب ..!!.

وقد قرأت المحث الذي كتبه الأستاذ الشيخ يوسف القرضاوي في أسلوب التعامل مع السنة (°) فوجدته أوفى على الغاية وجمع أنفس ما يقال في هذه القضية ، والحق أن الشيخ يوسف من العلماء الذين يظهرون بقلة في تاريخنا ولهم رسوخ في الفقه والأثر ، وبصر بالنص الإلهى وواقع الحياة ، بل هو في ميدانه إمام من الثقات العدول ، والدعاة الأمناء ..

وأنا أطمع في أن أضيف إلى جهده أشياء ليست استدراكا عليه ، وإنما

⁽ه) يصدر قريبًا عن المهد العالى للفكر الإسلامي .

هى إضافات توضح مواقف جمهرة المسلمين من السنة الشريفة ، عندما يتركون حديثا من الأحاديث لملحظ آخر من ملاحظ الشريعة رأوه أجدر بالترجيح ..

وقبل أن أشرح ما عندى أحب أن أقول: إننى مع الجاعة الكبرى أستظل بلوائها وأنتظم في صفوفها وأكره الشذوذ وأرفض الخروج على ما ارتضاه جمهور الأمة ..

إننى أعرف العداوات الرهيبة التي تواجهها أمتنا في هذه السنوات العجاف، وأريد ان تبتى جبهتنا متحدة لصون بيضتنا وكبّت عدونا.

لقد تخرجت فى الأزهر من نصف قرن ، ومكثت فى الدراسة بضع عشرة اسنة لم أعرف خلالها إلا أن حديث الآحاد يفيد الظن العلميّ ، وأنه دليل على الحكم الشرعي ما لم يكن هناك دليل أقوى منه ، والدليل الأقوى قد يؤخذ من دلالات القرآن القريبة والبعيدة ، أو من السنة المتواترة ، أو من عمل أهل المدينة ...

والقول بأن حديث الآحاد يفيد اليقين كما يفيده المتواتر ضرب من المجازفة المروضة عقلا ونقلا ومن هنا فقد ألفنا قبول أحكام شتى تخالف المتبادر من بعض المرويات الصحيحة .

كنت وأنا أدرس الفقه على المذهب الحنفى أسمع المالكيين يقولون: من أفطر فى رمضان ناسيا فعليه القضاء. أو يقولون: الشك ينقض الوضوء، وهذا يخالف أحكاما مقررة عندنا تعتمد على أحاديث صحيحة..

وكنا لا نقرأ حرفا وراء الإمام فى الصلوات الخمس، أو نترك البسملة أحيانا لما استقر عندنا من مرويات، على حين كان الشافعيون يصرّون على تلاوة الفاتحة ويرون البسملة جزءا منها..

ولم نكن نشعر بغضاضة من هذا الاختلاف، وإذا ثار جدل علميّ ركد بعد قليل غير مخلف غضبا ولا أسفا .. وفى المذهب الحننى يعرَّف الفرض بأنه ما ثبت بدليل قطعى ، أما الواجب _ وهو دون الفرض _ فما ثبت بدليل ظنى ، ويعنى ذلك أن حديث الآحاد لا يثبت به فرض ، كما أنه لا يقع به تحريم ، بل يفيد الكراهية وحسب ...

وعندما توغلنا فى دراسة القرآن الكريم وجدنا المفسرين المحققين يجنحون الى ذلك المنهج. يقول صاحب المنار: «التفرقة بين ما ثبت بنص القرآن من الأحكام، وما ثبت بروايات الآحاد وأقيسة الفقهاء ضرورية، فإن من يجحد ما جاء فى القرآن الكريم يحكم بكفره، ومن يجحد غيره ينظر فى عذره! فا من إمام مجتهد إلا وقد قال أقوالاً مخالفة لبعض الأحاديث الصحيحة لأسباب يعذر بها، وتبعه الناس على ذلك..

ولا يعد أحد ذلك عليهم خروجا من الدين حتى من لا عذر له فى التقليد .. ».

مُ نقل صاحب المنار عن ابن القيم في كتابه إعلام الموقعين قوله: «الربا نوعان جليّ وخفيّ ، فالجليّ حرم لما فيه من الضرر العظيم والخفيّ حرم لأنه ذريعة إلى الجليّ ..».

ويرى ابن القيم أن ربا الفضل المعروف فى حديث الأصناف الستة إنما حرم من باب سدً الذرائع ، والواقع أن ربا الفضل لا يكاد يوجد فى الحياة العملية ! فما معنى أن تبيع جراما من ذهب بجرام من ذهب مثلا بمثل ، هاء وهاء ؟.

المقصود إغلاق الباب من بعيد على ربا النسيئة ... والحق أن الحديث المتفق عليه فى تحريم التفاضل والإرجاء بين الأصناف الستة لا يفهم إلا فى ضوء بيان ابن القيم ..

إن العقائد والأركان والمعالم الرئيسة لديننا تؤخذ مما نقل بالتواتر، أو مما استفاضت شهرته من الصحاح أما الأحكام الفرعية فلا بأس عند تقريرها من

النظر فى أحاديث الآحاد، وقد بذل علماؤنا جهدا مقدورا مشكورا فى ضبطها، إنهم لم يهدروا نقل عدل ضابط، بل أعطوه ما يستحق من اهتمام بيد أننا فى ميدان الشهادة لا نحمى دماء الناس وأعراضهم وأموالهم بشهادة رجل واحد مها كانت جلالته، إننا نطلب شاهدين أو أربعا فى الإثبات. ودين الله أهم من دنيا الناس !.

ذلك ، وهناك قضايا لا يجوز فيها التساهل لحنطورتها ، وقد شعرت بالغيظ والحرج وأنا أقرأ أن يهوديا وغدا سحر النبئ عليه الصلاة والسلام وأعجزه عن مباشرة نسائه مدة قدرها ابن حجر بستة شهور! أكذلك تنال القمم؟.

قالوا: كما يستطيع سفيه أن يقذفه بحجر أو كما يستطيع مجرم أن يصيبه بجرح! وهذا اعتذار مرفوض، فإن السحر تسلط على الإرادة والفكر وهذا مستحيل، لاسيا والوسيلة تسليط أرواح شريرة، أو بعض الجن.. على الجهاز العصبي للإنسان، فيوقعه في اضطراب وحيرة...

وقد سرنى أن الشيخ محمد عبده رفض هذا الحديث ، وساءنى أن الرجل الضخم اتُّهم في دينه لهذا الموقف المعظم لقدر الرسول!!.

وسمعت الشيخ محمد أحمد عثان رحمه الله وكان وكيلا للجمعية الشرعية في مصر يقول: إن في سند حديث السحر مقالا، فقلت له: لست من علماء هذا الفنّ! وكل ما لاحظت على السند أنه يجعل نزول المعوذتين في المدينة، وهما في «علوم القرآن» وعند كتاب المصاحف نزلتا بحكة ...

إننى أطيل النظر فى كتب السنة ، معتقد أن بها كنوزا ثمينة من تراث النبوة ، وأستهدى بفطرتى فى تجنب الضعيف وقبول الصحيح ، وهى فطرة صقلتها التلاوة الدائمة لكتاب الله ، والحب الصادق لهذا الوحى المبارك ، والحدراسة الحسنة لمناهج الفقهاء الأربعة الكبار ومن يليهم من أهل الذكر وقادة الفكر . ! .

ومن هنا ابتعدت عن أحاديث تركها أبو حنيفة ومالك وغيرهما، وإن رواها المشتغلون بجمع الأحاديث.

لقد تركها الأثمة بتلطف وأدب ، وأمامى الآن تفسير المنار لقوله تعالى : وألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، يقول الشيخ رشيد : لم نر في الأحاديث الصحيحة ما هو أقرب إلى كلام الصوفية منه إلى كلام الله عز وجل إلا حديث ، من عادى لى وليا فقد آذنته بحرب .. ، !!.

وقد انفرد به البخارى وفى سنده كما فى متنه غرابة ! قال الحافظ ابن رجب : هذا الحديث تفرد البخارى بإخراجه دون بقية أصحاب الكتب .

إلى أن قال : وهو من غرائب الصحيح ، تفرّد به ابن كرامة عن خالد ابن عظد ، وليس فى مسند أحمد ، مع أن خالدا هذا تكلم فيه الإمام أحمد وغيره وقالوا : له مناكير ! ثم قال : وقد رُوى من وجوه أخرى لا تخلو كلها من مقال ! وذكر الحافظ فى تهذيب النهذيب اختلاف أثمة الجرح والتعديل فى خالد ، ومنه تصريح جهاعة بروايته للمناكير وفى الميزان للذهبى : يكتب حديثه ولا يحتج به ! الخ ..

قال الشيخ رشيد: وأما الغرابة في متن هذا الحديث فهو قوله تعالى والحديث قدسي _ ولا يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبّه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به .. الخ الذي استدلوا به على الحلول والاتحاد وقد أوله العلماء، وبينت أمثل تأويل له عند الكلام على حب الله تعالى ...

والإنصاف يقضى على بأن أؤكد مكانة صحيح البخارى فهو بلا ريب أدق كتب السنة ، ومن الإنصاف كذلك توكيد احتواء كتب السنة على آلاف الأحاديث المقبولة ، بذل الأسلاف في تدوينها جهودا مضنية ، ولا تتم الإفادة منها إلا بتعاون الفقهاء ، والمحدثين جميعا على ضبط معانيها ومغازيها .

والمأساة التي نعانى منها ، ونخشى بلاءها على الصحوة الإسلامية تجيء من قبل قوم يسمون أنفسهم ه الأخوة أهل الحديث » نلحظ عليهم عيوبا ثلاثة : اكترائهم بالمرويات الواهية ، وبناء العلالى فوقها .

ثم سوء فهمهم للصحاح وتعصبهم لما يفهمون من أخطاء.

ثم عجزهم عن إدراك الحكمة القرآنية ، ووقوفهم بعيدا عن محاور القرآن وغاياته ...

وقد نستطرد في الشكوى فنقول: إن من هؤلاء من يرفع خسيسته بالطعن في الأثمة الكبار، ومن يوارى سوأته باللجاجة في تكبير أحكام محدودة أو تجسيم خلاف تافه ...

ولأكن صريحا في توضيح ما أخافه . منذ أيام وقف بين الإسلاميين في الجزائر من يصيح بأعلى صوته :

إن المرأة في الإسلام خلقت لكي تلد الرجال! لا عمل لها إلّا هذا .. وهذه الصيحة تنطلق والغزو الثقافي الديني والشيوعي يعد المرأة بالعلم والكرامة واستكمال الشخصية والمشاركة في إصلاح الأرض وغزو الفضاء! قلت للإسلاميين وأنا كاسف البال: قفوا هذا المجون قبل أن ترتد الجزائر وتستولى عليها فرنسا مرة أخرى ..

هذا المتحدث المسكين باسم الإسلام لا يعرف إلا حديثا مكذوبا أن المرأة لا ترى رجلا ولا يراها رجل وأنها خلقت ليفترشها فحل وحسب!

وهذا مُتحدث إسلاميّ آخر يرى أن خروج الرسول في « بدر » يدل على جواز أن تكون الحرب في الإسلام هجومية ! بل يدل على أن الإسلام قام بالسيف ! .

يقع هذا الفهم والمسلمون لا يقدرون على التقاط أنفاسهم من وطأة الهجوم عليهم !! لا يصنعون سنانا ولا يقدمون برهانا ... ولا أمضى في هذه الشكاة فالأمر يطول ..

من حق المهتمين بالأحاديث الضعيفة أن يذكروها بعيدا عن دائرة العقائد والأحكام التشريعية .

فإن الدماء والأموال والأعراض أكبر من أن تتداول فيها شائعات علمية وكذلك أصول التربية ، وتقاليد المجتمع ، والشعائر التي يشخص إليها الرأى العام ، وتعد منارات على حقائق الإسلام وأهدافه في الحياة ...

عكن الاكتراث بالأحاديث الضعيفة في قضايا هامشية أو حيث تكون زيادة تنبيه إلى ماقررته الأدلة المحترمة في كتاب الله وسنة رسوله ..

وهذا هو منهج علمائنا من قديم ، ولكن طوائف من العوام ، أو من ذوى الأغراض حادوا عن هذا المنهج فرأينا أشياء تهتاج لها جماهير ما كان السلف الأول يأبه لها !!.

وثم ذلك على حساب حقائق الإسلام الكبرى في مجال العقيدة والشريعة ، ومجال الإدارة والاقتصاد والسياسة !.

بل أستطيع القول بأنه تم على حساب الأخلاق والتزكية التي بعث بها صاحب الرسالة العظمى ..

ومن الدهماء من يهتم بقضية رفع اليدين قبل الركوع وبعده أكثر مما يهتم بتوفير الخشوع والقنوت بين يدى الله سبحانه وتعالى . وخلاف الفقهاء في هذه القضية معروف ...

والبعد الذى لاحظناه عن منهج السلف يرجع إلى انتشار الأحاديث الضعيفة ، ويرجع قبل ذلك إلى انتشار مقولة لم يكن لها رواج بين الفقهاء القدامي ، وهي أن حديث الآحاد يفيد اليقين العلمي الذي يفيده المتواتر!!

إن الحديث الصحيح له وزنه ، والعمل به فى فروع الشريعة له مساغ وقبول ، وتركه لأدلة أقوى منه أمر مقرر مأنوس بين فقهائنا ، أما الزعم بأنه

يفيد اليقين كالأخبار المتواترة فهي مجازفة مرفوضة ...

وقد قال لى أحد المتمسكين بأن خبر الواحد يفيد اليقين : إن المدرس_ وهو رجل واحد_ يؤتمن على التعليم ، وأن السفير_ وهو رجل واحد_ يؤتمن على ما على أخبار دولته ، وأن الصحافى فى الحديث الذى ينقله يؤتمن على ما يذكره ... الخ .

قلت : إن العنعنات التي تنقل بها المرويات ليست مثل ماذكرت من وقائع !.

وإذا فرضنا جدلا أنها مثلها من كل وجه فإن اليقين لايستفاد من هذه الوقائع ، فإن المدرس قد يخطئ فيصحح نفسه أو يصحح له غيره ! والسفير ترقبه دولته وقد تراجعه فيما بلغ ، وكذلك الأحاديث الصحافية ، إن ما يحفها من قرائن النشر والإقرار أو الرد يجعل الثقة بها أقرب .

ونحن مع تحرى عدالة الشاهد لانكتنى بشاهد واحد، وربما طلبنا أربعة شهداء حتى نطمئن إلى صدق الخبر..

والشاهدان أو الأربعة ينشئون ظنا راجحا ، ولا ينشئون يقينا ثابتا ، بيد أن حاية انجتمع لاتتم إلا بهذا الأسلوب ، أسلوب قبول الظن الراجح ! وهو ما قامت عليه الشرائع والقوانين في دنيا الناس ...

وذلك كله غير بناء العقائد في النفوس، وإقامة الأمم عليها، إن العقائد أساسها اليقين الخالص الذي لايتحمل أثارة من شك.

وعلى أية حال فإن الإسلام تقوم عقائده على المتواتر النقلى والثابت العقلى ، ولاعقيدة لدينا تقوم على خبر واحد ، أو تخمين فكر ..

ثم يجيء دور التشريع في تحديد مسار الأمة العام ، ومسالك الأفراد الخاصة ، وعندنا في هذا من النصوص ماهو قطعي الثبوت والدلالة ، وماهو

ظنى الثبوت والدلالة ، وما هو قطعى الثبوت ظنى الدلالة ، وما هو ظنى الثبوت قطعى الدلالة ! .

واستفادة الأحكام من مصادرها لها علم خاص بها ولها رجال ثقات وعلى العامة أن تسمع وتطبع.

وقد رأيت في هذه الأيام من يسمى نفسه أمير جماعة . والجهد الذي يتصبب له عرقا وهو يقوم به ، هو إشاعة النقاب بين النساء ، أو إشاعة الجلباب بين الرجال ، أو تحريم الذهب على النساء والرجال جميعا ، أو ترك شعر اللحية ينمو فلا يؤخذ منه شيء حتى لقاء الله !!! .

أهذه غايات تتكون لها جهاعات ؟ والغريب أن الأحاديث الواهية والخلافات الفرعية لها حظوظ متناقضة أو طوالع سعد ونحس !! فلست تدرى لماذا عاشت هذه ؟ ولماذا ماتت تلك .. ؟.

فى مصر تحتفل العامة بليلة النصف من شعبان وليست لهذه الليلة القيمة التي تعطيها هذا الشأو الرفيع ، وفى حديث مع أحد الأخوة من علماء الحليج قال : إن للأحاديث الموضوعة والواهية سوقا رائجة عندكم ! قلت : للأسف وعندكم كذلك !.

قال : نحن نتحرى الأحاديث التي نصدر وفقها أحكامنا ! فضحكت وأنا أرد عليه بإجابة سريعة :

أظن الأحاديث التي وردت في ليلة النصف أقوى من الأحاديث التي وردت في تحريم الغناء !.

فأجاب مستنكرا: هذا غير صحيح! إن تحريم الغناء وآلاته ثابت في السنة النبوية ...

قلت له : تعال نقرأ سويا ما قاله ابن حزم فى ذلك الموضوع ، ثم انظر ما تفعل ..

قال ابن حزم: ال وبيع الشطرنج والمزامير والعيدان والمعازف والطنابير حلال كله ومن كسر شيئا من ذلك ضمنه . إلّا أن يكون صورة مصورة مثالا مجسما _ فلا ضمان على كاسرها . وتضمين المعتدى على هذه الأشياء واجب ، لأنها مال من مال مالكها !! .

قال وابتياعهن! وأساس الجواز في كل ماذكرنا قوله تعالى: وخلق لكم ما في الأرض جميعا وأساس الجواز في كل ماذكرنا قوله تعالى: وخلق لكم ما في الأرض جميعا وقوله: وقوله: وأحل الله البيع ووقوله: وقوله: وقد فصل لكم ماحرم عليكم والأثناء الإباحة. وأنه لاتحريم إلا بنص وقد فصل الله ماحرم في كتابه وعلى لسان نبيه ولم يأت نص بتحريم شيء مما ذكره من البيوع السابقة من ذكر ابن حزم أن أبا حنيفة يوجب الضمان على من كسر شيئا من آلات اللهو التي سماها آنفا!

قال: وواحتج المانعون بآثار لاتصح، أو يصح بعضها ولاحجة لهم فيها. منها عن عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها ـ عن النبى ـ صلى الله عليه وسلم ـ قال : و إن الله حرم المغنية وبيعها وثمنها وتعليمها والاستاع إليها وقال ابن حزم وهو يناقش سند هذا الحديث : و فيه من الرواة و ليث وهو ضعيف ، وسعيد بن أبى رزين ، وهو مجهول لا يدرى من هو ؟ عن أخيه ! وما أدراك ما عن أخيه ! هو ما يعرف وقد سمى فكيف أخوه الذي لم يسم ؟.

وعن على بن أبى طالب قال رسول الله : إذا عملت أمتى خمس عشرة خصلة حلّ بها البلاء ..

منهن ه واتخذوا القينات والمعازف ، فليتوقعوا عند ذلك ريحا حمراء ومسخا وخسفا » .

⁽٤٤) ، (٤٥) البغرة : ٢٩ ، ٢٧٥

^{119: -} الأنعام: 119

قال ابن حزم فی رواة هذا الحدیث : لاحق بن الحسین وضرار بن علی والحمصی مجهولون . . . وفرج ابن فضالة متروك . . .

وعن معاوية قال : « نهمى رسول الله عن تسع ، وأنا أنهاكم عنهن الآن ، فذكر فيهن الغناء والنوح » قال ابن حزم : فى رواته محمد بن المهاجر ضعيف ، وكيسان مجهول ! .

وروى أبو داود بسنده عن شيخ (!) عن ابن مسعود يقول: سمعت رسول الله عليه وسلم _ يقول: «إن الغناء ينبت النفاق في القلب الله عليه وسلم _ يقول: «إن الغناء ينبت النفاق في القلب الله عليه وسلم _ يقول: «إن الغناء ينبت النفاق في القلب الله عليه وسلم _ يقول: «إن الغناء ينبت النفاق في القلب الله الله عليه وسلم _ يقول: «إن الغناء ينبت النفاق في القلب الله عليه وسلم _ يقول: «إن الغناء ينبت النفاق في القلب الله عليه وسلم _ يقول: «إن الغناء ينبت النفاق في القلب الله ينبت النفاق في النفاق في القلب الله ينبت النفاق في النفا

يقول ابن حزم: الرواية عن شيخ عجب جدا! من هذا الشيخ؟.

وعن أبى مالك الأشعرى أنه سمع النبي لله عليه وسلم لله يقول: المشرب ناس من أمتى الخمر يسمونها بغير اسمها، يضرب على رءوسهم بالمعازف، والقينات. يخسف الله بهم الأرض الله .

قال ابن حزم وهو يناقش السند : معاوية بن صالح ضعيف ، وليس فيه أن الوعيد المذكور إنما هو على المعازف ، كما أنه ليس على اتخاذ القينات ، والظاهر أنه على استحلالهم الحمر ، والديانة لا تؤخذ بالظن .

وعن أنس بن مالك قال : قال رسول الله : « من جلس إلى قينة فسمع منها صبّ الله في أذنيه الآنك يوم القيامة » والآنك هو الرصاص المذاب .

قال ابن حزم: هذا حديث موضوع فضيحة ، ماعرف قط عن طريق أنس !!.

وعن مكحول عن عائشة قالت : قال رسول الله: «من مات وعنده جارية مغنية فلا تصلّوا عليه » ..

قال ابن حزم: مكحول لم يلق عائشة ، وهاشم وعمر الراويان مجاهيل!

وهناك حديث لاندرى له طريقا وهو ۽ نہبى رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ــ عن صوتين ملعونين صوت نائحة وصوت مغنية ، وسنده لا شيء ! .

وعن أبى أمامة سمعت رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ يقول : الايحل بيع المغنيات ولا شراؤهن، وثمنهن حرام الله وقد نزل تصديق ذلك فى كتاب الله وهو الومن الناس من يشترى لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ويتخذها هزوا الالاب الله بغير علم ويتخذها من والذى نفسى بيده ما رفع رجل قط عقيرته بغناء إلّا ارتدفه شيطانان يضربان على صدره وظهره حتى يسكت الوقد نظر ابن حزم فى الرواة فوجدهم بين ضعيف ومتروك ومجهول ..

ولعل أهم ماورد فى هذا الباب ما رواه البخارى معلقا عن أبى مالك الأشعرى أنه سمع رسول الله _صلى الله عليه وسلم_ يقول: «ليكونن من أمتى قوم يستحلون الخز والحرير والخمر والمعازف».

ومعلقات البخارى يؤخذ بها ، لأنها فى الغالب متصلة الأسانيد ، لكن ابن حزم يقول : إن السند هنا منقطع ، لم يتصل مابين البخارى وصدقة بن خالد راوى الحديث ..

نقول: ولعل البخارى يقصد أجزاء الصورة كلها، أعنى جملة الحفل الذي يضم الخمر والغناء والفسوق، وهذا محرم بإجاع المسلمين...

قال ابن حزم عن تحريم الغناء : « لايصح فى هذا الباب شىء أبدا ، وكل ماورد فيه موضوع ، والله لو أسند جميعه أو واحد منه عن طريق الثقات إلى رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ ماترددنا فى الأخذ به .

ثم نظر ابن حزم فى الآية الكريمة : ١٠ ومن الناس من يشترى لهو الحديث ليضل عن سبيل الله ...

⁽٤٧) لفإن: ٦

فنى أن تكون فى الغناء وقال: إن نصها يشرح المراد منها ، فإن من يريد الإضلال عن سبيل الله واتخاذها هزوا كافر بإجماع المسلمين.

قال : ولو أن امرءا اشترى مصحفا ليضل عن سبيل الله لكان كافرا ..!

إن الله ما ذم قط من روَّح عن نفسه بشيء من اللهو ليعينه على الكثير من الجد ، وإنما الأعمال بالنيات ولا حرج على مسلم أن ينظر فى بستان متنزها ، أو يتنقل هنا وهناك متفرجا ليريح طبعه المكدود ..

والحق أن الغناء كلام ، حسنه حسن وقبيحه قبيح ! هناك أغان آئمة ، تلتى في ليال ٍ ظالمة مظلمة وإن كثرت فيها الأضواء ، لا تسمع فيها إلّا صراخ الغرائز أو فحيح الرغبات الحرام ..

وهناك أغان سليمة الأداء شريفة المعنى قد تكون عاطفية وقد تكون دينية وقد تكون دينية وقد تكون النفوس معها ، وتمضى مع ألحانها إلى أهداف عالية ...

كنت مع رفقة طيبة نتغدى فى فندق محافظ بحى «الهرم» ووصل إلى أسماعنا صوت جذب انتباهى . وألقيت إليه زمامى ، كأنه صوت ناصح حزين يقاوم المجون والاسترخاء . .

وأخذت أتبيَّن الألفاظ التي تصدر من مسجل موضوع بإحدى الزوايا ، فإذا هي للبوصيرى أو بتعبير أدق تشطير لأبيات من البردة ، كان البوصيرى والشاعر الآخر يدوران فيها حول البيت المشهور في وصف الرسول الكريم : كأنه _ وهو فرد _ من جلالته في عسكر حين تلقاه وفي حشم!

لم تكن هناك ألحان مصاحبة تثير المشاعر ، كان صوت المبتهل الشادى مزيجا من إيمان وحب جعلانى أطوى العصور القهقرى ، وأمثل فى حضرة صاحب الرسالة ، وهو فى مجلسه الروحى يوجّه ويربى ، ويخلق الجيل الذى

سينشئ حضارةً أرقى وأتقى، ويلقى بذور الإنسانية الجديدة التي ستنقذ العالم من جبروت الرومان والفرس ...

كان فردا يجلس كما يجلس العبد ويأكل كما يأكل العبد، ولكن الأشعة المنبثقة من أركانه تجعل الأبصار تنحسر عنه، وتجعل الأباطرة والقياصرة يجثون عند قدميه..!

إن الغناء الرقيق المتواضع الذي سمعته لايزال يؤثر في نفسي كلما استحضرت جرسه ، بعد ما صار ذكري . .

قال الإمام الشاطبي في الجزء الأول من كتابه « الاعتصام » : إن قوما أنوا عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقالوا : ياأمير المؤمنين إن لنا إماما إذا فرغ من صلاته تغنّى !! .

فقال عمر : من هو ؟ فذكروا له الرجل . فقال : قوموا بنا إليه ، فإنَّا إن وجَّهنا إليه ــ من بحضره ــ يظننا تجــُسُنا عليه أمره .

وقام عمر مع جاعة من أصحاب النبئ صلى الله عليه وسلم ، حتى أتوا الرحل وهو ى المسجد ، فلم نظر إلى عمر قام إليه واستقبله قائلا : باأمير المؤمنين ما حاجتك ؟ وما جاء بك ؟ .

إذا كانت الحاجة لما كنا أحقَّ بذلك منك أن نأتيك ، وإن كانت الحاجة لك فأحقُّ من عظمناه خليفة رسول الله ! . فقال له عمر ويحك بلغني عنك أمر ساءني ! فقال : وما هو ياأمير المؤمنين؟ قال : أتتمجَّنُ في عبادتك من امجانة والانتضاع ـ ؟ قال : لا ياأمير المؤمنين ، لكنها عظة أعظ بها نفسي ! .

قال عمر : قلها ، فإن كانت كلاما حسنا ، قلته معك ، وإن كان قبيحا نهيتك عنه ... فأنشد الرجل هذه الأبيات :

وفيؤادٍ كيليما عاتبتُه في مدى الهجران يبغى تعبى! لا أراه السعير إلا لاهيما في تيماديه، فقد برَّح بي

ياقريس السوء ما هذا الصّبا؟ وشـــبـــائي بــان عنى فضى ما أرجى بـعـده إلا الـفَنَا ويع نــفسى لا أراهـا أبـدا نفسى لا كنت ولا كان الهوى!

فِنىَ العمر كذا فى اللعب! قسبل أن أقضى منى أربى ضيَّقَ الشيبُ على مطلبى فى جميلٍ، لا ولا فى أدب راقبى المولى، وخافى، وارهبى!

فقال عمر رضي الله عنه مردّدا البيت الأخير:

نفسى لا كنت ، ولا كان الهوى ! راقبى المولى وخافى ، وارهبى ! ثم قال عمر : على هذا فليغنِّ من غنَّى ...! .

أقول: ولنا فى أمير المؤمنين أسوة حسنة! كل إنشاد يبعث على السموّ والجدّ والاستقامة فهو غناء حسن ، وما أحسب أحدا يرى نفسه أتتى لله من عمر! أو يتنزّّه مما أقرَّه ودعا إليه .

وعندما أسمع قول شوقى

ويارب هل تغنى عن العبد حجة؟ وفي العمر ما فيه من الهفوات! أتذكر فضل الله في جعل الحج توبة كاملة! لكن صوت المغنية الضارعة يحرك أشجان الأخطاء القديمة ، كما يحرك الآمال في عفو الله ، وهذا كله لون من العبودية المطلوبة لله سبحانه.

وكما ينشد المرء الخلاص من ماض مرهق . ينطلق الشعر والغناء إلى استنقاذ الأمة الإسلامية من حاضر مؤسف ، مع مناجاة صادقة للرسول عليه الصلاة والسلام ..

شعوبك في شرق البلاد وغربها كأصحاب كهف في عميق سبات! بأيمانهم نوران ذكر وسنة!! فما بالهم في حالك الظلمات؟

يقول الدكتور عبادة : إن أبا حامد الغزالى ـ اقتداء بالشافعي ـ يرى أن الشعر كلام . حسنه حسن وقبيحه قبيح ، وأن سماع الغناء منه ماهو مباح ومنه

ماهو مستحب ، وما هو واجب وما هو مكروه ، وماهو حرام !! ثم يصنف الغناء إلى سبعة أقسام :

١ إلهاب الشوق إلى زيارة الأماكن المقدسة ، وابتعاث المسلمين في الأقطار البعيدة كي يشدوا الرحال إلى الحرمين وذلك يبدو في قصيدة شوق :

إلى عرفات الله ياخير زائر عليك سلام الله فى عرفات ! ٢ ـ إثارة الحمية للقتال ، والدفاع عن العقائد والأوطان ، وأغلب الشعوب تضع لبنيها نشيدا قوميا يتغنون به جاعات ..

وخير نموذج لهذا النوع من الغناء ماجمعه أبو تمام في ديوان الحماسة! وليت أمتنا تحسن الغناء بمعانى القوة المنبثة في قصائده..

٣_ وصف المعارك والمبارزات وثبات الرجال في الساعات الحرجة

٤ ــ الرثاء امحرك للأحزان النبيلة ! والذي يعيد للنفس الفهم الصحيح لطبيعة الحياة الدنيا . وهذا الرثاء قد يكون بكاء سلبيا متفجعا مثل قول متمم ابن نويرة يرثى أخاه مالكا :

يقول: أنبكى كل قبر رأيته ؟ نقبر ثوى بين اللّوى فالدكادك فقدت له: إن الشجا يبعث الشجا! فدعبى ، فهذا كله قبر مالك!

وقد يكون رثاء مفع بتمجيد الفضائل والالتفاف حولها وذلك كقول دريد ابن الصمة :

تقول: ألا تبكى أخاك؟ وقد أرى مكان انبكا لكن بنيت على الصبر! فقلت: أعبد الله أبكى أم الذى له الجدث الأعلى قتيل ببى لكر؟ أبى القتل إلّا آل صِمّة إنهم أبوا غيره والقدر يجرى إلى القدر!

٥ _ وصف ساعات الرضا والسرور . احتفاء بها واستبقاء لآثارها .

٦ ـ الغزل الشريف ، وشرح عواطف المحبين وارتقاب جمع الشمل .

وربما كان للأمم والأفراد في هذا الميدان هبوط وهزل ، لكن هناك مشاعر جديرة بكل إعزاز مثل :

حنت إلى الرياه ونفسك باعدت أن تأتى الأمر طائعا قا حسن أن تأتى الأمر طائعا قفا ودعا نجدا ومن حل بالحمى بنفسي تلك الأرض ما أطيب الربا وليست عشيات الحمى برواجع بكت عينى اليسرى فلما زجرتها وأذكر أيام الحمى ثم أنثنى كأنا خلقنا للنوى وكأنما

مزارك من ريا وشعباكا معا وتجزع أن داعى الصبابة أسمعا وقل لنجد عندنا أن يودعا وما أحسن المصطاف والمتربعا! اليك ، ولكن خل عينيك تلمعا عن الجهل بعد الحلم أسبلتا معا على كبدى من خشية أن تصدعا حرام على الأيام أن نتجمعا

٧_ وصف الأمجاد الإلهية ، وما يليق بذى الجلال والإكرام من تحميد وإعظام .

وارتفاع المغنين إلى مستوى المعانى التي يترنمون بها أمر صعب! ونجاح الأغنية يعود بعد شرف المعنى إلى حسن الأداء وجودة اللحن، وتجميع الأنغام التي تخدم في النفس البشرية ما يحقق الاستثارة المنشودة!

وقد استمعت إلى بيت شوقى :

وللحرية الحمراء باب بكل يد مضرجة يدق! وشعرت بأن المغنى فشل فشلا ذريعا فى تلحينه . كان ينبغى أن يتعاون النغم والأداء على إبراز صوت المطارق التى تهوى على الأبواب الموصدة ، وجؤار المجاهدين وهم يهاجمون السجون التى قبعت داخلها الحهاهير المستعبدة ، وعزائم الشهداء وهم يجودون بأنفسهم فداء للحق ، وأنين الجرحى ، وعناد المكابرين ... إن حشودا من الأصوات المزمجرة ، والجيوش الملتحمة كان يجب

أن تبرز خلال تلحين القصيدة وعند غناء هذا البيت ذاته .. لكن الملحن المغنى ليس رجل هذه الملحمة ...!

والواقع أن البيئة الفنية ـ كما تترامى إلينا أنباؤها ـ تعيش فى أرض الغرائز وتحسن الطبل والزمر وهى تحدو العواطف الرخيصة ، وما أحسبها تنهض إلى هدف عال .

أذلك سرتحريم بعض الوعاظ للغناء ؟ ربما ، إنه ليس لدينا نص يحظره ! وإن أولى الغيرة ينظرون إلى سيرة المشتغلين بالغناء والموسيق ثم يرفضون هذا النمط من السلوك . ويستنكرون ما يلابسه وما يصاحبه من آلات . وجوّ عابث ..

لكن الإنصاف يفرض علينا غير ذلك.

من حملة الأقلام من عاش ذيلا لحكام الجور ، يتلون كالحرباء في خدمتهم . ويصبح ويمسى وهو يخادع الجهاهير عن حقوقها وحرياتها . فهل هذا البغاء الصحني يجعل الصحافة باطلا ؟ كلا !

ومن رجال الدين نفسه من يحيا بلا دين ! بل ربما كان عائقا عن الدين كما قال جلّ وعلا في وصف بعض الكهان : • إن كثيرا من الأحبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله «(١٨)

فهل ذلك يعني أن الدين باطل؟ كلا!.

وهناك فنانون لايساوون قلامة ظفر! وهناك أيضا من صليت معهم فى جاعات عامة ومن رأيتهم فى قوافل الحجاج والعار يؤدون المناسك بأدب وتقوى !.

وأذكر أنى عندما كنت مدرسا بمكة المكرمة ، جلست سأمان في بيتي يوما

⁽٤٨) التوبة : ٣٤

أعانى من بعض المتاعب فقلت : أتسلى عن همومى بشىء . وفتحت الراديو وسرنى أن كانت به أغنية أحبها .

وماكدت أمضى مع الأبيات والألحان حتى طرق الباب طالب أشرف على رسالته 1.

وخيل إلى أنى أستطيع السماع مع وجوده ولكنه أقسم على أن أغلق الراديو !.

ورأيت إكرامًا له أن ألبَّي رغبته، وأكملت وحدى بعض كلمات الأغنية:

أين مايدعى ظلاما يا رفيق الليل أينا ؟ إن نور الله فى قلبى ! وهذا ما أراه !

وصاح الطالب: ما هذا؟ قلت له: كل يغنى فى الأنام بليلاه، إننى أعنى شيئا آخر!.

قال : أما تعلم أن الغناء حرام كله ؟ قلت له : ما أعلم هذا .. !

ثم أقبلت عليه نجد أقول له: إن الإسلام ليس دينا إقليميا لكم وحدكم ، إن لكم فقها بدويا ضيق النطاق ! وعندما تضعونه مع الإسلام فى كفة واحدة . وتقولون : هذه الصفقة لاينفصل أحدها عن الآخر، فستطيش كفة الإسلام ويتصرف الناس عنه .

وهذا ظِلْم كبير لرسالات الله وهداياته ! ! .

قال: كيف؟ قلت له: تستطيعون إعلان حرب شعواء على الغناء الوضيع، وستجدون من يؤيدكم من أهل الأرض! أما الزعم بأن الإسلام حرب على الفن كله خيره وشره فلا!.

إن أهل القارات لهم غناء يجتمعون عليه . فيزوا الخبيث من الطيب ثم دعوا لهم مايستحبون .

وكتبت الأستاذة المهدية ه مريم جميلة ه (11) فصلا عن الإسلام والفنون في كتابها ه الإسلام في النظرية والتطبيق » وذكرت أن الأوربيين يحترمون احتراما بالغا « بتهوفن » و « باخ » في الموسيقي و « فردى » و ه واجنر » في الأوبرا و « شكسبير » في المسرح . . الخ . ويلقبونهم بالسادة العظام ، ويعتبرون تكريس الحياة لأى فرع من هذه الفنون الجميلة من أشرف المقاصد ، وأكثرها جلاً !!

قالت: وإذا عرفت موهبة شخص ما بالتفوق الفنى ـ وغالبا مايقع ذلك بعد سنوات من رحيله ـ حسب فى زمرة العظماء الخالدين! وبحقق الروائيون التقليديون خلودهم الفنى عندما تطبع كتبهم مرات ومرات وتمتدح على أنها أعال أدبية عظيمة يلزم كل طالب فى المدارس أن يدرسها.

ويخلد مؤلفو الموسيق السيمفونية ، والأوبرا بأداء إنتاجهم مرارا وتكرارا في قاعات الاحتفالات العظمى في المدن الكبرى كما يكرم أعظم المغنين والعازفين بتسجيل أعمالهم على الأشرطة والاسطوانات .

قلت لنفسى: ما المنهاج الإسلامي الذي أقدمه لهذه الأوساط؟ هل أطلب إليهم إلغاء الفنون الجميلة جملة وتفصيلا؟.

علام أعتمد في هذا الطلب؟ على جملة من الأحاديث الواهية والموضوعة لا وزن لها في محال التمحيص العلمي؟.

إننى عندما أفعل ذلك أكون كأبى العلاء المعرى الذى قال لكل إنسان: غدوت مريض الدين والعقل والحجى لتعرف أنباء الأمور الصحائح! فلما التق الناس به واستمعوا إليه رأوه نباتيا يعرض الأمور الصحيحة عنده على أنها ترك أكل اللحم !.

إنني أطلب من الأوربيين وغيرهم ترك التجسيد والتعديد لإصلاح

⁽٤٩) سيدة من أصل يهودي عاشت في بيئة نصرانية بالولايات المتحدة الأمريكية ثم أسلمت

عقائدهم فهل أضع عائقا أمام هذا الإصلاح الخطير بدعوتهم إلى ترك الغناء والموسيق؟ فما يكون موقفي من قوله تعالى فى كتابه المصون وقل أرأيتم ما أنزل الله لكم من رزق فجعلتم منه حراما وحلالا قل آلله أذن لكم أم على الله تفترون. وما ظن الذين يفترون على الله الكذب يوم القيامة إن الله لذو فضل على الناس ولكن أكثرهم لايشكرون وصفى

أستطيع أن أحرم نحت التماثيل، أستطيع أن أحرم كل صورة عارية. أستطيع أن أحرم الرقص مفردا ومزدوجا، إن هذه فنون رديئة وليست فنونا جميلة...

أستطيع أن أبرز الضوابط الإسلامية لسلوك الأفراد مها كانوا عباقرة ، فالعبقرى فى أى علم أو فن يجب أن يستشعر نعماء الله عنده ، وأن يكون أتقى لله وأحفظ لحدوده ، وأرعى لحقوقه من الآخرين .

والمصادر الوثيقة لتحديد ما نفعل وما نترك وما نأمر وما ننهى ، هى كتاب الله وسنة رسوله ، لا الشائعات الطائرة فى ميدان العلم الدينى ! .

قرأت السطور التالية (٥١) عن تعلق الأوربيين بالفنون الجميلة ثم ضربت كفا بكف من شدة العجب للضلال المبين الذى استولى على أفئدة هؤلاء الذاهلين . وهاكم ماكتب نقلا عن كتاب الثقافة الإسلامية الإستاذ محمد مرمادوك بكثال قال : الاشك أن بعضكم يذكر البحث الذى أوردته الصحف البريطانية من سنوات ، كان السؤال : لنفرض أن تمثالا يونانيا شهيرا جميلا فريدا في نوعه ، وهو من أجل ذلك لأيعوض ، كان في غرفة واحدة مع طفل حى ، ثم اندلعت النيران في الغرفة ، ولم يكن في الإمكان إلا إنقاذ واحد من الإثنين إما التمثال وإما الطفل (!) فأيها يجب إنقاذه ؟ .

⁽۵۰) يونس : ۹۹ ـ ۲۰

⁽٥١) في كتاب _ الإسلام في النظرية والتطبيق _ للسبدة مرم جميلة

إن كثرة عظمى من الذين أجابوا على هذا السؤال فى رسائلهم إلى الصحيفة من الرجال ذوى الثقافة والمكانة المرموقة قالوا _ حسب ما أذكر _ أنه يجب إنقاذ النمثال وترك الطفل يهلك (!).

وكانت حجتهم فى ذلك: أن ملايين الأطفال يولدون يوميا على حين أن هذا التمثال لايمكن تعويضه ، فإنه عمل فنى عظيم من تراث اليونان » .

أرأيت كفرا أقبح من هذا الكفر؟ وإهانة للإنسانية أبشع من هذه الإهانة ؟.

حجر يستنقذ وطفل رقيق وديع يترك حطبا للنار؟.

المثير في هذه القضية أن مصورا يرسم على الورق منظر الشروق أو الغروب عهارة تحاكى الأصل أو تومئ إليه يعد فنانا جديرا بالإشادة والتقدير! أما صاحب الأصل نفسه، أما فالتي الإصباح وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا، فهو يُنسى أو يُجحد، ولا توجه إليه عبارة ثناء!!.

عندما يجىء فنان إلى حجر فيطبع عليه صورة إنسان ، يكون رجلا عظيل .. وتبلغ عظمته القمة عندما يقترب فى نحته من قسمات الإنسان الأصيل وتعابير وجهه ..

أما خالق الإنسان نفسه ومبدع الحياة فى خلاياه ومجرى الدم فى العروق . وبارئ الحس فى الأعصاب ، ومودع الذكاء فى المخ ، ومطلق هذا البشر العجيب ليملأ الدنيا حراكا وإنتاجا . هذا الخالق الماجد لا تذكره الحضارات الضالة بكلمة تقدير وإعزاز .

إن الوثنيات اليونانية والرومانية انتقلت إلى الحضارة الأوربية ، وليست النصرانية إلّا قشرة مزورة ملصقة على وجه كفور يرفضها وينأى عنها .

أما الحضارة الإسلامية فشأو آخر، إنها ترمق عظمة الله قبل كل شيء، وانظر إلى أبي حامد الغزالي يتحدث عن الحمال وفنونه فيقول (٥٢):

إن الفن محاكاة للجال الذي أبدعه الله في آفاق العالم ، أو هو تشبيه للصنعة بالحلقة وما من شيء بلغه أهل الصناعات بجهدهم إلّا وله مثال في الحلقة التي اخترعها الصانع الأعلى! فمنه تعلم الصانعون ، وبه اقتدوا!.

ويقول: كل جمال فى العالم تدركه العقول والأبصار والأسماع وساثر الحواس من مبتدئ العالم إلى منقرضه ومن ذروة الثريا إلى سفوح الثرى ، فهو ذرة من خزائن قدرته سبحانه.

* * *

وأنقل هنا سؤالا وجوابا يتصلان بموضوع البحث ، حتى لا تبقى هنالك أثارة من شك أو شبهة ...

ما موقف الإسلام من مظاهر الحضارة الحديثة . السينا والمسرح والموسيق والفنون جميعها . كالرسم والنحت والتصوير ؟.

الحضارة الحديثة نتاج تقدم علمى باهر ، وصل إليه الإنسان بعد قرون من البحث المضنى والتجارب الغالية ! ولم يكن عجبا أن يستغل الإنسان كشوفه لاسرار الكون وقواه الحقية فى ترقية نفسه وترقية معايشه ، بل إن ذلك أقرب إلى الحكمة من استغلال هذه الكشوف فى تدمير الحضارة نفسها وتيسير الانتحار الجاعى على الناس ! .

وأحسب أن التقدم الصناعى العام وفر للجاهير منعا ما كان يحصل عليها الملوك الاقدمون! الاطعمة أنعم، والاشربة صنوف، والملابس تفضل الحرير نسجا ولونا ورقة، وأدوات النقل أغنت عن الخيل والبغال والحمير، والقيان

⁽٥٢) العبارات من تلخيص للدكتور ٥ عبد اللطيف عبادة ٥

التي كانت تغنى في مقاصير الامراء انتقل صوتها إلى الأكواخ . ونام على لحمه العال والفلاحون ، والمرء في المشرق يكلم صاحبه في المغرب بثمن ميسور . وربما بلغ الناس من الرفاهة درجة أعلى ، وملكوا غدا أنصبة أكثر . ! .

ومع هذا كله فالأعصاب مشدودة . والاطاع طاغية ، والبكاء على القليل المنشود يفسد السعادة بالكثير الموجود ، وتحاسد الأفراد والاقطار أشعل البغضاء هنا وهناك ! .

وقيل فى وصف العالم: أن عضلاته أكبر من فكره ، ولو أنصفوا لقالوا : إنه عالم يذكر نفسه ، وينسى ربه ، ويجحد حقه ، ويمارى فى لقائه ، ويظن أن هذه الدنيا كل شىء ، فلا امتداد لوجود آخر ، ولا حياة إلا هنا . . !! .

وأنا رجل مسلم أحب الحياة وأبتهج بطيباتها! إن الله استضافني في كونه وأطعمني خيره فمن السفاهة أن أرفض الكرم المبدول ، ومن السفاهة كذلك أن أضن بشكر المنعم! .

إن الله تبارك اسمه يعطى الفضل ولا يطلب إلا الاعتراف بالجميل. فهل هذا ثمن فادح ؟؟.

يبدو أن ناسا كثيرين يعز عليهم دفع هذا الثمن «وقليل من عبادى الشكور»(*),

على ذلك الأساس أنظر إلى ما قدمته الحضارات قديمها وحديثها ! إنه _كما علمنى الإسلام _ لى وليس لغيرى ، أليس يقول الله : • هو الذى خلق لكم ما في الأرض جميعًا • (* *) ؟.

ومن ثم فالأصل فى الأشياء الاباحة ، ولا تحريم إلا بنص قاطع ، والواقع أن نفرا من سوداويي المزاج أولعوا بالتحريم ومنهجهم فى الحكم على الأشياء يخالف منهج نبى الإسلام عليه الصلاة والسلام الذي ما خير بين أمرين إلا اختار

⁽ه) سبأ ١٢. (ه ه) البقرة ٢٩.

أيسرهما ما لم يكن إثما فإن كان إثما كان أبعد الناس عنه روى أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لا تشددوا على أنفسكم فيشدد عليكم ، فإن قوما شددوا على أنفسهم فشدد عليهم ، فتلك بقاياهم فى الصوامع والأديرة رهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم » .

وقد أشاعت المدنية الحديثة والراديو والتليفزيون وغيرهما من الأجهزة الناقلة للثقافة والملاهى على سواء ، ومعروف أن هذه الأجهزة أدوات غير مسئولة على يصدر عنها ، وإن المسئولية تقع على المؤلفين والمغنين والمخرجين ، فنى استطاعتهم أن يقدموا النافع ويحجبوا الضار . . ! .

لقد كان من المستطاع أن نتوسل بهذه الأجهزة لاشاعة اللغة السليمة وتذوق الآداب الرفيعة وحاية الأخلاق ودعم التقاليد الفاضلة ، بل كان من الممكن أن ندرب الألوف على اتقان حرف نحن محتاجون إليها ، وأن نرفع مستوى الأداء لاشغال كثيرة ، فإن البطالة السافرة والمقنعة تفتك لدينا بأعار الناس.

كان من الممكن أن نحارب عادات ضارة موروثة أو مستوردة انتشرت بيننا ووقفت مسيرتنا . إن وسائل الاعلام لو أحسنا استغلالها تصنع الكثير ، ولكن ذلك لا تستطيعه إلا أمة تحس أن لها رسالة في الحياة ، أما الأمة الذنب فقد سقط عنها التكليف لأن غيرها يشدها .

قد يفهم من ذلك أنى أحارب الغناء والموسيقى والترويح عن النفس . . لا . ولكنى ألحظ أن الأمة العربية والإسلامية تريد أن تعمل قليلا وتغنى كثيرا . والاستجام حق المرهقين لاحق القاعدين ! .

أما الغناء فكلام ، حسنه حسن وقبيحه قبيح ، ومن غنى أو استمع إلى غناء شريف المعنى طيب اللحن فلا حرج عليه ! وما نحارب إلا غناء هابط المعنى واللحن ...

لم يرد حديث صحيح فى تحريم الغناء على الاطلاق ، وقد احتج البعض بقوله تعالى ، ومن الناس من يشترى لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم

ويتخذها هزوا ، أولئك لهم عذاب مهين وإذا تتلى عليه آياتنا ولى مستكبراكأن لم يسمعها . . ا (ه) .

ولعمرى أن من يشترى جد الحديث أو لهوه للأسباب المذكورة فى الآية جدير بسوء العقاب ، أما من يريح أعصابه المكدودة بصوت حسن ولحن جميل فلا علاقة للآية به ، وكما يقول ابن حزم : لو اشترى مصحفا للاضلال فهو مجرم ...

ويبدو أن اقتران الغناء ببعض المحرمات من خمر وفحش. وما يشاع عن البيئة الفنية من تحلل ، هو الذي جعل عددا من العلماء يحرمه ، وإلى هذه الجملة من الرذائل يشير حديث البخارى إلى من يستحلون الحر والحرير والحمر والمعازف ..

بيد أنه ليس من الضرورى أن تجنمع هذه العناصر كلها عند سماع أغنية .. وعلى أية حال فإذا كان الغناء مقرونا بتلك المحرمات فهو مرفوض ، أما إذا برئ منها فلا شيء فيه .

والموسيقى كالغناء وقد رأيت فى السنة أن النبى صلى الله عليه وسلم مدح صوت أبى موسى الأشعرى ــ وكان حلوا وقد سمعه يتغنى بالقرآن ــ فقال له : لقد أونيت مزمارا من مزامير آل داود! ولو كان المزمار آلة رديئة ما قال له ذلك ..

وقد سمع رسول الله صوت الدف والمزمار دون تحرج ، ولا أدرى من أين حرم البعض الموسيق ، ونفر من سماعها ؟ .

على أن الألحان تختلف في تأثيرها وصداها النفسي ، فإذا كان هناك مجال لاعتراض فعلى الأصوات الخنثة والألحان الطرية الماثعة ..

ونعود إلى ما بدأنا به موضوعنا وهو أن أمتنا بحاجة إلى الكثير من الجد والقليل من اللهو ، ولو رزقنا بفنانين ذوى شرف ومقدرة لأمكن تحويل الفنون

⁽ه) لغان: ۲ ، ۷ .

إنى عوامل للبناء لا للهدم ، ولإثارة المشاعر النبيلة لا اهاجة الغرائز الدنيا ...
أما الصور فيجب أن نفرق بين نوعين : المجسم الذي يصنعه المثالون الآن لأغراض شتى إوالرسوم التي توضع على المسطحات من أوراق وأقمشة وغير ذلك.

والتصوير سواء كان شمسيا أو قلميا هو جزء من الطب والأمن والعنوم الكونية والحيوية والتاريخ والشئون الاجتماعية الكثيرة، والأصل فيه الإباحة لحديث مسلم « إلا رقما في ثوب » ولحديث رزين سئل ابن عباس عن أجرة كتابة المصحف. فقال: « لا بأس إنما هم مصورون، وأنهم إنما يأكلون من عمل أيديهم ».

ولم يقل أحد أن صورة الوجه فى المرآة محرمة ، ولا يقول أحد أن اثباتها بطريقة أو بأخرى تحول المباح إلى محرم ..

ولا يحرم من هذا النوع إلا ما حمل طابعا دينيا لعقائد يرفضها الإسلام كصور بوذا. أو ابراهما، أو صلبان النصارى، أو أى شعار ديني يخالف التوحيد..

كها يحرم أي تصوير يخل بالآداب. ويحرك الغرائز إلى المعصية ..

أما التماثيل المجسمة فإن النصوص الواردة تتظاهر على رفضها ما لم تكن الاعيب للصبية أو عرائس هزئية كحلوى المناسبات المختلفة ، فإن أحدا لا يفكر في توقيرها أو عبادتها ..

لقد رأيت بعيني من يعبدون هذه الأصنام في جنوب آسيا ، ورأيت في مصر من يحيى بخشوع تمثالا لعبد الناصر!! وذلك أثناء نقله من مكان إلى مكان ..!!.

وأعرف أن هناك من رجال الفتوى من يحرم التصوير كله سواء كان مجسها أو كان رسما على ورق ، وأخشى أن يكون سوق النصوص مقطوعة عن ملابساتها سببا فى ضياع الدين والدنيا معا! .

الدّين بَينَ العَادَات والعِبَارَات

آداب الطعسام آداب المسلس آداب المسساكن

آداب الطبام

هناك عادات ألفها الناس ويستغربون الخروج عليها . وهناك عبادات كلّفوا بها ويرون التزامها دينا ! والعادات من صنع الناس ، أما العبادات فمن عند الله سبحانه ...

وقد قرأت لعالم هندى آداب الإسلام فى الطعام . فوجدت الرجل خلط بين العادات والعبادات ، وحارب عادات غربيّة بعادات عربيّة ، وهى حرب لا صلة لها بالإسلام .

قال: « يُجب أن يوضع الطعام على الأرض لا على الطاولة » وقال: « يُجب على الآكل أن يجلس متربعا أو على ساق أو جاثما على الساقين ولا يتناول الطعام أبدا مستندا إلى كرسى.

ويجب أن تسبق النية الطعام _ أى أن يقصد بالأكل القوة على طاعة الله _ لا إشباع الشهوة ، ويجب أن تشترك الأيدى الكثيرة فى الإناء الواحد ، ويجب أن يذكر اسم الله قبل أن يأكل ... # ! ! ...

وأكثر ما قاله الرجل بعيد عن الصواب! فالأكل جائز على الأرض وعلى المنضدة . ويجوز الجلوس على الكرسي فى أثناء الأكل ، وينبغى أن يرضى ربّه بالطعام فى الوقت الذى يشبع فيه نهمته منه! وله أن يأكل وحده فى إنائه . أو يأكل مع آخرين!

والواجب حقا أن يسمى الله قبل الأكل فقد صح قول رسول الله_ صلى الله عليه وسلم _ « سمَّ الله وكل بيمينك . وكل مما يليك « ! .

وقد وردت أحاديث شتى فى آداب الأكل بعضها صحيح ، وبعضها مرفوض ، وبعضها من عادات العرب .

فالقول بأن استعال السكين في الأكل حرام لا أصل له. وقد روى أبو داود حديثا عن عائشة جاء فيه « لاتقطعوا اللحم بالسكين فإنه من صنع الأعاجم وانهشوه نهشا فإنه أهنأ وأمرأ»!.

وهذا حديث باطل فقد ثبت فى الصحاح أن الرسول عليه الصلاة والسلام كان يستخدم السكين فى تقطيع اللحم وهو يأكل ، وسند الحديث المروى عن أبى داود مرفوض ..

ولم يجئ أمر بالأكل على الأرض. أو نهى عن الأكل فوق طاولة ، وما سكت الشارع عنه فهو في دائرة العفو ، ولا مكان لوجوب أو حرمة !.

وقد كان النبي _ صلى الله عليه وسلم _ مخشوشنا فى حياته لامترفا ، ومع ذلك لم يحرم حلالا . ولم يضيق واسعا . عن أبى حازم سألت سهل بن سعد : هل أكل النبي النقي _ الحبز الحالص من القشور _ ? فقال : ما رأى النبي النقي منذ ابتعثه الله تعالى حتى قبضه ! .

فقلت : هل كانت لكم مناخل ؟ فقال مارأى النبي منخلا من حين ابتعثه الله حتى قبضه ! قلت : كيف كنتم تأكلون الشعير غير منخول ؟ قال : كنا نطحنه وننفخه فيطير منه ماطار ـ من قشر ـ ومابقي ثريناه فأكلناه »

تلك كانت حياتهم ! وعليها اعتادوا . ثم تأنق الناس فى صنع الخبز النقىّ دون حرج .

قال تعالى : « يأيها الناس كلوا مما فى الأرض حلالا طيبا ... ه (٥٣) . وقال : « يأيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله... ه (٤٥).

⁽٥٤) البقرة: ١٦٨. (٥٤) البقرة: ١٧٢

وروى أبو داود عن وحشى بن حرب أن الصحابة قالوا يارسول الله . إنّا نأكل ولانشبع ! قال : فلجتمعوا على طعامكم ، واذكروا اسم الله عليه يبارك لكم فيه ! » .

ونحن نرى فى هذا الحديث بواعث الجود واستضافة الفقراء ومحاربة الأزمات ، فلا يجوز ترك المحرومين يتضورون جوعا ! .

ولا يجوز أن يُفهم من الحديث تحريم الأكل فى غير طبق واحد ! كيف والله سبحانه يقول : « ليس عليكم جناح أن تأكلوا جميعا أو أشتاتا . . « (**) ولو وضع لكل فقير طعام فى صحفة ماكان هناك من حرج .

ومن أركان النظافة أن يأكل المرء بيبينه ، فإن الإسلام جعل اليد اليسرى لإزالة القذى . وهذه قسمة لابد منها ، وليس من الشرف أن يضع إنسان يـده على فرجه ثم يَكُسّها بعد ذلك في فه !!.

ولأى إنسان أن يأكل بيمناه مباشرة أو يأكل بملعقة ، فني الأمرسعة ! وكان العرب يأكلون بأيديهم . وتلك عادتهم . ولا غرابة إذا كان الآكل بيده يلعق أصابعه . ولكن جعل هذه العادة دينا ثما لا أصل له ، ومن الدين ألا يترك المسلم في صحفته طعاما كثيرا أو قليلا ليُرْمَى بعدُ في القامة فهذا مسلك ذميم ..

والغريب أن الأوربيين يتركون صحونهم أقرب ماتكون إلى النظافة . أما العرب فيدعون في صحونهم ما يزحم أواني القامة وما يقرّ عين الشيطان بالإسراف .

وفى هذه الأيام تذهب وفود من المسلمين إلى أوربا وأمريكا . ويمكن أن يتميزوا عن غيرهم فى آداب الأكل . بنزك المحرمات وتسمية الله مثلا !

أما الجلوس على الأرض حيمًا . والامتناع عن استعال الملاعق ، والحرص

⁽٥٥) النور : ٦١

على لعق الأصابع .. الخ . فهذا تنطّع أضرّ بالإسلام ورسالته ، وأطلق ضد المسلمين شائعات رديئة !.

فهل أمست الدعوة إلى التوحيد دعوة إلى نمط من سلوك العرب الأوائل حتى في أيام جاهليتهم ؟ إن هذا السلوك البدائي صدٌّ عن سبيل الله

أداب الملبش

ولنترك الطعام إلى الملابس.

قرأت للعالم الهندى السابق ذكره حديثا عن البيهقى. « عليكم بالعائم فإنها سيماء الملائكة وأرخوها خلف ظهوركم » ! .

وقرأت عدة أحاديث فى فضل العائم رواها الترمذي وأبو داود ، وهى جميعها لا قيمة لها . كما قال الشيخ محمد حامد الفقى : « ليس فى فضل العامة حديث يصح » .

والعائم لباس عربي ، وليس شارة إسلامية ، وكذلك العقال ، والواقع أن البيئة الحارة تفرض تغطية الرأس والقفا ، ويستحب فيها البياض والسعة . أما البيئات الباردة فطلب الدفء يدفع إلى تضييق الملابس واختيار الألوان الداكنة . وقد جاء في الحديث الصحيح : «كل ماشئت ، والبس ماشئت ما أخطأتك خصلتان سرف ومخيلة « .

ونحن نلحظ أن الإسراف والخيلاء، من وراء عادات عربية وغربية كثيرة، وأصحاب الخلق والجدّ يترفعون عن المبالغة فى اختيار الأزياء . حتى لكأن قيمة الرجل من عظمة ثوبه . . !

والحضارة الحديثة لفساد تدينها وعرام شهواتها عقَّدت تقاليد اللباس والزينة . فجعلت للإقامة زيا وللسفر زيا وللأكل زيا وللرياضة زيا ، وللربيع زيا وللصيف زيا ... الخ .

والمسلم يرتدى مايشاء غير جانح إلى إسراف أو خيلاء ..

وجمهور العلماء على تحريم الحرير والذهب للرجال وإباحتها للنساء، كما أن الجمهور على أن للنساء ملابس ، وللرجال ملابس ، والأصل في ملابس النساء أن تكون جميلة غير مثيرة ، النساء أن تكون جميلة غير مثيرة ، والأصل في ملابس الرجال أن تلائم أعالهم ، ولا حرج في أن تكون جميلة . كما قال ابن عباس : « رأيت على رسول الله أحسن ما يكون من الحلل » .

ووددت لوكانت للرجال أزياء موحدة . وللنساء كذلك أزياء موحدة . فإن هذا التوحَّد يقطع دابر التنافس الباهظ التكاليف . المفسد للأخلاق. الذي نراه في ميادين كثيرة

هل للإسلام زيٌّ معين ؟ كلا . وقد توهم بعض الشباب أن الجلباب هو زيَّ الإسلام ، وأن البدلة زيّ الكفار ! وهذا خطأ !

وإذا أردنا الحفاظ على « شخصيتنا » فإن ذلك يتم بصدق اليقين وشرف السيرة وسعة المعرفة ودماثة الحلق ! .

إن الجلباب العربي في عواصم عالمية أمسى شارة على الإسراف السفيه والانطلاق انجنون وراء شهوات مطاعة وأهواء جامحة .!! أذلك ما يخدم الإسلام وينشر دعوته ؟.

آدَابُ المَسَاكِن

وننتقل إلى المساكن . وأسلوب المعيشة داخلها . إن الله سبحانه امتن على الناس بأن جعل فهم بيوتا يأوون إليها ويستريجون فيها و والله جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم إقامتكم .. وهم المتكم .. وهم الم

⁽٥٦) النحل: ٨٠

وظاهر من السياق أن البيوت نعمة تستوجب الشكر، وأن بناءها عادة وعبادة معا، وهل يستغنى البشر عن البيوت ؟.

من أجل ذلك استغربت ما رواه الشيخان عن خباب بن الأرت وهو اإن أصحابنا الذين سلفوا ومضوا لم تنقصهم الدنيا ، وإنا أصبنا ما لا نجد له موضعا إلا التراب ... ثم يقول : إن المسلم يؤجر فى كل شىء ينفقه إلا فى شىء يجعله فى هذا التراب » !! .

وكلام خباب رضى الله عنه عليه مَسْحَةُ تشاؤم غلبت عليه لمرضه الذى اكتوى منه ، ولا يجوز أن نعدُّ البناء رذيلة ، فقد يكون فريضة !.

والأصل الذى نرجع إليه فى مسالكنا كلها: هو القصد الطيب المصاحب للعمل ، أو النية الطيبة الباعثة على العمل ، فإن كانت النية حسنة فالعمل صالح ، وتتحول فيه العادات إلى عبادات .

ويظهر أن كثيرا من الناس جعل من المبانى إعلانا عن العظمة ، واستطالة على الآخرين . بدل أن يجعلها مواطن استجام وتهيؤ للعمل فى أرجاء الحياة ويظهر ذلك فى قول الله لثمود : «واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد عاد وبتوأكم فى الأرض تتخذون من سهولها قصورا وتنحتون الجبال بيوتا فاذكروا آلاء الله ولا تعثوا فى الأرض مفسدين » (٥٧) ! .

ولو بنينا ناطحات سحاب وعمرنا غرفاتها بالتسبيح والتحميد لتقبل الله منا! أما بناء دار صغيرة ، والتقلّب داخلها بطرا وكبرا فذاك مالا خير فيه ، وهذا مانفسر به حديث أنس أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال : النفقة كلها في صبيل الله إلا البناء فلا خير فيه » . .

والواقع أن هناك حضارات بادت ومدائن دمرت لأن مبانيها كانت

⁽٥٧) الأعراف: ٧٤.

ضجيجا لا تتبيّن فيه شكراً لله ولا أثارة من تقوى ! .

وفى هذه الأمم الجاحدة يساق قوله تعالى : ١ أو لم يهد لهم كم أهلكنا من قبلهم من القرون يمشون في مساكنهم إن في ذلك لآيات أفلا يسمعون ٥٨٥٠ ؟.

ثم قوله لمن جاء من بعدهم: « . . وسكنتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم وتبيَّن لكم كيف فعلنا بهم وضربنا لكم الأمثال « (٥١) .

وقد قرأت جملة أحاديث تكاد تجعل البناء جريمة ! وهي تفهم على وجهها الصحيح داخل النطاق الذي رسمناه هنا ، ولاضرورة لذكرها ..

سمعت نقدًا لاذعًا لما كتبته عن آداب المساكن يحملني على إيراد الأحاديث التي دوّنها صاحب وتيسير الوصول إلى جامع الأصول و تحت عنوان كتاب البنيان .. لقد أصبحت هناك ضرورة لذكرها ، فلأنقلها كاملة ، ولأترك دلالتها تنضح على النفوس ... ثم أعلق عليها بعد ذلك .

كتاب البنيان

عن ابن عمر رضى الله عنها . قال : لقد رأيتنى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد بنيت بيئًا بيدى يكننى من المطر ويظلنى من الشمس ما أعاننى عليه أحد من خلق الله تعالى . أخرجه البخارى . وفى رواية ما وضعت لبِنَة على لبنة منذ قبض رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ .

وعن قيس بن أبى حازم رضى الله عنه . قال : أتينا خَبَّاب بن الارتُ رضى الله عنه نعوده ــ وقد اكتوى سبع كيات فى بطنه ــ فقال إن أصحابنا الذين سلفوا ومضوا ولم تنقصهم الدنيا وإنا أصبنا ما لا نجد له موضعا إلا التراب ،

⁽٥٨) السجدة: ٢٦

⁽٥٩) إبراهم : ٥٤

ولولا أن النبى ــ صلى الله عليه وسلم ــ نهانا أن ندعو بالموت لدعوت به . ثم أتيناه مرة أخرى وهو يبنى حائطاً له فقال إن المسلم يؤجر فى كل شيء يُثْفَقُهُ إلا فى شيء يجعله فى هذا التراب . أخرجه الشيخان .

وعن أنس رضى الله عنه . قال : قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ : النفقة كلها في سبيل الله إلا البناء فلا خير فيه . أخرجه الترمذي .

وعنه _ رضى الله عنه _ . قال : خرج رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ يومًا ونحن معه فرأى قبة مشرفة . فقال ما هذه ؟ قبل لفلان _ رجل من الأنصار _ فسكت وحملها فى نفسه حتى جاء صاحبها فسلم عليه فى الناس فأعرض عنه فصنع ذلك مراراً حتى عرف الرجل الغضب فيه والاعراض عنه فشكى ذلك إلى أصحابه فقال والله إنى لانكر نظر رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ما أدرى ما حدث في . فقالوا خرج فرأى قبتك فقال لمن هذه فأخبرناه فرجع الرجل إلى القبة فهدمها حتى سوَّاها بالأرض . فخرج رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ذات يوم فلم يرها فقال ما فعلت القبة فحدثوه بما كان من صاحبها . فقال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ : أما إن كل بناء وبال على صاحبه إلا فقال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ : أما إن كل بناء وبال على صاحبه إلا مالا إلا مالا . يعنى : ما لابد منه . أخرجه أبو داود .

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص _ رضى الله عنها _ . قال : مرّ بي رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وأنا اطيّن حائطًا لى من خُص . فقال ما هذا ياعبد الله ؟ فقلت حائطًا اصلحه . فقال الأمر أيسر من ذلك ، وفى رواية ما أرى الأمر إلا أعجل من ذلك أخرجه أبو داود والترمذي وصححه . • الخص • القصب .

وعن دكين بن سعيد المزنى _ رضى الله عنه _ . قال : أتينا رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ سألناه الطعام فقال ياعمر اذهب فأعطهم فارتقى بنا إلى عُليَّة فأخرج المفتاح من حجرته ، ففتح . . . _ يعنى أنه كان هناك غرفة عليا . . ! _ فلا حرج من بناء غرفة عليا . .

القارئ لجلة هذه الأحاديث لا يفكر في بناء دارة أنيقة ولا قصر شاهق بل

لعله يرى العيش في مدفن أقرب إلى التقوى ..

والصحيح أن هناك أحاديث ترتبط بمناسباتها وما تفهم إلا فى الجو الذى قيلت فيه . ونحن فى حياتنا المعتادة قد يفكر امرؤ فى الزواج ويؤخر البت لظروف عارضة ، وقد ينوى بناء بيت ثم يؤخر البناء لفتن ناشبة ! .

ومنطق الاستقرار غير منطق القلق ، ولقد كانت المدينة المنوَّرة تعانى الكثير من أعباء الدعوة والجهاد والحصار والدفاع ، وكانت جمهرة الصحابة تشترك فى السرايا والغزوات ، فهى بين قتال أو استعداد له ..

وقد نظرت إلى الترهيب من بناء القصور وزخرفتها من خلال هذه الملابسات، وإلا فالأصل إباحة الطيبات في المأكل والمسكن والمنكح. ولو أخذنا الأمر على عمومه ما بنيت مدينة ولا قامت حضارة..

وأعرف من علماء السلف المعاصرين من بنى العائر الشاهقة ، وأجّرها لساكنيها بما يشاء من مال ، وله أن يفعل ذلك ، ولكن ليس له أن ينهى الناس عن البناء والتأنق فيه . . !

إننى أنظر إلى حرمة استعال الجرس فأرى أن هذه الحرمة بدأت لحماية شعيرة الأذان وبعدا عن معالم النصرانية ، فإذا استقر الأذان وارتفعت مآذنه فلا حرج من سماع جرس عند مزالق السكك الحديدية ، أو عند الاستئذان في دخول بيت أو مع الساعة الموقظة من النوم أو في جهاز الهاتف .. إلخ .

والبيت المسلم له وظائف معروفة وآداب مقررة ، ومن الخير ملاحظتها عند بنائه وإعداد مرافقه .

ولم يكن العرب فى العهد الأول قد ورثوا هندسة معارية تنسجم مع تعاليم الإسلام الجديدة . بل الذى كان يحدث أن البيوت غالبا تخلو من المراحيض ! وكان الكبار والصغار والرجال والنساء يخرجون إلى الصحراء لقضاء حاجاتهم . . !

على أن هذا الوضع المرهق قد اختفى مع استقرار انجتمع الإسلامي وانتشار صبغته على الحياة الداخلية والحارجية!

هناك آداب للمبيت تفرق بين الأولاد في المضاجع وتجعل لكل منهم فراشا خاصا .

وهناك آداب للاستئذان والتلاقى تصون الهيئات والمروءات

وهناك مظاهر دقيقة ترسى قواعد النظافة الشخصية إلى جانب الوضوء والغلل ..

ولا شك أن المسلمين أيام ازدهار حضارتهم كانوا أطهر أهل الأرض أبدانا وثيابا وأن استخدامهم للمياه في الأغسال المتنوعة ، جعل إنسانيتهم أرقى ..

أما غيرهم من الأوربيين. فكانوا دونهم مكانة وكرامة..

وقد حرص البشر في هذا العصر على استكمال أسباب النظافة ، ونحن لانوازن بين عادات وعادات ، وإنما نتعرف على مطالب ديننا ، وننشئ العادات التي تنسجم معها .

وقد قرأت أن الحمام الغربيُّ سيئ لأنه يجعل المرحاض في المكان الذي يتم فيه الاغتسال . ولأنه يجبر الشخص على التبول قائمًا وهذا مايحرمه الإسلام

والإسلام لا يحرم التبوّل قائماً ، ولا مانع لديه من التنظف أولا بالورق . ثم يزداد التطهر بالماء .

وهذا يغنى يقينا عما كان مألوفا من التطهر بالحجارة ثم بالماء أو الاكتفاء بالماء وحده ..

الإسلام دين انفطرة السليمة ، وكل مايسمو بالجسد ويوفر له السناء والجال مطلوب

ونحن نفرض تعاليم ديننا على الناس كلهم عندما ننشئ باسمه حضارة للإنسان

الذي يحترم المبنى والمعنى أو الشكل والموضوع لقوله تعالى : « من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة . ولنجزينهم أجرهم بأحسن ماكانوا يعملون » (٢٠٠) .

⁽٦٠) النحل: ٩٧.

المُسِّلُ لُثَّيْطًا فِي حَقيقت وَعلِاجِثِه طرق بابى رجل يقول: إنه بحاجة إلى عونى ، فقمت لاستقباله وأنا متعب ، ودهشت لمرآه . فقد كان عملاقا بادى الصحة . ولم تكن عليه سماء الفقر!.

وبدأنى بالحديث من غير مقدمات! قال: إنه مسكون!! واستعدّت ماقال. فكرر شكواه مؤكدا أنه مسكون! قلت: من سكنك؟ قال: جنّي عات غلبنى على أمرى . !!

فقلت وأنا أضحك : لماذا لم تسكنه أنت ؟ إنك رجل طويل عريض ؟ فسكت حائرا ..

وأخذت أتأمل فى ملامحه وحالته العامة ثم قلت له: ما أظنك مريضا بالصرع. أتعتريك نوبات مًا ؟ فلم يزد على القول بأنه مسكون

إن عددا كبيرا من النساء . وعددا قليلا من الرجال يجيئني بمثل هذه الشكاة . وكنت أبذل شيئا من الجهد في تثبيت القلق ، وتسكين الحائر ، وإعادة الاستقرار النفسى والفكرى إلى هذا وذاك . .

وشعرت بأن الأزمات الروحية والاضطرابات العصبية من وراء الإدعاء بأن الجن تحتل هذا الجسد . أو تحتك بهذا البائس . وربما استعنت ببعض الرقى والتلاوات والنصائح لجعل أولئك المرضى أحسن حالا ، وإن تبديد أوهامهم شىء يطول

وتحدث معى بعض أهل العلم الديني ، وكأنهم رأوا إنكاري على أولئك

المرضى، وقالوا لى: لماذا ترفض فكرة احتلال الشياطين لأجسامهم؟.

كان جوابي محددا: لقد شرح القرآن الكريم عداوة إبليس وذريته لآدم وبنيه ، وبين أن هذه العداوة لا تعدو الوساوس والحداع ، واستفزز من استطعت منهم بصوتك وأجلب عليهم بخيلك ورجلك وشاركهم في الأموال والأولاد وعدهم وما يعدهم الشيطان إلا غرورا ، (٢١١) .

وليس يملك الشيطان في هذا الهجوم شيئا قاهرا ، إنه يملك استغفال المغفلين فحسب : • وما كان لى عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لى ، فلا تلوموني ولوموا أنفسكم ... ه (٩٢) .

وقد تكرر هذا المعنى في موضع آخر: و ولقد صدَّق عليهم إبليس ظنه فاتبعوه إلا فريقا من المؤمنين وماكان له عليهم من سلطان » (١٣)

إن الشيطان لايقيم عائقا ماديا أمام ذاهب إلى المسجد! ولا يدفع سكرانا في قفاه ليكرع الإثم من إحدى الحانات! إنه يملك الاحتيال وانخادعة ، ولا يقدر على أكثر من ذلك ..

قال لى أحدهم : هذا صحبح لكن ما أوردته لايننى أن بعض المردة قد بساور بشرا مسلماً وينال منه ! قلت : وأنا ضجر : هل العفاريت متخصصة فى ركوب المسلمين وحدهم ؟ لماذا لم يشك ألمانى أو يابانى من احتلال الجن لأجسامهم ؟.

إن سمعة الدين ساءت من شيوع هذه الأوهام بين المتدينين وحدهم ! إنكم تعلمون أن العلم المادى اتسعت دائرته ورست دعائمه ، فإذا كان ما وراء المادة سوف يدور في هذا النطاق فمستقبل الإيمان كله في خطر . فلنبحث علل

^{18 :} el, el (21)

⁽٦٢) إبراهيم: ٢٢

⁽۱۲) سبأ : ۲۱ = ۲۱

أولئك الشاكين بروية، ولنرح أعصابهم المنهكة ، ولامعنى لاتهام الجن بما لم يفعلوا ..!!

وجاءني صديق يقول لى: أرى أن تسمع كلام أهل العلم في هذه القضية! قلت: مرحبا بكلام أهل العلم، هات ماعندك ...

قال: إن مس الشيطان للإنسان ثابت بالكتاب والسنة، فأما الكتاب فقوله تعالى: « الذين يأكلون الربا لايقومون إلاكما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ... (١٤٤) .

وأما السنة فقوله _ صلى الله عليه وسلم _ : * إن الشيطان يجرى من الإنسان مجرى الدم * وقوله : * فناء أمتى بالطعن والطاعون وخز أعدائكم من الجن . وفى كل شهادة * وقوله : * مامن مولود يولد إلا نحسه الشيطان فيستهل صارخا من نحسة الشيطان إلا ابن مريم وأمه عليهما السلام * .

قال الشيخ منصور ناصف رحمه الله : إن الواقع من هذا كثير ومشاهد حتى إن عبد الله بن الإمام أحمد سأل والده ـ كما في آكام المرجان ـ فقال : يا والدى إن قوما يقولون : إن الجني لايدخل بدن المصروع من الإنس . فقال : يكذبون ، هو ذا يتكلم على لسانه ! ثم قال الشيخ منصور : من هذا وضح الحق واستبان فمن شاء فليؤمن ، ومن شاء فليكفر ! .

قلت : إقحام الإيمان والكفر هنا لامعنى له ، ولعله من غلو بعض المتدينين في إثبات قضايا هامشية .. وأهل الفقه منزهون عن هذا المسلك .

إن عالم الفلك لايعنيه أن تصبّ مجارى الإسكندرية فى الصحراء أو البحر المتوسط ، ولايعنيه أن تمر السفن التجارية من قناة السويس أو تدور حول رأس الرجاء ...

⁽٦٤) البقرة: ٢٧٥

الذي يعنيني هو عقائد الإسلام وحاضر الوحي الآلهي ومستقبله !.

وعندما تناقلت الصحف أن الشيخ عبد العزيز بن باز أخرج شيطانا بوذيا من أحد الأعراب، وأن هذا الشيطان أسلم، كنت أرقب وجوه القراء، وأشعر في نفوسهم بمدى المسافة بين العلم والدين ... إن قدر القرآن الكريم أعظم كثيرا من هذه القضايا..

ونعود إلى ماذكره صديقنا من أدلة على أن الشيطان يسكن جسم الإنسان ويؤثر فيه بما يشاء !.

أما الآية الكريمة : ١ ... لايقومون إلا كما يقوم الذى يتخبطه الشيطان من المس اله فجمهور المفسرين على أن ذلك يوم الجزاء ، وسبب هذا التفسير أن أحدا لم ير أكلة الربا مصروعين فى الشوارع توشك أن تدوسهم الأقدام !

ومن ثم جعلوا ذلك عندما يلقون الله فيحاسبهم على جشعهم وظلمهم.

ونقل الشيخ رشيد عن البيضاوى فى هذا التشبيه أنه وارد على مايزعمون من أن الشيطان يخبط الإنسان فيصرع ، والخبط ضرب على غير اتساق كخبط العشواء ..

ثم قال صاحب المنار: و فالآية على هذا لا تثبت أن الصرع المعروف يحصل بفعل الشيطان حقيقة ولاتنفى ذلك وفى المسألة خلاف بين المعتزلة وبعض أهل السنة أن يكون للشيطان فى الإنسان غير مايعبر عنه بالوسوسة. وقال بعضهم: إن سبب الصرع مس الشيطان كما هو ظاهر التشبيه وإن لم يكن نصا فيه. وقد ثبت عند أطباء هذا العصر أن الصرع من الأمراض العصبية التى تعالج كأمثالها بالعقاقير وغيرها من طرق العلاج الحديثة. وقد يعالج بعضها بالأوهام ...الخ.

أما حديث أن الشيطان يجرى من ابن آدم مجرى الدم فإن القصة التي ورد

فيها تشرح المراد منه! قالت صفية _ زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم _ كان رسول الله معتكفا . فأتيته أزوره ليلا . فحدثته ، ثم قمت إلى بيتى . فقام النبى _ صلى الله عليه وسلم _ يمشى معى مودّعا _ وكان مسكنها فى دار أسامة ابن زيد ، فمر رجلان من الأنصار . فلما رأيا النبى _ صلى الله عليه وسلم _ أسرعا! فقال للم : على رسلكما _ أى تمهلا _ إنها صفية بنت حيى! قالا : سبحان الله يارسول الله! قال: هإن الشيطان يجرى من الإنسان مجرى الدم . فخشيت أن يقذف فى قلوبكما شيئا أو قال شرا

وظاهر من الحديث أن الرسول يريد منع الوسوسة التي قد يلقيها الشيطان عندما يرى مثل هذا المنظر، ومع أن الصاحبين أنكرا واستعظا أن يجرى في نفسها شيء من ظنون السوء بالنسبة للمعصوم عليه الصلاة والسلام، فإن النبي أراد منع هذه الوسوسة.

ولاصلة للحديث باحتلال الشيطان لجسم الإنسان . .

وأما الحديث الآخر وهو أن الطاعون وخز الجن وهم أعداء البشر فيكفينا في شرحه صاحب المنار عندما قال : يرى المتكلمون أن الجن أجسام حية خفيفة لا ترى ، وقد قلنا غير مرة : إن الأجسام الحية الخفية التي عرفت في هذا العصر بواسطة النظارات المكبرة وتسمى « بالميكروبات » يصح أن تكون نوعا من الجن وقد ثبت أنها علل لأكثر الأمراض ، قلنا ذلك في تأويل ماورد من أن الطاعون من وخز الجن . على أننا نحن المسلمين لسنا في حاجة إلى النزاع فيا أثبته العلم وقرره الأطباء أو إضافة شيء إليه مما لادليل في العلم عليه لأجل تصحيح بعض الروايات الآحادية .

ونحمد الله على أن القرآن أرفع من أن يعارضه العلم .. *
ونجىء إلى حديث نخس الشيطان للإنسان كما يذكر الرواة . ! ونقول :
خيّل إلى أن الشيطان قابع تحت الرحم يستقبل الوليد القادم وهو شديد

الحقد . يقول له : إن قصتى مع أبيك الأول لم تنته بعد . وسأحاول إرهاقك كما أرهقته .

ثم ينخسه نخسة يصرخ الوليد الساذج منها . ثم يستقبل بعد ذلك حياته خارج الرحم .

وقد اقترب الشعراء من هذا المعنى عندما قال قائلهم:

لا تؤذن الدنيا به من صروفها يكون بكاء الطفل ساعة يولد! وقد كانت أم مريم بادية القلق عليها عندما استجارت بالله أن يصونها ويصون ذريتها «وإنى سميتها مريم وإنى أعيدها بك وذريتها من الشيطان الرجيم » (٢٥) ومريم وابنها على أية حال من عباد الله الصالحين ، وليس للشيطان سلطان على أولئك العباد ..!

وننظر إلى الموضوع من خلال أقوال العلماء المحققين ، قال صاحب المنار :
« في حديث أبي هريرة عند الشيخين وغيرهما واللفظ هنا لمسلم « كل بني آدم يَمَسُّهُ الشيطان يوم ولدته أمه إلا مريم وابنها » فسر البيضاوى المس هنا بالطمع في الإغواء ! وقال الأستاذ الإمام : إذا صح الحديث فهو من قبيل التمثيل لا من باب الحقيقة ولعل البيضاوى يرمى إلى ذلك . ! قال الشيخ رشيد : والحديث صحيح الإسناد بغير خلاف ، ويشهد له من وجه حديث شق (١٦٠) الصدر وغسل القلب ، بعد استخراج حظ الشيطان منه ، وهو أظهر في التمثيل ، ولعل معناه أنه لم يبق للشيطان نصيب ، في قلبه ولا بالوسوسة كما يدل على ذلك قوله في شيطانه « إلا أن الله أعانني عليه فأسلم » وفي رواية مسلم « فلا يأمر إلا بخير » .

ثم قال صاحب المنار رضى الله عنه : المحقق عندنا أن ليس للشيطان سلطان على عباد الله المخلصين وخيرهم الأنبياء ، والمرسلون! وأما ماورد في

⁽٦٥) آل عمران: ٣٦.

⁽٦٦) ارجع إلى كتابنا فقه السيرة ، وقد شغب عليه بعض القاصرين .

حديث مريم وعيسى من أن الشيطان لم يمسها وحديث إسلام شيطان النبى ـ صلى الله عليه وسلم وحديث إزالة حظ الشيطان من قلبه فهو من الأخبار الظنية ، لأنه من رواية الآحاد . ولما كان موضوعها عالم الغيب ، والإيمان بالغيب من قسم العقائد ، هى لا يؤخذ فيها بالظن لقوله تعالى : «وإن الظن لا يغنى من الحق شيئا «(١٧) كنا غير مكلفين أن نؤمن بمضمون هذه الأحاديث في عقائدنا .

وقال بعضهم: أيؤخذ فيها بأحاديث الآحاد لمن صحت عنده! ومذهب السلف في هذه الأحاديث تفويض العلم بكيفيتها إلى الله تعالى. الخ n.

ومع أن مذهب السلف أحب إلى إلا أن مدافعة أعداء الإسلام تقتضى مزيدا من الحذر واليقظة . ولست أحب أن أفتح أبواب الشعوذة والسحر والدجل باسم أن الشيطان احتلُّ بدن إنسان ..

وقد قبضت الشرطة من أيام على رجل ظل يهوى على أحد المرضى بعصاه حتى أخمد أنفاسه . وكان الأحمق يظن أنه يضرب الشيطان ليخرج . وكان يقول له : اخرج عدو الله ! وانتهت المأساة بقتل المريض البائس .

وما يرويه صاحب آكام المرجان في أحكام الجان ، أكثره خرافات وخيالات ، وإن ذكره ابن حنبل وابن تيمية وغيرهما !.

غن نعلم أن الأرض التي نسكنها هباءة صغيرة في كون ضخم فخم يضج بالحياة والأحياء! نعم قد تكون أرضنا حبَّة رمل على شاطئ الوجود الرحب الذي تختنى أبعاده عن وهمنا!!.

ونحن نشعر بسعة الملكوت عندما نتابع مباحث الفلكيين، وقطرات من المعارف التي ترشح عليهم من إدمان النظر في الفضاء..

⁽٦٧) النجم: ٢٨

ونستطيع الحكم بأنه من الحاقة الظن بأننا وحدنا الأحياء فى هذا الوجود الكبير!! إن الذى يبنى ناطحة سحاب لايدع الريح تصفر فى جنباتها مكتفيا بإسكان غرفة فى سرداب منها..

إن العالم مشحون بالأحياء التي خلقها الله لتدلّ عليه وتشهد بمجده . ومن غرور البشر أن يحسبوا أنفسهم الحياة كلها .

ومع النظر فى القرآن الكريم ندرك تلك الحقيقة ، يقول الله تعالى : « وله من فى السموات والأرض ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون يسبحون الليل والمهار لا يفُتُرُون « ويقول « ومن آياته خلق السموات والأرض . وما بث فيها من دابة وهو على جمعهم إذا يشاء قدير » .

والآيات كثيرة ، ومنها نعلم أن أبناء آدم نوع من المخلوقات ، وليسوا المحلوقات كنها ... هناك الملائكة ، ولا نتحدث الآن عن وظائفهم ! وقد تكون هناك كائنات أخرى لا ندرى شيئا عن سيرتها أو مصيرها ، وهناك عالم الجن الذي نوميُّ هنا إلى بعض سماته .

إن القرآن الكريم حدثنا عن الشيطان الأكبر إبليس عدو آدم وبنيه! وحدثنا عن الجن مبينا أنهم يأكلون وينسلون ويكلّفون وأن فيهم المؤمن والكافر والتقى والفاجر.

وقد علمنا أن الجن لهم حياتهم الخاصة بهم ، وأنهم أشد منا قوة ، وأنهم يروننا ولا نراهم ! ومع ذلك فإن رجالا من البشر أمكنهم الله من تسخير الجن كسليان الذي جاء في وصف سلطانه و ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه ، ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير يعملون له ما يشاء من محار بب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات .. إلخ .

وفى هذا السياق كشف القرآن الكريم عن أن الجن لا يعلمون الغيب ، وأن هوايتهم فى إغواء أبناء آدم لا تتعدى المكر انسيئ واستدراج المغفلين . ولذلك قال فى وصف العصاة من البشر ، ولقد صدّق عليهم إبليس ظنه فاتبعوه إلا فريقا

من المؤمنين ، وما كان له عليهم من سلطان إلا لنعلم من يؤمن بالآخرة ممن هو منها في شك . . ه .

تدبر هذه الجملة # ما كان له عليهم من سلطان # لتعلم حدود مقدرته على الإيذاء ! .

هل الجراثيم الحقية من عالم الجن ؟ لا يستبعد صاحب المنار هذا ! مستشهدا بالحديث في سبب الطاعون ، وقد يكون رأيه صحيحا ! وقد يكون الجن الواعون الحبثاء أصحاب يصر بعالم الجراثيم وأصحاب قدرة في إصابة البشر بهذه الجراثيم وما تحمل من علل !! .

ولعل مطالبة المؤمنين بالتعوَّد من الجن فى أوقات وأماكن معينة ما يشهد لذلك ، فالمسلم مكلف عند الذهاب إلى الحلاء أن يقول : « أعوذ بك من الحبث والحبائث « ! وعندما يتصل بزوجته أن يقول : « اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقتنا « .

ولا أحب أن أمضى فى طريق غامضة المعالم ! ولا أن أشغل المسلمين بأمور توافه ، وبيضتهم مستباحة وحدودهم مجتاحة !! .

إن هناك قسسا في الأديرة يزعمون أنهم يسخرون الجن . وهناك رجال منا برددون الدعوى نفسها ..

والفرصة أمام الخرافيين موجودة ليبيضوا ويفرخوا!! ولا يجوز أن منسى قول الله لكل مسلم ، ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا ».

إن المسلم الحق يخاصم الأوهام ويصادق اليقين ولا تستفزّه ترّهات المرضى .. قرأت هذا الحديث ثم استغرقنى الفكر عن عطاء بن أبى رياح ، قال فى ابن عباس : ألا أريك امرأة من أهل الجنة ؟ قنت : بلى ، قال : هذه المرأة السوداء أتت النبى _ صلى الله عليه وسلم _ ، فقالت إنى أصرَع وأتكشف فادع الله لى ! قال : إن شئت صبرت ولك الجنة وإن شئت دعوت الله أن يعافيك ! قالت : أصبر ، فادع الله لى ألا أتكشف ، فدعا لها ..

هذه امرأة مصابة بالصرع آثرت أن تموت به ضامنة الجنة كما بشرها رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ .

وكل ما أحبّته ألا يتكشف بدنها فى أثناء الغيبوبة التى تنتابها . وقد تكفل لها النبى بذلك .. قلت : لوكان مرضها من شيطان يركبها أكان النبى الكريم يتركها صريعة هذا اللعين؟ ما أظن ..! .

ماذا يقع لوكان المرأة من أهل هذا العصر؛ ربما عولجت بالصدمات الكهربية لتشنى! ربما قال بعض الناس: يسكمها شيطان، وظلوا يصربونها حتى يخرج الشيطان المزعوم منها، وربما خرجت روحها مع الضرب المبرّح...

ليس لدئ مانع من مناقشة الموضوع كله بفكر معتدل مفتوح! أما الذي أرفضه بقوة فهو إقحام الإيمان والكفر في الموضوع كأن الدين سلوك ماجنين ، أو نزوع مجانين!!.

الحنطأ والصواب هنا فى تشخيص مرض . وقد أستبعد ما يصدقه الآخرون دول حرج وأنا أريد حماية أمتنا من الشعوذة ، وانتمائم ، وحروف الجمَّل ، وأرقام الحروف وحساب الطوالع ، وصداقة الأشباح وتسخير الجان .. إنخ .

المرص الحقيق عند قوم يتهمونك بأنك تنكر الجن وعالم الغيب ، لأنك ترفض أوهامهم ، أولئك بلاء على الإسلام .

والناس في عصرنا يعانون من الوحشة والإرهاق . وقد لقيني فتيان وفتيات يشكون من مس الشيطان وكد الأعصاب . وهم بحاجة إلى مُربِّين رحماء

وفى أقطار أوربا وأمريكا يقوم الأطباء النفسيون بدور كبير فى علاج هذه المآسى بيد أن أغلب هؤلاء الأطباء من مدرسة « فرويد » وهو رجل معتل الفكر طافح الشهوة ، ووصايا هذه المدرسة تدور على محاربة الكبت ، وإرخاء العنان للنفس !.

والكبت الدائم قد يكون سبب بلاء ، ولكن الكبت الموقوت دعامة التربية والترقق . والتفرقة بين الأمرين لايعرفها عديمو الإيمان تاركو الصلوات ، أحلاس الشهوات .

وهناك شيء كان أولى بالمتدينين أن يعرفوه ويعرفوا الناس به . ذاك أن شياطين الإنس والجن تنتشر فى كل مكان . وتحاول الإيقاع بكل إنسان ، والاستعاذة منها واجبة ونافعة ! .

وقد أمر الله بها نبيه «وقل ربِّ أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك ربٍّ أن يحضرون » (٦٨).

وكان رسول الله يقول: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه، ونفخه ونفثه » (٦٩). ومن أدعيته: اللهم إنى أعوذ بك من الهرم، وأعوذ بك أن يتخبطني الشيطان عند الموت »

هذا المسلك أفضل من إشاعة سكنى الشيطان لبدن الإنسان والاحتيال على طرده بشتى الأوهام .

⁽٦٨) المؤمنون : ٩٨ . ٩٧

⁽٩٩) الهمز الدفع إلى العصيان. والنفخ إلى الكبر، والنفث إلى القلق

فِيتُ لِلْكِئَابِ لِنُولًا ...

أحاديث حرّفت عن مواضعها أو جهل معناها ... الفتال في الإسلام ... الأمة ليست على مستوى الدعوة الناجحة ... أحاديث الزهد ... _جهالة بعض المتحدثين في السنة هذه الأيام

تلاوة قبيلة للقرآن الكريم، وقراءة كثيرة للأحاديث، لاتعطيان صورة دقيقة للإسلام لل يمكن القول بأن ذلك يشبه سوء التغذية. إذ لابد من توازن العناصر التي تكون الحسم والعقل على سواء.

ولنضرب أمثلة متدرجة من الخفيف إلى الدقيق : يرى الصنعاني أن البذر حرام ، معتمدا على حديث ابن عمر عن النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ أبه نهى عن النذر ! وقال : وإنه لا يأتى بخير ، وإنما يستخرج به من مال البخيل .

والنذر الذي لايأتي بخير هو الندر المشروط الذي يشبه المعاوضات التجارية ، يقول الإنسان : لله على كذا إن شفيت من مرضى أو إن نجح ابنى الخ

أما النذور الأخرى في طاعة الله فلاحرج فيها، مادامت من الناحية الفقهلة صحيحة

والسؤال : كيف يحكم بأصل الحرمة في النذور كلها مع قوله تعانى في وصف الأبرار » يوفون بالنذر ويخافون يوما كان شره مستطيرا » (٧٠٠ ؛ وقوله في موضع آخر ، ثم ليقضوا تفثهم وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العثيق » (٧١٠ .

وقد رأيت الحهل بالقرآن الكريم يبلغ حداً منكوراً عند شرح حديث مسلم

⁽۲۰) الإنسان ، ۷

⁽٧١) الحج : ٢٩

وكل ذى ناب من السباع فأكله حرام ، فإن شارح الحديث زعم أن الحديث قبل في المدينة المنورة ، وأنه نسخ مانزل بمكة من قوله تعالى : وقل لا أجد فيما أوحى إلى محرما على طاعم يطعمه إلا أن يكون ميتة أو دما مسفوحا أو لحم خنزير فإنه رجس أو فسقا أهل لغير الله به ... ، (٧٧).

والزعم بأن حديث آحاد ينسخ آية من القرآن الكريم زعم فى غاية الغثاثة! ثم إن الآية التى قيل بنسخها تكرر معناها فى القرآن أربع مرات ، مرتين فى سورتى الأنعام والنحل المكيتين ، ومرتين فى سورتى البقرة والمائدة المدنيتين!! ، بل ما جاء فى سورة المائدة هو من آخر مانزل من الوحى!! .

فكيف يفكر عاقل فى وقوع النسخ؟ ثم إن عددا من الصحابة بينهم ابن عباس ، وعددا من التابعين فيهم الشعبى وسعيد بن جبير ، رفضوا حديث مسلم .! فكيف نترك آية لحديث موضع لغط ؟.

ولندع ما ذكرنا إلى حديث يدخل في دائرة القانون الدولي بلغة العصر.

عن عبد الله بن عون كتبت إلى نافع رحمه الله أسأله عن الدعاء قبل المقتال _ ويقصد بالدعاء دعوة الناس إلى الدخول فى الإسلام قبل المعركة _ قال عبد الله فكتب إلى الماكان ذلك فى أول الإسلام وقد أغار النبي _ صلى الله عليه وسلم _ على بنى المصطلق وهم غارون

ونافع _ غفر الله له _ مخطئ ! فدعوة الناس إلى الإسلام قائمة ابتداء وتكرارا . وبنو المصطلق لم يقع قتالهم إلا بعد أن بلغتهم الدعوة . فرفضوها وقرروا الحرب !

ورواية نافع هذه ليست أول خطأ يتورَّط فيه . فقد حدَّث بأسوأ من ذلك ! .

⁽٧٢) الأنعام: ١٤٥

قال: كنت أمسك على ابن عمر المصحف فقرأ قوله تعالى: و نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنى شئم ... و (٢٣٠) فقال: تدرى فيم نزلت هذه الآية ؟ قلت: لا .. قال: نزلت في رجل أتى امرأته في دبرها ، فشق ذلك عليه ! فنزلت هذه الآية !!.

قال عبد الله بن الحسن : إنه لتى سالم بن عبد الله بن عمر ، فقال له : ياعم ، ماحديث يُحِدثه نافع عن عبد الله أنه لم يكن يرى بأسا بإتيان النساء في أدبارهن ! فقال : كذب العبد وأخطأ ، إنما قال عبد الله : يُؤتُّون في فروجهن من أدبارهن .

ونعود إلى رواية نافع وهي عدم الدعوة قبل القتال ونقول: إنه مع اهترازها فإن أهل الحديث ــ لقلة فقههم ــ روجوا لها حتى جعل الصنعاني عنوان الموضوع «الغارة بلا إنذار » !(٠) .

غارة بلا إنذار؟ أين هذا المسلك من قوله تعالى : ﴿ وَإِمَا تَخَافَنُ مِن قُومٍ خيانة فانبذ إليهم على سواء إن الله لايحب الخائنين ﴾ (٧١) وقوله : ﴿ فَإِنْ تُولُوا فقل آذنتكم على سواء وإن أدرى أقريب أم بعيد ماتوعدون ﴾ (٧٠) إ.

والغريب أن الشيخ ناصر الألبانى _ وهو من أعلم رجال الحديث فى عصرنا _ عتب على أنى تركت رواية نافع ، وآثرت عليها روايات أخرى وأنا أصوَّر طبيعة القتال فى الإسلام !!

فى كتابى ، جهاد الدعوة بين عجز الداخل وكيد الخارج ، أحصيت أكثر من مائة آية تتضمن حرية التدين ، وتقيم صروح الإيمان على الاقتناع الذاتى ، وتقُصى الإكراه عن طريق البلاغ المبين .

⁽٧٣) القرة : ٢٢٣ .

^{(¥}۷) الأشال : ۸ه

⁽ ١) هذا العواد من وضع محرح الكتاب استفادة من جوهر الموضوع ، ولالوم عليه ..

وليس فى تاريخ الثقافة الإنسانية كتاب ينشى العقل المؤمن إنشاء، ويعرض آيات الله فى الأنفس والآفاق لتكون ينابيع فكر يتعرف على الله، ويستريح إلى عظمته كما وقع فى هذا القرآن ...

ومع ذلك ، فنحن المسلمين يوجد بيننا من ينسى هذا كله ليقف عند راوٍ تائه يزعم أن الدعوة إلى الإسلام كانت فى صدر الإسلام ثم ألغيت ! ومن ألغاها ؟

إنه لأمر ما، يجىء بختام خاص لسورة براءة التى نزلت فى السنة التاسعة ، يقول عن الكافرين : ﴿ فَإِنْ تُولُوا فَقُلْ حَسْبَى الله لا إِلَّهُ إِلَّا هُو عَلَيْهُ تُوكُلُتُ وَهُو رَبِ الْعُرْشُ الْعُظْيِمِ ﴾ (٧٦) أفى هذا الحنتام رائحة إكراه ؟ .

إن الإيمان أساس ، والجهاد حارس ، وستبقى الحراسة فريضة قائمة مابقى في الدنيا من يهدد الأمان ، ويستنكر الإيمان ؟.

ومعنى هذا أن الجهاد وسيلة وليس غاية ويوم تسود الحريات أرجاء الحياة . وتنمو أعواد التوحيد فلا يُرى من يكسرها أو يحرقها . فلا قتل ولاقتال : نعم ! لاقتال حيث تستخفى الفتن وتشيع العدالة .

ذلك هو ديننا كما تشرحه آيات الكتاب العزيز ، ويظهر في السيرة النبوية المباركة ..

وفى أربعة مواضع متشابهة من القرآن الكريم كانت وظيفة الرسالة الحاتمة: ١ ــ تلاوة الوحى . أو قراءة المنهاج الذى يسير عليه المسلمون أو تحديد النطاق الذى يعملون داخله .

٢ ـ تربية الأمة بتنمية ملكاتها الطيبة وكبح غرائزها الجامحة .

⁽٧٦) التربة : ١٢٩,

٣ ـ تقرير الأحكام التفصيلية التي جاء بها الكتاب نظاما للفرد وانجتمع
 والدولة ، وهي أحكام مقرونة بالحكمة والسداد .

هذه الأَثْلاث الثلاثة هي عناصر الرسالة التي نهض بهاكبير الأنبياء ، وأحيى بها مواريث من سبقوه وأغنى بها العالم عن الفلسفات الأرضية والأهواء البشرية !!.

وقد ذُكرتُ ثلاثتها (٧٧) عند البشارة بالبعثة الأخيرة لما دعا إبراهيم وإسماعيل ربهما بإرسال محمد.

وذكرت كلها مرة ثانية (٧٨) عند جعل المسجد الحرام قبلة الناس فى المشارق والمغارب . فكان اتجاه البشر إلى الكعبة نعمة أخرى على العرب بعد ابتعاث النبى منهم ، فكان تشريفا لأرضهم بعد تشريف جنسهم .

وذكرت مرة ثالثة (٧٩) بعد هزيمة أحد وانكسار قلوب المؤمنين وحاجتهم إلى مايجبرها ويعيد الثقة إليها وذلك فى سورة آل عمران . التى واست المهزومين وذكرتهم برسالتهم ..

وذكرت مرة رابعة (٨٠) عند كشف السر في إقصاء اليهود عن ميدان التربية

⁽٧٧) القرة : ١٢٩

ه ربنا وابعث فيهم رسولا منهم ينلوا عليهم آيانك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويركيهم إلك أنت العزيز الحكيم .

⁽٧٨) البقرة : ١٥١ ـ ١٥٢

ا كها أرسلنا فيكم رسولا منكم تدراعليكم آياتنا ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعدمكم ما لم تكونوا تعلمون. فاذكروني أذكركم واشكروا لي ولا تكفرون.

⁽٧٩) آل عمران : ١٦٤

ولقد من الله على المؤمنين إذ بعث عيهم رسولا من أنفسهم يتلم عليه آياته ويزكيهم ويعلمهم
 الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لني ضلال ميين.

⁽۸۰) الجمعة : ۲ ، ۲ ، ۲

وهو الذي بعث في الأميين رسولا منهم بنايا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن -

الدينية ، وإبعادهم عن رسالات الله ، وإحلال العرب محلهم ، بعد فشل بني إسرائيل في هذه الساحة .

تلك هي رسالتنا تحت عناوينها الرئيسة! وما من شك في أن الجهاد حق لتأمين الدعوة وهزيمة الفتّانين!.

فأما تصوير الإسلام بأنه يتحرش بالآخرين ويتعطش لدمائهم فهو افتراء على الله والمرسلين ، ومع أننا أشبعنا هذا الموضوع بحثا في كتبنا الأخرى فإن الحاجة إلى الكلام فيه لاتزال ماسة . ذلك أن حديث الإفك لاينقطع !!.

وفى هذه الأيام النحسات شاعت الخلافات فى أرجاء الأمة وقتل بعضها بعضا . بل إن حصيلة القتلى فى الفتن الداخلية أربى من القتلى فى محاربة الاستعار الصليبي العائد المتحالف مع اليهود والناقين ..

والحكومات الإسلامية على الإجهال دون مثيلاتها من حكومات العالم عدالة ونزاهة .

> والجهاهير أقل ثقافة وإنتاجا واقتدارا على الحياة وتكاليفها . والتقاليد السائدة تبتعد عن الإسلام الحنيف روحا ونصا . فأمتنا من أفقر أمم الأرض إلى التعليم والتربية ومعرفة الذات .

وفى هذه الآونة استخرج البعض حديث «بعثت بالسيف بين يدى الساعة . وَجُعل ررق تحت ظل رمحى ، وجعل الذل والصغار على من خالف أمرى

قلت : ليت لكم سيفا يحمى الحق ، ويرد عنه العوادى! فإن الجحق يغرق وليس له صريخ ! .

كاما من قبل لبي ضلال مبين وآخرين منهم لما يلحقوا بهم وهو العزير الحكيم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم».

ليت لكم رمحا ترتزقون فى ظله، إنكم تتسوَّلون أرزاقكم من غراس عدوكم، وهو الذى يصنع السلاح الذى تشترونه بالغالى والرخيص لأغراض يعلمها الله 1..

مالكم ولهذا الحديث؟ قال لى غلام متعالم : إنه يردّ كل ما تقول . . !

قلت: سأتجاوز عن ضعف هذا الحديث من ناحية سنده. ولن أطعن فى صحته ـ مع أن الطعن وارد ـ ولكنى أسأل: لماذا لاتتعلمون الدين وتحسنون فقهه والعمل به، ثم تحسنون الدعوة إليه؟ عندما يراكم العالم أدنى مستوى منه فلن يسمع منكم ولن يرتضيكم قادة له، لا يجوز أن يكون الإمام أجهل من المأموم ..!

ماوظيفة السيف في أيديكم وأنتم متظالمون ؟ جائرون عن سبيل الرشاد؟.

وتذكرت أن «لينين الحاكم الأول للشيوعية ، وناقلها من الميدان النظرى إلى ميادين السياسة ، ألف كراسة عن اليسار الطفول أو الطفولة اليسارية ، نعى فيها على جيل من الناس يرفع شعار الشيوعية ولايحسن خدمتها !!.

قال: « هذه طفولة ، والطفولة تتميز بالقصور والعناد » وقد طردها من ميدان العمل حتى تستطيع الشيوعية الانطلاق دون عائق . .

وليت القياد بتى فى يد الأطفال! إذن لاختفت الشيوعية من زمان طويل بفضل الأصدقاء الجهلة!

واليوم توجد طفولة إسلامية تريد الانفراد بزمام الأمة ، وعندما يسمع أولو الألباب حديثها يطرقون محزونين ! 1.

والمخيف أنها طفولة عقلية تجمع في غارها أرباب لحي ، وأصحاب هامات

وقامات !! يقعون على أحاديث لايفهمونها ثم يقدمون صورة للإسلام تثير الانقباض والخوف ..!

إن نبينا _ عليه الصلاة والسلام _ تكلم كثيرا وكلامه موضع الإعزاز والطاعة . وما أرسلنا من رسول إلا ليطاع بإذن الله . . « وكان يمكن أن تعرف مرامى الكلام وحقائقه لو ضبطت الملابسات التي قيل فيها . . .

وأيًّا ما كان الأمر فإن إطار القرآن الكريم ضابط دقيق إذا عزَّت معرفة الملابسات.

ونحن نلحظ أن القرآن أطال الحوار مع مخالفيه . وافتن قبل أى شىء فى بسط براهبنه على صدق عقائده ، وشرف عباداته ، وجدوى مايدعو إليه من عمل صائح وغايات كريمة ..

وفى طول السُّور وعرضها مناشدة حارّة للإنسان أن يرعوى ويثوب إلى رشده ويتوب إلى ربه

ولم تبدأ سياسة العصا الغليظة إلا بعد أن أوجعت عصى الأعداء جلود المؤمنين، وكسرت عظامهم هنا نزل قوله تعالى: «أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير «(٨١)

وأنبياء الله على اختلاف الليل والنهار خاضوا أشرف قتال يمكن أن يقع على ظهر الأرض! والقول بأن فرعون كان أولى بالحق من موسى، أو أن اليهود كانوا أولى بالنصر من عيسى، أو أن خصوم محمد كانوا أولى بالبقاء منه قول عاهر منكور، لا يصدر من صاحب دين أو خلق!.

المهم أن المنتمين إلى الله يحسنون أولا الدعوة ويوفرون فرص السلام

⁽٨١) الحج : ٣٩

والمصالحة ، ويقدرون أخطاء الطباع البشرية فإذا ألجئوا بعدئذ للقتال كانوا رجالا ، وكانوا كراما ..

وهذا ما فعله محمد عليه الصلاة والسلام وعرف في سيرته بوضوح ، وقد خصه شوق في كلمات موجزة :

الحرب في حقُّ لديك شريعة ! ومن السموم الناقعات دواء !!

فإذا جاء مسلم قصير الرؤية ، وكان أول مايذكره فى معاملة أعداء الإسلام الحديث المعروف ، أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله .. اكان إنسانا ممن يحرّفون الكلم عن مواضعه ، ويتعاملون بغباء شديد مع تراث النبوة ..

وقد شرحنا في كتاب آخر أن الحديث قيل مع نزول سورة براءة ، قبل وفاة الرسول بنحو عام ، وبعد جهاد رهيب مع وثنيات أعطاها الإسلام حق الحياة ، ولم تعطه إلا الموت ! ، وعاش معها دهرا على مبدأ ، لكم دينكم ولى دين ، فلم ير منها إلا الغدر والاغتيال ! .

وكان آخر ماصنعت لتعيد الليل إلى جزيرة العرب أن كذابا اسمه با مسيلمة القام بحركة ردة مزعجة لم يطفئها خُفَاظ القرآن إلا بدمائهم ، فتفانوا في إطفائها حتى كادوا يبيدون ، وحتى خيف من انقراض الحفظة بعد العدد الكبير الذي استشهد منهم !!

وصدر سورة براءة يعطى صورة كاملة لهذه الوثنية الحائنة الجريئة، وفى هذا الجوّ قيل هذا الحديث وأمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله ... وفلا يجوز لجاهل أن يعدو به مكانه إ.

هل قبل يوم صعد الرسول الصفا غداة أرسل وشرع يذكر الجاهليين بالبعث ويدعوهم إلى التوحيد ؟. هل قيل يوم عاد كسير القلب من الطائف ، ودخل مكة فى جوار مشرك ؟.

هل قيل يوم اختنى فى الغار ليضلل مطارديه ويطلب الحياة لنشر الدعوة فى
أرجاء الجزيرة ؟.

هل قيل يوم أعطى الناس فى المدينة المنورة حق اللحاق بمشركى مكة وترك الدين إذ استبهظوا تكاليفه ؟.

والحمد لله لم يرتد أحد ، ولم يلحق بالمشركين رجل ولا امرأة ! بل الذي حدث هو العكس . .

هل قيل في عمرة القضاء. قبل فتح مكة بعام، وهو يطوف بالكعبة وحولها مئات الأصنام فلم يكسر منها صنها! ولم ينقض للمشركين عهدا؟.

إن أهل الفقه هم الذين يتحدثون عن الإسلام ، ويشرحون المرويات التي حفلت بها الكتب ووقع عليها الدهماء كما يقع الذباب على العسل .

وقد كان أهل الفقه قديما هم المتحدثين عن الإسلام، وأعرف الناس بتراث النبوة ..

وأنا وغيرى من المشتغلين بالدعوة الإسلامية ننظر باهتام بالغ إلى أحوال الناس وراء دار الإسلام. ننظر إلى التيارات الفكرية التى تسودهم والمذاهب الخلقية والدينية التى تؤثر فيهم وأنصبة الحضارة التى حصلوا عليها، ومقادير الإنتاج التى يصدرونها للعالم .. الخ ,

وكيف نحسن الدعوة إذا لم نعرف ذلك كله ؟ وقد قرأت كلمة للأستاذ أحمد بهاء الدين يشرح فيها شيئا من ذلك ، رأيت أن أسجلها هنا . قال :

« بعض القراء يرانى معجبا بالمجتمعات الأوربية والأمريكية عندما أتحدث عنها في رحلاتى . وهذا صحيح ! لكننى كذلك أكره فيها أشياء أخرى . ترى ما الذى أوثر نقله إلى الناس في بلدى ؟.

البعض يفضّل أن أنقل نقاط الضعف فى المجتمعات الأخرى! وهذا خداع للنفس. وإرضاء لغرور كاذب. واستنامة إلى أننا أحسن من غيرنا. وتلك غيبوبة باهظة الثمن..!

نحن هنا نحب أن نتكتم عيوبنا وأمراضنا! أما هناك فهم يسرعون إلى مناقشة أمراضهم الاجتاعية علانية ومصارحة!! ولذلك يستشفون منها. على حين يبقى المرض لدينا كامنا..

ومالانراه أو مالانتشره يُعَدُّ كأنه غير موجود . وذاك بلاء مجتمعات الكتمان ، لاتزال تنافق حتى تهلك !

وقد تخطَّى غيرنا هذا الطور . وشرع يناقش أخطاءه بقوة المخدرات الخمور تصبح مشكلة قومية رسمية وشعبية ! و « الإيدز « تتفجر أنباؤه بمجرد ظهوره كالقنبلة على حين نسمى نحن « الكوليرا » حين تظهر بأمراض الصيف ! ويمضى كل شيء في هدوه ! .

وهناك أمر آخر الانكليز يعتبروننا كسانى لأنهم يعملون من الصباح إلى المساء . والأمريكان يعتبرون الانكليز كسالى ، لأن الأمريكى يعمل ضعف الإنكليزى . ولايقطع يوم العمل بشرب البيرة ! ومن يرى الأمريكي أو الأمريكية يعملون يظن أنهم شعب فقير يبنى مستقبله بالكدح والكفاح . مع أنهم أغنى الشعوب !.

والآن ظهر اليابانيون يتهمون الأمريكيين بالكسل! . والأمريكان فى ذعر من « مرض » العمل والاجتهاد والتفانى لدى اليابانيين . إنهم يعتبرونهم مرضى لعدم وجود أى متعة يرفهون بها عن أنفسهم . ولذلك يرون المنافسة غير عادلة بين الشعبين الكبيرين ... هذا هو العالم الذى يتقدم من حولنا .

ويلفتني بقوة شيوع القيم التي لانحتاج إلى عملة صعبة ، ولكن لها ثمارا يانعة ، أو مردودا هائلا . النظام ، احترام الدور والقواعد العامة للحياة النظافة التامة فلا تجد من يلتى ورقة على الأرض ٥ .

ثم قال الأستاذ أحمد بهاء الدين : الشكالي سائح أمريكي ـ ونحن في روما ـ من قذارة الإيطاليين ، لأنهم ينزلون من السيارات ـ الحافلات ـ ويلقون تذاكر الركوب على أرض الشارع . ، ٥ [انتهى كلامه] ونقول :

هذه أنباء السباق الحضارى بين الدول الصناعية فى أوروبا وأمريكا وشرق آسيا! ترى ما أخبار العرب والمسلمين فى هذا الميدان؟ الأخبار المؤكدة أننا شعوب مستهلكة لامنتجة وأننا نأخذ أكثر مما نعطى..

ويستحيل أن تنجع رسالة كبرى يوم يكون حملتها فى هذا المستوى! إن امتلاك الحياة الدنيا عن قدرة وخبرة هو السبيل الأوحد لنصرة المبادئ والمذاهب..

ويوم اشتبك المسلمون الأواثل مع الدولتين العظميين الروم والفرس كانوا أحق بالنصر لأنهم نازلوا أعداءهم فى الميادين التقليدية المعروفة ، وحملوا ذات الأسلحة . وتفوقوا عليهم بالإيمان الحق وتأييد الله ...

ثم وقع فى عصور التخلف الحضارى أن انسحب المسلمون انسحابا عاما شائنا من آفاق الحياة ، وسيطرت عليهم أفكار غريبة .. فهموا أن الاستعلاء على مغريات الدنيا يعنى ترك الدنيا ، وأن النجاح فى الامتحان يكون بالفرار منه لا بالدخول فيه واجتياز مشقاته ...

ونسبت تعاليم الفرآن التي تقرر أن الأرض مخلوقة للناس ، وأن التمكين فيها جزء من رسالة الحياة الأولى والأخرى وحلّت محل هذه التعاليم أحاديث تغرى بالفقر والتجرد !.

ومع أن هذه الأحاديث عند التأمل تخالف أحاديث أخرى أصح منها سندا ومتنا ، وقبل ذلك تخالف منطق القرآن الذي يجعل الجهاد ركنا لحراسة الإيمان ونظمه وشُعَبِهِ . مع ذلك فإن هذه الأحاديث وجدت رواجا وسيطرت على الجاهير الكثيرة .

قرأت خمسين حديثا ترغب فى الفقر وقلة ذات البد وما جاء فى فضل الفقراء والمساكين والمستضعفين وحبهم ومجالستهم كها قرأت سبعة وسبعين حديثا ترغب فى الزهد فى الدنيا والاكتفاء منها بالقليل وترهب من حبها والتكاثر فيها والتنافس .. وقرأت سبعة وسبعين حديثا أخرى فى عيشة السلف وكيف كانت كفافل ..

ذكر ذلك كله المنذرى فى كتابه الترغيب والترهيب وهو من أمهات كتب السنة ، ورحم الله المؤلف الحافظ وغفر لنا وله ، فهو حسن النية ناصح للأمة ، بيد أن الفقه الصحيح يقتضى منهجا آخر . ومسلكا أرشد .

وأعرف ويعرف غيرى أن عبادة الدنيا أهلكت الأولين والآخرين وأنها من وراء جرائم مذهلة يقترفها الخاصة قبل العامة ، والرؤساء قبل الأنباع والأذكياء قبل الأغبياء ، ولكن العلاج الصحيح للداء العضال يكون بالتمكن من الدنيا والاستكبار على دناياها ..

املك أكثر مما ملك قارون من المال ، وسيطر على أوسع مما بلغه سليمان من سلطات ، واجعل ذلك في يدك ، لتدعم به الحق حين يحتاج الحق إلى دعم . وتتركه لله في ساعة فداء حين تحين المنية !! أما أن تعيش صعلوكا ، حاسبا أن الصعلكة طريق الجنة فهذا جنون وفتون .

إذا كان الإلحاد يفرض سلطانه بالتمكين في الأرض ، فإن انصرافك عن التمكن من الأرض فاحشة أشد من الزنا والربا ..

ولنناقش بعض ماروی فی هذا الججال لنعرف ماوراءه : عن أنس بن مالك رضی الله عنه ، اشتكی سلمان الفارسی ــ فی مرض موته ــ فعاده سعد بن أبی وقاص ، فرآه يبكی ، فقال له سعد : مايبكيك يا أخی ؟ أليس قد صحبت رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ ؟ أليس ؟ أليس ؟ . .

قال سلمان: ما أبكى واحدة من اثنتين. ضنًّا على الدنيا ولا كراهية للآخرة، ولكن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ عهد إلينا عهدا، وما أرانى إلا قد تعدَّيت!!.

قال سعد: وما عهد إليك؟ قال عهد إلينا أنه يكنى أحدكم مثل زاد الراكب! ولا أرانى إلا قد تعديت! وأما أنت ياسعد فاتق الله عند حكمك إذا حكمت! وعند قسمك إذا قسمت! وعند همك إذا هممت!

قال المنذرى : وقد جاء فى صحيح ابن حبان أن مال سلمان جمع بعد وفاته ـ فبلغ خمسة عشر درهما .

إن سلمان من أكابر الصحابة وأوفيائهم ، والحديث يفيد أنه وجل من لقاء الله وتركته خمسة عشر درهما .

وإنها لصورة تثير الحشية والخشوع أن نرى أميرا من أمراء الفتح الإسلامي يلتى ربه بهذا التجرد والتبتل!

على حين نرى القادة والأمراء يتشبعون من الدنيا بلا حدود!.

لكن للفقه سؤالا هنا : إن سعد بن أبي وقاص الذي كان يحاور سلمان سمع من رسول الله هذا التوجيه «إنك أن تذر ورثتث أغنياء خير من أن تتركهم عائة يتكففون الناس ، فليس الميراث الكبير جريمة !

وسعد بن أبى وقاص أحد العشرة المبشرين بالجنة ـ كما جاء فى السنــ وهؤلاء العشرة كانوا من أغنياء المسلمين ، بل لم يكن فيهم فقير !

وزعم الرواة أن أحدهم خلّف من الذهب ماكانت تعمل فيه الفؤوس!!.

المشكلة ليست في امتلاك المال الواسع بل المشكلة في كيف تمتلكه؟ وكيف

تنفقه ؟ وقد رأينا في الدنيا أغنياء بنوا الجامعات حصونا للعلم والبحث، وأغنياء

حاربوا المرض والشظف ببأس شديد ، وأغنياء قدموا لدولهم ما تطلب من ضرائب كي تضع موازناتها إقامة للمصالح العامة .

ورأينا عبَّان بن عفان يعين إعانة رائعة في الإعداد لغزوة العسرة ، حتى جعل الرسول يقول : اللهم ارض عن عبَّان فإنى راضٍ عنه .

الواقع أن حديث سلمان ليس إلا تعبيرا عن حالة نفسية خاصة . ولا يعطى حكما شرعيا عاما ..

وننظر النظرة نفسها إلى مارواه أحمد عن أبى عسيب قال : خرج رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ ليلا فر بى . فدعانى فخرجت إليه ! ثم مرّ بأبى بكر رضى الله عنه فدعاه فخرج إليه . ثم مرّ بعمر رحمه الله فدعاه فخرج إليه . فانطلق حتى دخل حائطا لبعض الأنصار ، فقال لصاحب الحائط : أطعمنا .

فجاء بعدق فوضعه ، فأكل رسول الله وأصحابه ، ثم دعا بماء بارد فشرب ، فقال : لتسألن عن هذا يوم القيامة ! فأخذ عمر العِذْق فضرب به الأرض حتى تناثر البُسْر قِبَلَ رسول الله ، ثم قال : يارسول الله : إنا لمسئولون عن هذا يوم القيامة ؟ قال نعم إلا من ثلاث :

ا خرقة كفّ بها عورته (أى سترها) أو كسرة سدّ بها جوعته ، أو جُحْريتدخّل فيه من الحر والقرّ ا!!.

وفى رواية أخرى « ليس لابن آدم حق فى سوى هذه الخصال ــ والرواية عن عثمان بن عفان ــ:

و بیت یکنه ، وثوب یواری عورته ، وجلْفُ الحبز والماء ، !!.

وفی عبارة البیهتی ۵کل شیء فضل عن ظل بیت ، وکسرة خبز ، وثوب یواری عَورة ابن آدم فلیس لابن آدم فیه حق ۱ !.

قال الحسن البصري لراوي الحديث: ما يمنعك أن تأخذ به ؟ _ وكان يعجبه

الجال ـ فقال الرجل للحسن: يا أبا سعيد إن الدنيا تقاعدت بي !!

ورأني أن الرجل كان يستطيع تقديم إجابة أفضل ، إجابة من كتاب الله تعالى ، فبدل أن يردَّ تطلَّعه الفطرى إلى حب الدنيا ، يقول : • قل : من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ، قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة * (١٦٠) ولو جعلنا هذه المرويات محور حياة عامة لشاع الخراب في أرجاء الدنيا !! .

فهل هذه المرويات باطلة ؟ ربما ظنّ البعض أنى أرى ذلك ! الواقع أن هذه المرويات تساق فى مجال محدد لهدف محدد . وهى جُرَعٌ من أدوية يتناولها الإنسان حتى لايكون منهوما بالدنيا شقيا وراء بعض الحرمان الذي يطرأ عليه !!.

كم من الناس لايجد إلا هذه الضرورات ؟ ومع ذلك لم يمت .

وكم من الناس أيام الحروب والأزمات عاش داخل هذا النطاق ومع ذلك لم يمت .

وكم من الناس لديه أنصبة مضاعفة من هذه الأرزاق ومع ذلك لم يقدر ولم يشكر !!

إن عثمان بن عفان راوى هذه المعانى كان من الأغنياء ، وقد استفاد من وعيها طلب الآخرة والاستعلاء على رذائل البخل والطمع !

إن سعة الفقه لابد منها لفهم مرويات شتى !.

وقد وقف الحرفيون عند هذه الآثار فوقفوا بالعالم الإسلامي كما وقف حمار الشيخ فى العقبة لايتقدم ولايتأخر! بل لعله تراجع إلى العصر الحجرى فى بعض جوانبه!!.

ويبدو أن الطبش في فهم المرويات ، وسوء تقديرها مرض محذور العقبي من

⁽٨٢) الأعراف: ٢٢

قديم فقد روى الترمدى عن الحارث الأعور قال : مررت في المسجد فإذا الناس بخوضون في الأحاديث ! فدخلت على على رضى الله عنه فأخبرته ، فقال : أو قد فعلوها ؟ قلت : نعم ! قال : أما إنى سمعت رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم _ يقول : أما إنها ستكون فتنة ! قلت : فما المخرج منها يارسول الله ؟ .

قال: «كتاب الله تعالى فيه نبأ ما قبلكم ، وخبر ما بعدكم ، وحكم ما بينكم ! هو الفصل ليس بالهزل! من تركه من جبار قصمه الله تعالى . ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله تعالى . وهو حبل الله المتين . وهو الذكر الحكيم ، وهو الصراط المستقيم ..

وهو الذي لاتزيغ به الأهواء. ولاتلتبس به الألسنة. ولا تشبع منه العلماء. ولا يُخلق على كثرة الردّ. ولاتنقضي عجائبه...

وهو اللَّذي لم تنته الجِن إذ سمعته حتى قالوا : ﴿ إِنَا سَمَعَنَا قَرَآنَا عَجَبًا يَهِدَى إِلَى الرشد فآمنا به ﴾ .

من قال به صدق . ومن عمل به أجر . ومن حكم به عدل . ومن دعا إليه هدى إلى صراط مستقيم !

خذها إليك يا أعور ١٠٠٠).

إن الحكم الديني لايؤخذ من حديث واحد مفصول عن غيره . وإنما يضم الحديث إلى الحديث . ثم تقارن الأحاديث المجموعة بما دل عليه القرآن الكريم ، فإن القرآن هو الإطار الذي تعمل الأحاديث في نطاقه لاتعدوه . ومن

⁽م) يرى البعص أن الحارث ضعيف فهو منهم بالتشيع - وبعد انتحث تأكدت أبه ثقة الحارث الأعور من الرواة الذين ثار حوهم لفط لأنه منهم بالتشيع وقد أشاع الأعمش عنه هذه النهمة ويبدو أن ذلك لصلة تشده إلى بني أبية ، وقد قرأت عنه أخيرا بحث للمشايخ الفاريين المشتعلين بعلم الجرح والتعديل ، وقم مؤلفات حديثيه كتبرة ، وعرفت أن الحارث من الثقات ، وقد يكون أحسل حالا من بعصى رواة الصنحاح !.

ومتن الحديث الذي أثبتناه تبدو عليه أنوار النبوة .. ولايضره طعن الطاعنين ...

زعم أن السنة تقضى على الكتاب، أو تنسخ أحكامه فهو مغرور !

ويوضح ماقلنا مارواه ابن كثير فى تفسيره عن الإمام محمد بن إدريس الشافعى رحمه الله قال : «كل ماحكم به رسول الله_ صلى الله عليه وسلم فهو مما فهمه من القرآن ! قال الله تعانى : « إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله ولاتكن للخائنين خصها » (٨٣)

وقال : « وأنزلنا إليث الذكر لتبين للناس مانزل إليهم ولعلهم يتفكرون » (٨٤)

ولهذا قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ : « ألا إنى أوتيت القرآن ومثله معه ١ يعنى السنة ..

وهذا صحيح! فإن حياة محمد ـ صلوات الله عليه ـ كانت تطبيقا عمليا لتوجيهات القرآن! كانت سيرته في العبادة والخلق والجهاد والمعاملة قرآنا حيًّا يغيِّر الأرض ويصنع حضارة أخرى . ولولا هذه السنة العملية والقولية لكان القرآن أشبه بالفلسفات النظرية الثابتة في عالم الخيال!

إن سنة محمد فى النواحى الاجتماعية والمدنية والعسكرية ، وقبل ذلك كله فى شرائع العبادة والاعتقاد جزء لا يتجزأ من الرسالة الخالدة ، فإن الإسلام يتكون من الكتاب والسنة كما يتكون الماء من عنصريه المعروفين

ونحن هنا نذود المرويات الواهية، والأحاديث المعلولة كما نذود عن القرآن نفسه التفاسير المنحرفة والأفهام المختلفة، ليبتى الوحى الإلّهي نقياً.

إن ركاما من الأحاديث الضعيفة ملاً آفاق الثقافة الإسلامية بالغيوم. وركاما مثله من الأحاديث التي صحت، وسطا التحريف على معناها. أو لابسها كل ذلك جعلها تنبو عن دلالات القرآن القريبة والبعيدة

⁽۸۳) النجل: ۱۰۵ (۸۳) النجل: ٤٤

وقد كنت أزجر بعض الناس عن رواية الحديث الصحيح حتى يكشفوا الوهم عن معناه ! إذا كان هذا المعنى موهما . مثل حديث ٥ لن يدخل أحد الجنة بعمله ...الخ٥

إن طوائف من البطالين والفاشلين وقفت عند ظاهرة المرفوض . وحسبوا أن الجنة تدخل دون عمل ، وتناسوا عامدين عشرات الآيات التي تجعل دخول الجنة نتيجة عمل واجب .

فكنت أبين لهم أن الحديث ينفى الاغترار والاستكبار بالعمل أى ينفى أن الجنة ثمن العمل المقدم ، ولكنه لا ينفى أبدا أن العمل سببها المحتوم لقوله تعالى :
و ونودوا : أن تلكم الجنة أورثتموها بماكنتم تعملون » (٥٠٠)

وكثير من القصاص والوعاظ بنقصهم الوعى الذكى بالقرآن والاقتراب الخاشع من مغازيه وبيناته . ومع ذلك فلديهم ثروة طائلة من أحاديث الآحاد التى تحتاج إلى ترتيب وحسن إدراك.

وقد غاظنى أن أحدهم كان يطير فى المجامع بحديث و أبى وأبوك فى النار و وكأنما يسوق البشرى إلى المسلمين ، وهو يشرح لهم كيف أن أبوى رسولهم فى النار!!.

قلت : قبحك الله من داع أعمى البصيرة ! مالديك شيء من فقه الإسلام ، ولا من أدب الدعوة ..

ومثلك لايزيد الأمة إلا خبالا باسم السنة، والسنة منك براء ...!

قال الشيخ يوسف القرضاوى فى شرح حديث ه أبى وأبوك فى النار » : إن الأب قد يطلق لغة واصطلاحا على العم ، فلعل المقصود بالأب هنا عمه أبو طالب .

⁽٨٥) الأعراف : ٤٣ .

دلك أن أبا طالب عُرضت عليه كلمة التوحيد قبل أن يموت فأبى أن ينطق بها .

... ونحن نقبل هذا التأويل حتى لا يقع تعارض بين السنة والكتاب ..! وقد سمعت بأذنى من يقول: الحديث صحيح وهو يخصص عموم الآية ، فأهل الفطرة ناجون جميعا ـ عدا عبد الله بن عبد المطلب ..!! قلت له: ماذا فعل حتى يستحق وحده النار؟ كان عبد الله شابا شريفا عفيفا حكى عنه التاريخ ما يزينه! ولم خعث عنه ما يشيه! والآية خبر لا يتحمل استشاء . فما حاسكم في تعذيب عبد الله ؟ وما جريكم هنا وهناك بهذه الشائعة ؟ ومادا وراء تأكيدكم أن أبوى الرسول في النار ..! إنهي أشم رائعة النيل منه في هدا الحاس الأعمى ..!! .

أحًا ديث الفِشَ

نظرة سريعة ـ الدجال زعيم اليهود ـ مصرعه ، وبده طور جديد للإسلام ـ مناقشة حديث الساق ـ مناقشة ما يقطع الصلاة

قرأت أحاديث كثيرة في الفتن وعلامات الساعة ، وخرجت من قراءتي وأنا أسرح البصر خلال غيوب لا أدرى أعاقها !.

إننى وسائر المسلمين نؤمن بقيام الساعة ، والإيمان باليوم الآخر حق ، ولا يتردد فيه إلا كافر ، وليس يَعْنيني كثيرا أن أعلم حقائق ما يقع من حساب وثواب أو عقاب ، فإن تفاصيل ذلك فوق العقل ...

ولكنى أشعر بأن العالم فى أواخر عمره من هذه الدنيا سيتضاعف بلاؤه، وسيحصد الشر مما غرس على امتداد تاريخه من آثام وانحرافات!.

لطالما نسى ربَّه . وأهمل وحيه . وأطاع هواه ! فلا عجب إذا قال ربنا تبارك اسمه : ٥ وإن من قرية إلا نحن مهلكوها قبل يوم القيامة أو معذبوها عذابا شديدا . كان ذلك في الكتاب مسطورا (٢٦٠ ، وتلك القرى أهلكناهم لما ظلموا وجعلنا لمهلكهم موعدا ، (٢٧٠) .

ولايستغربن أحد أن يكثر الدجالون الذين يغررون بالجاهير، ويسخرون مالديهم من فضل معرفة في إتاهة الناس عن الحق، وتدويخهم هنا وهناك وتشير الأحاديث إلى أن عشرات الدجالين سوف يظهرون، وأن هناك دجالا مستطير الشر سيفوق إخوانه في فنون الدجل وأن عشرات الألوف من اليهود يتبعون هذا الدجال الأخير..!!

⁽٨٦) الإسراء: ٨٥

⁽۸۷) الكيف: ٥٩

وقبل أن أذكر نماذج من الأحاديث الواردة أقرر حقيقة واحدة هي أننا نحن المسلمين نؤمن بإلّه لاحدود لمجده ولامنتهى لكمالاته ومحامده ، ليس كمثله شيء وهو السميع البصير.

خلقنا ورزقنا وكسانا وآوانا وعلمنا وربانا وأفاض علينا من آلائه مالا يحصى . وأننا سنظل نذكره ونعبده ما بقينا على ظهر الأرض ، مستعدين بذلك للقائه بعد الموت لنستأنف حياة أخرى عنده عامرة بالثناء عليه والتسبيح بجمده !.

ذلكم هو الصراط المستقيم الذي نهزم به الفتانين ونردّ به الشياطين ، ونراغم به كل دجال يحاول إضلالنا أو ثنينا عن هدفنا العظيم . . !

بعد هذه المقدمة أذكر بعض ماقرأت عن الدجال بإيجاز، فني حديث أنه مكبل بالقيود فى إحدى الجزر ببحر العرب أو بالمحيط الهندى ، وقد لقبه تميم الدارى وهو رجل كان نصرانيا وأسلم ... ثم التقى برسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ وحدثه بأنه لتى الدجال فى وثاقه الذى يحبسه عن الانسياح فى الأرض ، وأنه موشك على الانطلاق ليقوم بفتنته آخر الزمان .

وفى حديث آخر وصف لأسرة الدجال . وفيه : إن أبويه بمكثان ثلاثين عاما لا يولد لهما ولد وأخيرا يولد لهما غلام أعور أضرّ شىء وأقلّه منفعة !

قال أبو بكر رضى الله عنه : فسمعنا بمولود فى المدينة بين اليهود . فيه شىء من هذه الصفات ، فذهبت أنا والزُّبَيْر بن العوام حتى دخلنا على أبويه ، فإذا هما كما نعت رسول الله على الله عليه وسلم - ! ونظرنا إلى ابنهما فإذا هو منجدل فى الشمس فى قطيفة له وله همهمة ... اللخ .

قال الشارح : لعل الدجال _ وقد ولد من يهود المدينة _ قد انتقل بعد ذلك إلى الجزيرة التي رآه فيها تمم الدارى !! .

وللنواس بن سمعان حديث طويل فى الدجال . ذكر فيه طرفا من القوة التى

زُود بها أو الفتنة التي يثيرها بين الناس قال: 1... يأتى على القوم فيدعوهم ــ إلى عبادته ــ فيؤمنون به ويستجيبون له ، فيأمر السماء فتمطر والأرض فتنبت فتروح عليهم سارحتهم أطول ماكانت ذُرى وأسبغه ضروعا وأمدَّه خواصر ..!!

أما الذين يكفرون به فينصرف عنهم فيصبحون مُمُّلحين ليس بأيديهم شيء من أموالهم ..!!.. الخ.

ثم ينزل عيسى بن مريم فلا يزال يطارد الدجال حتى يدركه باللدّ فيقتله . ويربح الناس من شروره ...

والأحاديث التي اقتبسنا نُتَفاً منها هي أحاديث آحاد ، وبعضها في الصحاح . . والروايات عنه كثيرة . وفي إحداها : أنه مكتوب بين عيني الدجال (ك ف ر) أي كافر يقرؤه كل مسلم !!.

وفى رواية عن أم شريك عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ : • ليفرّن الناس من الدجال فى الجبال ! قالت أم شريك : يارسول الله ، فأين العرب يومئذ ؟ قال : هم قليل ... » .

ويظهر لى أن الدجال من زعماء اليهود، وقد يكون من كبار علمائهم الكونييّن، وهو يمثل عوَجَ الضمير اليهودي وانقطاعه عن الله، بل عداوته له..

وقصته قبيل الساعة تمثل خاتمة الصراع السيئ بين أتباع الأديان الثلاثة . فاليهود بقيادة مسيحهم يحاولون الظهور والسيطرة والنصارى مستمسكون بأقانيمهم وتثاليثهم وصلبانهم وسيرتهم الاجتماعية المعروفة ، وهم يظاهرون اليهود على العرب .

والمسلمون فرق شتى فيهم الصالح المستميت في المقاومة ، وفيهم التائه الهائم على وجهه .

ومع اشتداد الصراع الديني يقدم الزحف الأحمر من الشرق جيشا بعد

جيش : وفوجا بعد فوج . فلا يصدّه شيء ..

فى غمار هذه الفوضى الضاربة ينزل عيسى بن مريم ليؤيد عقيدة التوحيد . ويصدق النبوة الحاتمة ويقتل إلّه اليهود . ويواجه بالمسلمين الزحف الأحمر . زحف يأجوج ومأجوج حتى يقضى بقدرة الله عليه

ذاك مافهمته من حشد هائل من الأحاديث التي تباينت فيها عبارات الرواة ، وتخللتها بعض الأوهام .

وفي القرآن الكريم إشارات موجزة لبعض مافهمنا ..

ونترك الأحداث العظام التي تقع قبيل الساعة إلى بعض مشاهد القيامة . ومواقف الحساب أمام رب العزة : لا ربب أن يوم الحساب يوم رهيب ، يلتى فيه العصاة والفجار ما لم يخطر لهم ببال ويوم يكشف عن ساق ويدعون إلى السجود فلا يستطيعون خاشعة أبصارهم ترهقهم ذلة ، وقد كانوا يدعون إلى السجود وهم سالمون » (١٨٨) ! .

والآيات تعنى أن الذين ألفوا العصيان فى الدنيا والتمرَّد على الله يحشرون بعاداتهم التى ألفوها من قبل . فلا يقام لهم عوج . ولاينظم لهم خلل . وتكون حالتهم على تلك المشاهد وهم يقادون إلى العذاب ويوقع بهم القصاص

لقد أبوا في دنياهم إلا أن يكونوا أشراراً فليذوقوا ماارتضوا لأنفسهم!

وكلمة « يوم يكشف عن ساق » تعبير عربي أصيل . قال ابن عباس : تقول العرب للرجل إذا وقع في أمر عظيم فظيع جناج فيه إلى الجد ومقاسات الشدة : شَمَرٌ عن ساقك !.

ولما سئل عن هذه الآية قال : إذا خنى عبيكم شيء من القرآن . فابتعوه في الشعر فإنه ديوان العرب . أما سمعتم القائل :

⁽٨٨) القلم : ٢٤ ــ ٣٤

منَّ لنا قومك ضرب الأعناق وقامت الحرب بنا على ساق! وأنشد أبو عبيدة :

فإن شمرت لك عن ساقها فَلدَّنْها ربيع ، ولاتسأم ! وقال جرير:

ألارب ساهي الطرف من آل مازن إذا شمرت عن ساقها الحرب شمّرا

على هذا الأساس فهم ابن عباس ـ وهو ترجهان القرآن ـ الآيات ، وتبعه العلماء من الصحابة والتابعين ، ومانعرف إلا هذا التفسير للوحى الكريم .

حتى جاء بعض المولعين بمشكل الحديث وغريب الروايات، فذكروا كلاما آخر لابد من كشف حقيقته لخطورة مضامينه وشذوذها عما يعرف علماء المسلمين. قالوا: إن الساق هي العلامة التي يعرف بها المؤمنون ربهم في امتحان عصيب يجرى لهم يوم القيامة !!.

والقصة كما ذكروها تنلخص فى أنه بعد إلقاء المشركين فى العذاب يبتى المسلمون وحدهم : وحتى إذا لم يبتى إلا من كان يعبد الله من برّ وفاجر أتاهم رب العالمين فى أدنى صورة من التى رأوه فيها ! فقال : ماذا تنتظرون ؟ تتبع كل أمة ما كانت تعبد ! قالوا : ياربنا فارقنا الناس فى الدنيا أفقر ما كنا إليهم ! ولم نصاحبهم ! فيقول : أنا ربكم فيقولون : نعوذ بالله منك لا نشرك بالله شيئا مرتين أو ثلاثا حتى إن بعضهم ليكاد أن ينقلب ! .

فيقول: هل بينكم وبينه آية ؟ فتعرفونه بها ؟ فيقولون: نعم ! فيكشف عن ساق . فلايبق من كان يسجد لله من تلقاء نفسه إلا أذن الله له بالسجود . ولا يبتى من كان يسجد اتقاء ورياء إلا جعل الله ظهره طبقة واحدة . كلما أراد أن يسجد خرَّ على قفاه ! ثم يرفعون رءوسهم وقد تحوَّل في صورته التي رأوه فيها أول مرة فقال: أنا ربكم ؟ فيقولون أنت رينا . . ه ! .

هذا سياق غامض مضطرب مبهم !! وجمهور العلماء يرفضه ، وقد حاول القاضى عياض القول بأن الذي جاء المؤمنين في صورة أنكروها أول الأمر هو أحد الملائكة ، وكان ذلك اختبارا من الله لهم . وهو آخر اختبار يلقاه المؤمنون !!.

ومحاولة القاضى عياض لا تقدم ولا تؤخر ، فليست الآخرة دار اختبار ، إن الاختبار تمَّ فى الدنيا ، كما جاء فى البخارى : « اليوم عمل ولا جزاء وغدا جزاء ولا عمل » .

ثم لماذا يقوم أحد الملائكة بهذه التمثيلية المزعجة ؟ وبإذن من ؟ وماجدواها ؟ وإذا تركنا كلام عياض لنتأمل في الوقائع نفسها وجدنا مايستحيل عقلا ونقلا أن يقبل ! فإن الله لا يجيء في صورة تنقص عظمته وجلاله ، ثم يبدو في

صورة حقيقة بعد ذلك ، مها قلنا : إن المقصود بالصورة هو الصفة !!.

الحديث كله معلول . وإلصاقه بالآية خطأ ، وبعض المرضى بالتجسيم هو الذى يشيع هذه المرويات . وإن المسلم الحق ليستحى أن ينسب إلى رسوله هذه الأخبار .

سنف الأمة وخلفها متفقون على تنزيه الله سبحانه . وعلى أنه أهل الثناء والحمد والمجد .

والسلف والخنف يستنكرون ما جاء فى كتب اليهود والنصارى مفيدا للتجسيد أو ناسبا إلى الدات الأقدس ما لا يليق جلاله وجاله . تباركت أسماؤه ..

وجمهور حكمائنا يلومون «المُعتزلة» على تأثرهم للفسفة الإغريق ، وتصوَّرهم للإله انواحد تصورا نظريا يكاد نجعه ـ من العلوَ في انتجريد ـ وهما . .

ولست أحب أن أحيى الجدل القديم . ولا أن أخوض فيه . ولا أن أعلق عليه . ولا أن أعلق عليه . فقد كرهته بفطرتى ! واعتمدت على القرآن الكريم وأنا أبنى العقيدة فى نفسى وفى المجتمع الذى أعيش فيه .

ولعلَّى استفدت من أستاذى حسن البنا فى هذا الاتجاه . كما استفدت من الشيخ محمد عبده فى اعتذاره عن الأقدمين واعتباره العراك الناشب بينهم لفظياً لا حقيقياً .

وربما قيلت كلمات فى المساجلات الأولى تحتاج إلى ضبط ، أو تفهم فى نطاق ملابسات خاصة وإلا فهى كلمات مرفوضة ..

من ذلك ما نقل عن بعض علماء السلف : أنهم لا ينفون ولا يثبتون جسمية نقه تعالى ! إن ظاهر هذا الكلاء مردود . وهو مناف للآية الكريمة ، ليس كمثله شيء اا إننا ننفي الجسمية بداهة ، وفي عصرن هذا استيقنا من أن الجسم مادة ، وللهدة خصائصها التي تدرس في علم الطبيعة ، ومن المستحيل أن يتصف الله سبحانه بشيء من تلك الخصائص .

ونحسب أن المبائغة في التمسك بالنقل هي من وراء تلك العبارات الحذِرة ، وقد لجاً الخلف إلى تأويل كل مايوهم المادية ، وآثر السلف عدم الخوض في هذه المرويات مفوضين المعنى إلى الله ، ومؤمنين بدلالتها مع إثبات التنزيه المطلق لرب العالمين .

والخطب سهل كما قلت ، بيد أننا حين نفتح باب التفويص نأبي أن تدخل منه آثار معلولة ، فإن العقل المسلم لا نخدع بهذا الأسلوب .

واضطراب القول يقع فى الأمور الغيبية كما يقع فى الأمور التكليفية العملية ولا يضير الإسلام أن تتشابه الأمور على أحد الرواة ، فالكتاب معصوم والسنة فى جملتها سليمة ، وليس العجب من غلط يقع فيه نادٍ وإنما العجب من قبول هذا الحطأ ثم الحاس فى الدفاع عنه ، ولم يكن ذلك شأن الأممة ولا منهج السلف والخلف ...

روى مسلم بسنده سمعت رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ يقول: «إذا مرّ بالنطفة ثنتان وأربعون ليلة بعث الله إليها ملكا فصورها ، وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها . ثم قال : بارب أذكر أم أنثى ؟ فيقضى ربك مايشاء فيكتب الملك !.

ثم يقول : يارب أجله ؟ فيقول ربك مايشاء ويكتب الملك !.

ثم يقول الملك : يارب رزقه ؟ فيقول ربك مايشاء ويكتب الملك !

ثم يخرج الملك الصحيفة . فلا يزيد على أمر ولاينقص »

أما البخارى فيروى عن ابن مسعود . حدثنا الصادق المصدوق أن خلق أحدكم يجمع فى بطن أمه نطفة أربعين يوما . ثم يكون علقة مثل ذلك ، ثم يكون مضغة مثل ذلك .

ثم يبعث الله ملكا بأربع كلمات يكتب رزقه وأجله وشتى أو سعيد . ثم ينفخ فيه الروح ...الخ .

وبين الروايتين تفاوت واضح ، فالأخيرة تفيد أن الكتابة المذكورة بعد أربعة شهور والأولى تفيد أن الكتابة بعد اثنين وأربعين يوما

وندع أمر الترجيح والرد والقبول للمشتغلين بهذا الأمر. فإن أى مسلم لو ذهب إلى الله بإيمان واضح وعمل صالح فلن يضيره الجهل بأحد الحديثين أوبهما معا.

إن قواعد الإيمان وأركان الصلاح مشروحة فى الكتاب والسنة وليس من بينها الإحاطة ببدء الخلق. والأزمنة التي يستغرقها. وحسبنا ما أثبته القرآن الكريم فى هذا انجال. ولتتجه العزائم بعد ذلك إلى الجهاد ومايهب رفيع الدرجات!

إن القاصرين من أهل الحديث يقعون على الأثر لايعرفون حقيقته ولا أبعاده، ثم يشغبون به على الدين كله دون وعى، خذ مثلا مايقطع الصلاة. فقد تشبثوا بحديث يقول إن الصلاة تقطعها المرأة . والحار ، والكلب الأسود!

وجمهرة الفقهاء رفضت هذا الحديث ، واستدلت بأحاديث أخرى تفيد أن الصلاة لا يقطعها شيء ، وأن الرسول ـ عليه الصلاة والسلام ـ كان يصلى وزوجته عائشة مضطجعة أمامه ، كما أن ابن عباس مر بجار كان يركبه أمام جماعة تصلى ، فلم تفسد لها صلاة ، والكلاب أبيضها وأسودها سواء ! .

نشيخ أحمد شاكر _ وهو من أكابر علماء السلف _ رأى يستحق التسجيل وتتضح به هذه القضية ، ذكره فى تعليقاته على ه المحلّى ه لابن حزم فى سياق رواية جاء فيها ١١ ... سمعت عمر بن عبد الغزيز يحدث عن عياش ابن أبى ربيعة قال : بينا رسول الله _ صلى الله عنيه وسلم _ يصلى يوما بأصحابه إذ مرّ بين أيدين حار ! فقال عياش : سبحان الله ! فلها انصرف رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ من صلاته قال : أيكم سبّع ؟ قال عياش : أنا يارسول الله ! سمعت أن الحار يقطع الصلاة شيء ! .

وقد قلت في شرحي على التحقيق لابن الجوزي بعد رواية هذا الحديث : هذا إسناد صحيح .

وشَرَحَ الشيخ أشياء تحتاج إلى بيان ثم قال وهو صريح فى الدلائة على أن الأحاديث التي فيها الحكم بقطع الصلاة _ بالمرأة والحمار والكذب _ قد نُسخت ! .

فقد سمع عياش أن الحيار يقطع الصلاة ، وعياش من السابقين الذين هاجروا الهجرتين ، ثم حبس بمكة ، وكان رسول الله يدعو له فى القنوت كما ثبت فى الصحيحين ، فعم الحكم الأول ثم عاب عنه نسخه ، فأعلمه رسول الله بعد أن الصلاة لا يقطعها شيء . قال الشيخ شاكر رحمه الله : وهذا تحقيق دقيق واستدلال طريف لم أر من سبقنى إليه ! .

ولست ممن يبنون العلالى على الخلافات فى فروع الفقه وإنما تعنيني سمعة الإسلام عندما يسافر امرؤ متعصب إلى أوربا وأمريكا ثم يذكر للناس أن المرأة والكلب والحار سواء فى إفساد الصلاة عند مرورها ...! .

وحير له أن يتبع جمهور الفقهاء أو يلوذ بالصمت ، ويمنع الفتنة ، ولا يثير الدخان حول سمعة الإسلام .

عندما كتبنا فى أحد مؤلفاتنا أنه لاسنة بلا فقه كنا نريد أن نمنع أناسا يشترون أحد كتب الحديث ، ثم يطالعون أثرا لايدرون ما قبله ولا مابعده ، ثم يحدثون فوضى قد تراق فيها الدماء ...

كان نقض البيعة فى تاريخنا القديم يعنى الخروج المسلح على دولة الخلافة ، فإذا هو يتحول فى أذهان بعض الشباب إلى مفارقة إحدى الجاعات العاملة فى الميدان الإسلامى ورفض الولاء لشاب تعيَّن أميرا على هذه الجاعة!

وقد شاعت أحكام فقهية كثيرة مصدرها هذا الاطلاع الطائش ...

وَسِيِّا مُل وَعَالَات

المتغير والشابت في ٠٠ ١- ميدان الجهاد ٢-ميدان الشوركك ذكرنا في بعض ماكتبنا: الحديث الشريف وهو: وأنتم أعلم بشئون دنياكم وقلنا : إن شئون الدنيا تتبع اجتهاد البشر مؤمنهم وكافرهم ، وإن الأنبياء لم يبعثوا ليعلموا الناس الحرف وفنون الصناعات وأنواع الزراعات كما لم يبعثوا مهندسي معار أو طرق وجسور ، وكذلك مابعثوا ، أطباء بطون وعيون ، إن صميم رسالاتهم هو شرح العقائد والعبادات والأخلاق وتزكية النفس والمجتمع ، وبث التعاليم التي تحكم صلات الناس بربهم وصلة بعضهم بالبعض الآخر ، وتُعدُّهم للعودة إلى الله أتقياء بررة . . .

وهناك ميادين أخرى تشبه ميادين الدنيا فى حرية الحركة والاختراع والمنافسة! هى ميادين الوسائل التى لابد منها لتحقيق غايات دينية مقررة . ترك الشارع للمؤمنين كيفية بلوغها . ولم يذكر فيها أحكاما ملزمة!

إن الصلاة واجبة . ولابد لأدائها من أغسال فصلها الشارع . فالوسائل هنا لابد من القيام بها دون تزيد ولا انتقاص ..

والجهاد واجب ، ولكن أدوات الجهاد وأساليبه ليس لها قالب معين تُصبُّ فيه ! فإذا تغيرت الوسائل من السيف والرمح إلى المدافع والصواريخ تغيرت معها الأحكام القديمة وتحوّل رباط الخيل إلى إنشاء المطارات والحصون الحديثة . وإلى إنشاء معاهد العلوم الكهاوية والذرية والفلكية الخ

قدي كان الرجل يشترى سلاحه من ماله الحناص . ويتعهد صيانته ويتدرب عليه ! فإذا سمع النداء خرج راجلا . أو خرج مع فرسه الذي ارتبطه في سبيل

الله . فإذا استشهد خلف أيامي ويتامى ! وإذا جرح تحمَّل مداواة نفسه ! ونظام الغنائم في مثل هذه الأحوال في لابدً منه ، بل هو العدالة المفروضة ..

وقد وردت نصوص كثيرة تشرحه وتحدد أنصبته !.

أما اليوم فقد تغيرت الظروف تغيرا جذريا ، فالدول تجنّد الأفراد تجنيداً عاما . يأتيها الشاب فتطعمه وتكسوه وتضع بين يديه سلاحه الذي اشترته له . وتعدّه للمعركة أتم إعداد ، فإذا جرح داوته ، وإذا قتل كرّمته وتولّت الإنفاق على أهله وولده ...

وهو طول حياته يأخذ مرتبا حسنا ، قد يتنامى مع اختلاف الرتب التى يتقلب فيها .. وهذا النظام أمسى ضرورة لامحيص عنها ، ولا يمكن ترك الدفاع لرغبات النطوع أو لظروف الأفراد! إن ذلك يجعل الأمم تداس فى زحام الأحياء وبطش الأقوياء!.

ومع الأنظمة الجديدة يتغير نظام الغنائم تغيرا تاما . ! وتنشئ الدولة تعاليم جديدة لمعاقبة مجرمي الحرب ، ومعاملة المحسن والمسيء .

وعلى ضوء ماذكرنا نفهم مارواه البخارى ، قسم رسول الله ـ الغنائم ـ يوم خيبر للفرس سهمين (٨٩) وللراجل سها ، .

ومع أن الأحناف رفضوا الحديث ، وقدموا عليه حديثا آخر وهو أن النبى عليه الصلاة والسلام ، أعطى الفارس سهمين والراجل سها (٩٠٠) ، فنحن نرى القضية كلها منتهية ، لأن دور الخيالة والرجالة انقضى وأضحى كسب الحرب منوطا بأجهزة أهم وأدق ، تعمل فيها المدرعات والطائرات ...

⁽٩٠) (٩٠) أغلب الأثنمة كان يمنح الفارس ثلاثة أسهم ، و حدا له ، واثنين نفرسه ! أما أنو حنيمة فاستنكر أن يكون للفرس ــ وهو حيوان ــ ضعف سهم الراجل ! .

وكذلك ينتهى العمل بمبدأ ، من قتل قتيلا فله سلبه ، . ويجوز للدولة أن تمنح جوائز خاصة لمن أبلوا بلاء حسنا . .

ونعرض هنا لقوله تعالى : ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَهَا عَنَمَتُمْ مِنْ شَيْءَ فَإِنْ لِللَّهِ خَمِسَهُ وَلِلْرُسُولُ وَلَذِى القربي وَالْبِتَامَى وَالْمُسَاكِينَ وَابِنَ السبيلِ إِنْ كَنَمْ آمَنَتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى عَبِدُنَا يُومُ الْفَرْقَانَ يُومُ الْتَتَى الْجُمَعَانَ وَاللَّهُ عَلَى كُلَّ شَيْءً قَدْيُر ﴾ (١٦).

ونسارع إلى القول بأن القرآن الكريم لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وأن نصوصه باقية إلى آخر الدهر ، لاينسخها شيء !!.

ونتساءل ما معنى هذه الآية ؟ هل ثمانون فى المائة من الغنائم يقسم على الجيش ، ويوزع الحمس الباقى على مصارفه المذكورة فى الآية ؟ وكذلك يرى أغلب الأثمة .. !

ونحن نرجح رأى الإمام مالك رضى الله عنه . الذى يرى التخميس أحد الصور التى تقوم بها الدولة . ولكنها غير منزمة به إذا رأت المصلحة فى غيره . فالأمر إليها تنظر فى الغنائم نظرة أوسع .

ويستشهد مالك على مذهبه بأن الرسول _ عليه الصلاة والسلام _ وزع غنائم حدين فأعطى الطلقاء عطاء ما توقعه أحد ، كادت قلوب الأنصار تحزن منه ! حتى شرح لهم الحكمة مما صنع . . !

ونضم إلى هذا الدليل وغيره عما استدل به مالك ماصنعه عمر بن الخطاب فى الأراضى المفتوحة . فقد رفض تقسيمها أخماسا على الفاتحين . واكتنى بإعطائهم مرتبات من الضرائب المفروضة عليها ..

وجمهور العلماء يدخل القضية في باب المصالح المرسلة . ولاريب أن مسلك عمر كان أرشد وأجدى على الإسلام وأمته

⁽٩١) الأنفال : ٤١

إن الوضوء وسيلة للصلاة لامجال للرأى فيها لأن الشارع ضبطها بنص محكم ، أما أدوات الجهاد ووسائله فلم يضبطها الشارع أو يضع لها إحصاء ، ومن ثم كان العقل مرجعها الأول ..

ولاحرج علينا أن ننقل أحدث الأسلحة من شرق أو غرب ، ولاحرج أن يدرّبنا عليها الإخصائيون المهرة من أى لون وملّة ، ويبقى أن نستخدمها وفق قواعد الشرف التي سنّها الإسلام !.

والشورى مبدأ إسلامي عظيم ! لكن وسائل تحقيق الشورى وضبط أجهزتها لم يتقرر لدينا، ويظهر أن هذا مقصود لاختلاف البيئات والمستويات الحضارية، بل إننا لاحظنا أن أمة واحدة رفيعة الحضارة غيرت وسائل الشورى فيها عدة مرات حسب تجاربها ومنافعها.

وما حدث فى فرنسا خلال أقل من نصف قرن نموذج لذلك التغيير.. والشورى فى دولة الحلافة برزت فى صور شتى ، وليس المهم أى طراز نستمسك به ؟ بل المهم أن نوفر الضهانات والأساليب التى تجعل الشورى حقيقة مرعية ، فيختنى الفرد المستبد ، وتموت الوثنيات السياسية ، ويترجح الرأى الصحيح دون عوائق ، ويتقدم الرجل الكفء دون أحقاد ...

هل يمكن ذلك فى غيبة العقائد والأخلاق؟ هذا مستحيل! لقد نقل الشرق الإسلامى صورة الديمقراطيات الغربية فى مرحلة هابطة من تاريخه، صرعته فيها مواريث جاهلية، وخدعته تقاليد استعارية سفيهة، فاذا حدث؟ ثم تزوير الانتخابات على نحو مذهل، وشقّت الوثنيات السياسية طريقها وسطهاة من تأييد شعبى مكذوب!

ولو أن بعثة من النقاد والروّاد زارت مزبلة التاريخ لوجدت في رغامه عددا من زعماء العرب والمسلمين، قتلوا الألوف المؤلفة لتكون لهم أمجاد ولتهتف بأسمائهم بلاد ! وهم مع هذه الفرعنة زعماء الشعب المحبوبون ...

يؤسفنا أن الشورى أينعت تمارها في أقطار واسعة وراء دار الإسلام.

ونحن نطلب الشورى ، ونريد اعتبار الوسائل المؤدية لها فروضا عينية على أساس من القاعدة الفقهية «مالايقوم الواجب إلا به فهو واجب».

ويتقاضانا ذلك وضع تفاسير صحيحة لأحاديث الأمر والنهى وتغيير المنكر ومقاومة مرتكبي الكفر البواح ، وتوضيح الفروق الدقيقة بين المعارضة المشروعة والثورة التي تنقض بنيان المجتمع ، أو بين النقد الواجب ، والخروج المسلح ...

من خصائص « الديمقراطية » الحديثة أنها اعتبرت المعارضة جزءا من النظام العام للدولة ! وأن للمعارضة زعيا يعترف به ويتفاهم معه دون حرج ! ذلك أن مالك السلطة بشر له من يؤيده وله من ينقده ، وليس أحدهما أحق بالاحترام من الآخر.

والواقع أن هذه النظرة تقترب كثيرا من تعاليم الخلافة الراشدة ، فإن على بن أب طالب لم يَسْتبح من عارضوه ، أو يحشد الجموع لضربهم ، بل قال لهم : ابقوا على رأيكم ماشئتم على شرط ألا تحدثوا فوضى ولا تسفكوا دما ، أى أن الرجل العظيم يريد معارضة بناءة لاهدامة ، ولا يرى أن الاعتراض على شخصه منكو!

وعبارة على رضى الله عنه للخوارج هى «كونوا حيث شئتم ، وبيننا وبينكم ألا تسفكوا دما حراما . ولاتقطعوا سبيلا ، ولاتظلموا أحدا ! فإن فعلتم نفذت إليكم بالحرب ! » .

قال عبد الله بن شداد : فوالله ما قتلهم حتى قطعوا السبيل وسفكوا الدم الحرام .

قال الصنعاني : فدل ذلك على أن مجرد الخلاف على الإمام لايوجب قتال

من خالفه ، وبهذا التفكير الصائب فسر الحديث الشريف ، من خرج عن الطاعة ، وفارق الجاعة . ومات فيتته ميتة جاهلية ، أى كأهل الجاهلية لا إمام له .

ذلك كله مالم يجنح إلى الثورة المسلحة . فإن جنح إليها فله حكم آخر ، وعن عبد الله بن عمر قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ : « من حمل علينا السلاح فليس منا . . .

وقد تكون للديمقراطية الحديثة مثالب في أنها توفر الحرية للطاعة والفسق . والإيمان والكفر !.

ولكن هذه المثالب تختنى عندما يوضع فى صلب الدستور أن الإسلام دين الدولة وأن الشريعة المصدر الأوحد للقوانين ، وأن ماخالفها يسقط من تلقاء نفسه !.

ولولا غلو الغلاة من أصحاب العقائد ، وعدوانهم على مخالفيهم فى الرأى ولوكان هامشيا ما اتسعت دائرة الحرية إلى حدّ قبول المتناقضات وإقرار الرذائل والشهوات ..

بيد أن هناك سؤالا لانوارب فى الإجابة عليه : هل محاربة الإسلام ذاته تحت عنوان محاربة التطرف لون من الديمقراطية ؟ هناك سلطات فى العالم العربى والإسلامي تكره كل الكره ما أنزل الله ، وتثور ثائرتها إذا رأت فتاة مستورة الرأس والأذرع ، وترفض بغضب كل صيحة لإلغاء الأحكام التي جلبها الاستعار العالمي عندما طوانا تحت رايته ! فهل هذه ديمقراطية ؟ أم أنها امتداد للإذلال القديم وللغارة الصليبية على العالم الإسلامي ؟

إن هناك من يريد قتل الشعب باسم الشعب ، ووأد الحرية باسم الحرية . وفى مزبلة التاريخ ـ كما قلنا آنفا ـ زعماء من هذا القبيل المحقور ، فعلوا بالمسلمين الأفاعيل . . ! !

وهناك من رجال الدين من يمشى فى مواكبهم راغبا فى دنياه ، زاهدا فى أخراه ، مستوجبا لعنة الله ...!

إن للغايات الجليلة وسائل نبيلة تعين على إدراكها ، ومن غير هذه الوسائل يصعب أن تقوم شورى صحيحة كما يصعب أن يقوم جهاد نزيه ناجح ! . ويستطيع أولو الألباب أن يحدَّدوا الغايات الثابتة والوسائل المتغيرة . والفقهاء في الكتاب والسنة أقدر الناس على ذلك .

على أن هناك استدراكا حول ماذكرنا من شئون الدنيا ، وتجدّد الوسائل . صحيح أن الناس أعلم بشئون دنياهم ، وبما يقرب لهم مايصبون إليه من أهداف عظام ..

نكن المهارة فى الدنيا خطيرة الآثار ، وكذلك الخبرة الإدارية الواسعة ! ويوم يكون الملاحدة مكرة مهرة خبراء أذكياء، ويكون المؤمنون سذجا أغراراً فإن مستقبل الإيمان على ظهر الأرض ضائع يقينا ..

إن بعض الأتقياء يستكثرون حفظ النصوص ومطالعة الآثار على حين تراه فى شئون الحياة غفل الذهن خالى الصحيفة ، فحاذا يكسب الدين من هذا الشخص ؟.

لقد نجحت خرافات وسبقت أوهام لأن وراءها من أحسن خدمتها بقدراته وخبراته! على حين جمدت رسالات الله ، وساءت بها الظنون لأن أتباعها أنصاف أذكياء وأنصاف عاملين . ولانطيل في هذه القضية فطالما خضنا فيها .

وإنما ألفت النظر فى عجالة سريعة إلى فشل المتدينين فى عرض آرائهم الدينية وتزيينها فى القلوب ، بل إن الدعاية الدينية تكاد تكون مهزومة فى ميادين الإعلام ..

والأمر لايحتاج إلى استيراد مواد من الخارج! إنه يحتاج إلى استحياء الملكات

الحامدة فى نفوس المؤمنين. وهى ملكات خمدت من طول تزويق الظاهر. ونسيان الباطن..

إننى ألتى ناسا يزعمون أنفسهم أقطابا ، وهم فقراء إلى المبادئ الأولى فى تربية النفس ، وإخلاص القلب ، ونشدان وجه الله ـ وما أبرئ نفسى بل أسأل ربى المغفرة ـ إننا عندما نصدق نخترع ما لا يخطر ببال لخدمة الحق ، ونقتحم آفاقا ما عرفها الأولون ، ونكسب معارك كثرت فيها هزائمنا من قبل

القت در والمجتبر

العلم الآلهى الشامل معنى سبق الكتاب ردّما يفيد الجبر مثل إن الله خلق للنار ناسا وللجنة ناسا عرض آيات الاختبار الحروالجزاء والعدل معنى الآية و لوشاء لهداكم أجمعين و مظاهر الإرادة العليا مندم المذّنبين يوم القيامة ودلالاته منظرة في ختام سورة المؤمنين نظرة عامة إلى أحاديث القدر العلم الإلهى مسطور فى كتاب ضابط شامل محيط . « ألم تعلم أن الله يعلم ما فى السماء والأرض ؟ إن ذلك فى كتاب ، إن ذلك على الله يسير « (٩٢)

وهذا الكتاب يضم عالمي الغيب والشهادة ، ويتناول الأصغر والأكبر من مثاقيل الذرّ ، فالله لايخني عليه شيء «عالم الغيب لايعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلّا في كتاب مبين (٩٣).

وفى تفصيل آخر لمحتويات هذا الكتاب يقول جل شأنه : ١ ... ويعلم ما فى البرّ والبحر وما تسقط من ورقة إلاّ يعلمها ولا حبة فى ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلاّ فى كتاب مبين ١ (٩٤).

وبديهى أن أعارنا وأرزاقنا وتفاصيل حياتنا ومواعيد وفاتنا بعض محتويات هذا الكتاب فليس من المعقول أن يجهل ربنا شئون ما خلق ومن خلق، أو يجهل الخطة التي وضعها لسير الكون وسكانه، والأرض وقطانها، أو يجهل مراحل تنفيذها بما هيأ من أدوات « وأسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور. ألا يعلم من خلق ؟ وهو اللطيف الخبير » (٩٥٠).

والناس كلهم كافرهم ومؤمنهم . طفلهم وشيخهم ينالون ما سطر لهم في

(۹۲) الحج : ۷۰

(۹۳) سیاً: ۳

(44) الأنمام: ٥٩

(٩٠) اللك : ١٢ . ١٤

هذا الكتاب، بل المحلوقات من جهاد وحيوان تتحرك في دائرة هذا العلم السابق الصادق. قال تعالى: «ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها إن ذلك على الله يسير « (٩٦) .

وقد أمر الله المؤمنين أن يستريحوا لهذا العلم القديم ، ويستكينوا لحقيقته وقل : لن يصيبنا إلا ماكتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليتوكل المؤمنون (٩٧) .

إن هذا العلم الأعلى يتناول ملكوتا نشغل نحن البشر حيزا صغيرا منه ، وما ندرى شيئا عن آماده! ما لنا وللمريخ أو للشعرى . أو لغيرهما من العوالم؟

كما يتناول فى حياتنا على ظهر الأرض نوعين من الأعمال ، نوعا لا ندرى كيف بدأ . ولا أين يتجه ، ولا متى يتوقف ؟ وهذا النوع من الأعمال وإن مس حياتنا من قريب أو بعيد فلسنا مسئولين عنه ولا مؤاخذين بخيره أو شره !

إن الأقدار حولنا تصنع الكثير مما نفهم وما لانفهم ، وهذا الكثير يتحول إلى أسئلة عملية نجيب عليها بسلوكنا ، ترى أنصبر فى البأساء والضراء ؟ ترى أنشكر فى النعماء والسراء ؟.

إن البشر جنس محكوم ومختار في آن واحد ، إنه محكوم بالإمكانات التي في كيانه والملابسات التي من حوله!. ومختار في موقفه من هذه وتلك. .

ونريد أن نقول مصارحين وحاسمين إننا لن نسأل أبدا عما لا إرادة لنا فيه . ولكنا نسأل يقينا عما تملك فيه حرية الاختيار ..

وبعض الناس يحلو لهم الخلط بين الأمرين أحيانا، وهذا لون من الجدل المحقور والمشاقة لله ورسله، ولنا مع هؤلاء حديث قد يطول ...

⁽۹۹) الحديد : ۲۲

⁽٩٧) التربة : ١٥

لقد شاء الله ـ لحكمة لا نعلمها ـ أن يجلقها ويكلفنا . وقال في وضوح : الخلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا وهو العزيز الغفور المحافظة فجاء من يزعم أن الحياة رواية تمثيلية خادعة ! وأن التكليف أكذوبة ! وأن الناس مسوقون إلى مصايرهم المعروفة أزلا طوعا أو كرها ! وأن المرسلين لم يبعثوا لقطع أعذار الجهل ، ومنع الاحتجاج . المرفوض ، بل المرسلون خدعة تتم بها فصول الرواية أو فصول المأساة . . !

والغريب أن جمهورا كبيرا من المسلمين يجنح إلى هذه الفرية . بل إن عامة المسلمين يطوون أنفسهم على ما يشبه عقيدة الجبر . ولكنهم حياء من الله يسترون الجبر باختيار خافت موهوم .

وقد أسهمت بعض المرويات في تكوين هذه الشبهة وتمكينها . وكانت بالتالى سببا في إفساد الفكر الإسلامي ، وانهيار الحضارة والمجتمع

إن العلم الآلهى الذى ذكرنا شموله وإحاطته وصّاف كشّاف. يصف ما كان ويكشف ما يكون. والكتاب الدال عليه يسجل للواقع وحسب! لا يععل السماء أرضا ولا الجهاد حيوانا إنه صورة تطابق الأصل بلا زيادة ولانقص، ولا أثر لها في سلب أو إيجاب.

وعندما یذکرنا ربنا بهذا کله فلکی یکشف لنا جانبا من عظمته حتی نقدره ..

وعندما نتعلم منه أن مانجهل من مستقبل ، هو مكشوف لديه فليس معنى هذا أن الامتحان الذي نتعرض له صوري وأننا مسوقون إلى هذا المستقبل برغم أنوفنا

إن هذه الأوهام تكذيب للقرآن والسنة . فنحن خهدنا وكدحنا ننجو أو

⁽۹۸) الملك : ۲

نهلك . والقول بأن كتابا سبق علينا بذلك . وأنه لاحيلة لنا بإزاء ماكتب أرلا هداكله تضليل وإفك لقوله تعالى : « قد جاء كم بصائر من ربكم فمن أبط أبصر فلنفسه ومن عمى فعليها « (٩٩١ » وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفره (١٠٠١)

والواقع أن عقيدة الحبر تطويح بالوحى كنه . وتزييف للنشاط الإنساني من بدء الحلق إلى قيام الساعة . بل هي تكذيب لله والمرسلين قاطبة

ولما كانت بعض المرويات مسئولة عن هذا البلاء فقد أحببت أن أشرح القضية بضرب بعض الأمثلة

قد يقول لك الأستاذ بعد ما خبر تلامذته فى قاعة الدرس: إنبى أعتقد أن فلان سوف ينجع وفلان سوف يرسب ثم يعقد الامتحال آخر العام ويدخله الطلاب، فإذا رأى الأستاد يتحقق! فيقول لك مباهيا: إن كلامى لايقع على الأرض، كان لابد أن يتحقق ماقلت!

هل معنى ذلك أن رأى الأستاذ هو الذى أنجح هذا وأسقط ذاك ؟ كلا . إن دلك نعج جهده . وذاك سقط بنعبه وماقول الأستاد إلاّ تصوير لصدق حكمه (۱۰۱)

إن لله المثل الأعلى ، وعدمه بكل شيء مستيقى ، وعلمه السابق الذي الابتحلف ليس سببا في خاة ولا هلاك ، إنه لابتحلف لأنه علم الله الذي يستوى عنده الماصي والحاضر والمستقبل وانظى بأن خاة من جا وهلاك من هلك هو أثر إكراه الله هذا وذاك هو من الظن السوء ، وما أراه إلا كفرا !!

ومن ثم فإننا نتناول بعذر شديد ما جاء في حديث مسلم يا فوالذي لا إله

^{1-8:} awil (99)

ر ۱۰۰) انکیت : ۲۹

⁽١٠١) استعسحت هذا المثل عند قراءة احاديث القدر إ.

غيره . إن أحدكم ليعمل بعمل أهل الجنة حتى مايكون بينه وبينها إلا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل أهل النار فيدخلها ، وإن أحدكم ليعمل بعمل أهل النار . . . النخ «

إذا كان الحديث المذكور تنويها بشمول العلم الإلهى . وأن بدايات بعض الناس قد تكون مخالفة لنهاياتهم فلا بأس من قبوله بعد الشرح المزيل للبس . المبطل للجبر . .

أما المعنى القريب للحديث فمردود يقينا ، وهو مخالف للكتاب والسنة . أو للعقل والنقل ..

وأذكر هنا: أن الإمام مالكا في موطئه روى حديث عائشة ـ الذي نقله مسلم ـ «كان فيها أنزل من القرآن عشر رضعات معلومات يحرمن ، ثم نسخن بخمس معلومات ، فتوفى رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ وهن فيها يقرأ من القرآن » (!) قال الإمام مالك: ليس على هذا العمل . ورفض الحديث

وحق له أن يرفضه ، وقد سي مالك مذهبه كالأحناف على أن مطلق الرضاع يحرم .

ونحن نؤكد مرة ومرتين أنه ليس لروايات الآحاد أن تشغب على المحفوظ من كتاب الله وسنة رسوله ، أو أن تعرض حقائق الدين للنهم والريب .

وقد قرأت ما رواه الترمذي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه سئل عن قوله تعالى: «وإذ أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم : ألست بربكم ؛ قالوا : بلى . شهدنا أن تقولوا يوم القيامة : إناكنا عن هذا غافلين « (١٠٢)

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : سمعت رسول الله ـ صلى الله عليه

⁽١٠٢) الأعراف: ١٧٢

وسلم _ يُسأل عنها فقال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ : «إن الله خلق آدم ثم مسح ظهره بيمينه ، فاستخرج منه ذرية ، فقال : خلقت هؤلاء للجنة ، وبعمل أهل الجنة يعملون ، ثم مسح على ظهره ، فاستخرج منه ذرية فقال : هؤلاء خلقت للنار ، وبعمل أهل النار يعملون . فقال رجل : يارسول الله ففيم العمل ؟ قال : فقال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ : إن الله إذا خلق العبد للجنة ، استعمله بعمل أهل الجنة ، حتى يموت على عمل من أعمال أهل الجنة فيدخله الجنة ، وإذا خلق العبد للنار ، استعمله بعمل أهل النار حتى يموت على عمل من أعمال أهل النار حتى يموت على عمل من أعمال أهل النار حتى يموت على عمل من أعمال أهل النار ، استعمله بعمل أهل النار على عمل من أعمال أهل النار ، استعمله بعمل أهل النار ، يموت على عمل من أعمال أهل النار فيدخله الله النار ،

وهذا السياق يكاد يكون نصا في الجبر، ولذلك نرفضه، ونراه من أوهام الرواة ، بل نراه من الجهل بمعانى القرآن الكريم !.

فإن هذا التفسير المنسوب لعمر يسير فى اتجاه مضاد للتفسير البديهى المفهوم من الآيات البينات، الآيات تقول للمشركين عن رب العزة: لاوجاهة لكم عندى، ليس لكم عذر قائم ولاحجة ناهضة، إننى منحتكم عقلا يفكر وفطرة تبعث على التوحيد والاستقامة، وأنزلت ما يمنعكم من تقليد الآباء الجهلة، فلاذا تجاهلتم هذه المعالم كلها، وهمتم على وجوهكم في طرق الشر والغواية أفبعد هذا التفصيل والتوضيح تبعدون عنى ولا ترجعون إلى؟

هذا هو تفسير الآيات كما ينقدح فى ذهن كل عاقل ، وكما يثبت لأول وهلة فى فهم القارئ العادى ..

ولنذكر الآيات كما وردت في القضية كلها:

«وإذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم الست بربكم قالوا بلى شهدنا أن تقولوا يوم القيامة إناكنا عن هذا غافلين . أو تقولوا إنما أشرك آباؤنا من قبل وكنا ذرية من بعدهم أفتهلكنا بما فعل المبطلون . وكذلك نفصل الآبات ولعلهم يرجعون » (الأعراف : ١٧٢ ــ ١٧٤) .

فأين ـ يا أولى الألباب ـ آثار الجبر الإلهى هنا؟ وأين ما يفيد أن الله خلق ناسا للنار يساقون إليها راغمين ، وخلق ناسا للجنة يساقون إليها محظوظين؟ إن التعلق بالمرويات المعلولة إساءة بالغة للإسلام ، وينبغى ألا نتجاوز كتاب ربنا وسنة نبينا ، فذاك نهج سلفنا الأول ...

كل ميل بعقيدة القدر إلى الجبر فهو تخريب متعمّد لدين الله ودنيا الناس ، وقد رأيت بعض النقلة والكاتبين يهونون من الارادة البشرية ، ومن أثرها في حاضر المرء ومستقبله ، وكأنهم يقولون للناس : أنتم محكومون بعلم سابق لافكاك منه . ومسوقون إلى مصير لا دخل لكم فيه فاجهدوا جهدكم فلن تخرجوا عن الخط المرسوم لكم مها بذلتم !.

إن هذا الكلام الردى، ليس نضح قراءة واعية لكتاب ربنا ، ولا اقتداء دقيق بسنة نبينا ، إنه تخليط قد جنينا منه المرّ . ! ! .

يقول الله لكل بشر على ظهر الأرض: «فأقم وجهك للدين القيم من قبل أن يأتى يوم لا مرد له من الله يومئذ يصدعون. من كفر فعليه كفره ومن عمل صالحا فلأنفسهم يمهدون «(١٠٣). فهل ربط الجزاء بالعمل هنا من قبيل المزاح أو الخديعة ؟.

وعندما يصف ربنا جزاء الكذبة والمكذبين، ويذيقهم عقبي ماقدموا ويقول: « فلنذيقن الذين كفروا عذابا شديدا ولنجزينهم أسوأ الذي كانوا يعملون. ذلك جزاء أعداء الله. النار لهم فيها دار الخلد جزاء بما كانوا بآياتنا يجحدون (١٠٤).

هل هذا الربط المتكرر بين العمل والجزاء؟ هل هذه النقمة المحسوسة على

⁽١٠٣) الروم : ٤٣ ، ٤٤

⁽۱۰٤) فصلت : ۲۷ ، ۲۸ .

المجرمين ، تومئ من قرب أو بعد إلى أن القوم كانوا أهل خير فلوى زمامهم قدر سابق ، أو كتاب ماحق؟ ما أقبح هذا الفهم !.

فى يوم الحساب يحصد الناس مازرعوا لأنفسهم ، والقرآن حريص كل الحرص على إعلان هذه الحقيقة : وهى إنك واجد ما قدمت ! لن تؤاخذ أبدا بشىء لم تصنعه ، لم تغلب على إرادتك يوما فيحسب عليك ما لم تشأ ... إن المغلوب على عقله أو قصده لا يؤاخذ أبدا ، بل إن التكليف يسقط عنه !!

وتدبر قوله تعالى: وألقيا فى جهنم كل كفار عنيد. مناع للخير معتد مريب. الذى جعل مع الله إلها آخر فألقياه فى العذاب الشديد. قال قرينه: ربنا ما أطغيته ولكن كان فى ضلال بعيد. قال لاتختصموا لدى وقد قدمت إليكم بالوعيد. ما يبدل القول لدى وما أنا بظلام للعبيد (١٠٠) و.

ربنا سبحانه وتعالى ينفى الظلم عن نفسه . ويقول إنه ما عذب إلاً من فرّط وأساء .

ومع ذلك يجىء أقوام منا فيزعمون أنه رمى بناس فى النار بعد أن قهرهم على طريقها ، وأنه لا يُسأل عما يفعل !! وليس بظالم فيما أوقع بعباده !!. هذا تفكير أعمى لايتصل بفطرة الله ولا بوحيه ويجب فطام العوام عنه!!. وسبب هذا الشرود : سوء الفهم للآيات ، وسوء النقل للأحاديث .. ولنضرب أمثلة لما ذكرنا : إن الحق يُعرض على الناس ، فن قبله شرح الله به صدره ، وأنار عقله ، ومن أبى زاد الله قلبه ظلمة وسلوكه حيرة ..

وعندما يضل الله مجرما فلن ينقذه أحد ، ولن يجد وليا ولانصيرا ، وفي هذا يقول الله تعالى : « من يضلل الله فلا هادى له ، ويذرهم في طغيانهم يعمهون » (١٠٦) .

⁽١٠٥) ق : ٢٤ ـ ٢٤ . (٢٠١) الأعراف : ١٨٦

الجملة الأولى في الآية تفيد أن من عاقبه الله بالإضلال فلن ينفعه أحد ، والجملة الثانية تفيد أنه إنما أضله لطغيانه وعماه .

لكن البعض يقف عند الجملة الأولى وينسى الثانية أو يفهم أن طغيانه جاء نتيجة إضلال الله له وهذا جهل كبير ، فإن إضلاله جاء نتيجة طغيانه ، فالإضلال نتيجة لا سبب .

ويؤكد هذا قوله تعالى فى موضع آخر: ١ قل من كان فى الضلالة فليمدد له الرحمن ملاً ، حتى إذا رأوا ما يوعدون ، إما العذاب وإما الساعة فسيعلمون من هو شر مكانا وأضعف جندا . ويزيد الله الذين اهتدوا هدى ... (١١٧) .

وقد يجىء بعض الناس إلى آية يقف عقله الكليل عندها فيفهمها فها مقلوبا مثل قوله تعالى: «فلله الحجة البالغة ، فلوشاء لهداكم أجمعين» (١٠٨). أو قوله سبحانه : «ولو شئنا لآتيناكل نفس هداها ، ولكن حقّ القول منى لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين» (١٠٩) ,

إنه يفهم أن الله خلق للنار ناسا ، وخلق للجنة آخرين ، ثم دفع هؤلاء دفعا إلى النار ودفع هؤلاء دفعا إلى الجنة ، وقد سبق بذلك كتابه!!

وهذا كله جهل، فالآيات تعنى أن الله كان قادرا على أن يخلق الناس كلهم ملائكة لايعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون! لكنه وهو المريد المختار صنع البشر على مثال آخر، أو على نموذج فيه صلاحية للعوج والاستقامة، وأدخلهم في مسابقة عامة أو في اختبار حرّ وسوف تمتليّ النار بالساقطين وتمتليّ الحنة بالناجحين...

⁽۱۱۷) مری : ۹۵ ، ۷۲

⁽١٠٨) الأنعام: ١٤٩

⁽١٠٩) السجدة : ١٣.

نعم هو من بدء الخلق يعرف ماسيكون ، لكن علمه مبتوت الصلة بنجاة من أبحا وهلاك من هلك .

وقد يتقعّر البعض ويقول : ما تم شيء إلاّ بإذنه ! ولكي نجيب على هذه الشبهة نقول :

إن المجرم يذهب إلى حقل قمح ناضج السنابل حافل بالخير، فيشعل النار فيه، فإذا قبض عليه يقول: ما كانت النار لتشتعل لولا «الأوكسيجين» الذي خلقه الله في الهواء! ولو خلا الجو من هذا العنصر ما احترق الحقل، فالله هو المسئول عن جريمتي، إذ بإذنه تمت !.

إن إرادة الله مبثوثة فى كل شىء . ولو قهرتنا على عمل ما حوسبنا ، إننا نحاسب على ما قدمت أيدينا ولن نستطيع شرح العلاقة بين إرادة الله المحيطة ، وبين الحرية المتاحة لنا فى الاتجاه إلى اليمين أو الشمال ...

وتصيد الشبهات للفرار من المسئولية لايجدى.

وكل أثر مروى يشغب على حرية الإرادة البشرية فى صنع المستقبل الأخروى يجب ألّا نلتفت إليه ، فحقائق الدين الثابتة بالعقل والنقل لا يهدّها حديث واهى السند أو معلول المتن.

لكننا مها نوّهنا بالإرادة الإنسانية فلا ننسى أننا داخل سفينة يتقاذفها بحر الحياة بين مدّ وجزر ، وصعود وهبوط ، والسفينة تحكمها الأمواج ولا تحكم الأمواج .

ويعنى هذا أن نلزم موقفا محددا بإزاء الأوضاع المتغيرة التي تمر بنا.

هذا الموقف من صنعنا وبه نحاسب! أما الأوضاع التي تكتنفنا فليست من صنعنا ، ومنها يكون الاختبار الذي يبت في مصيرنا ..!

إن جراثيم الأمراض تملأ الجو ، ولو أن كل عدوى تصيب لهلك البشر!

وإلّا ، فما قيمة جهاز المناعة الكامن في أجسامنا ؟ وكيف يحمى ؟ وكيف يفشل ؟ .

والصبغات المورثة للخصائص المادية والنفسية والفكرية ، مانصيبنا منها ؟ إن ذلك ليس إلينا وإن حدد المجال الذي يتم فيه اختبارنا . ! .

إن الفلاح يرمى فى التراب حفنات من البذور . قد ترتد إليه قناطير مقنطرة . وقد تعود عطاء محدودا . وقد تذهب سدى ! وجهود الناس فى الدنيا تتبع هذا المسار ..

وقد نعزم وينفك عزمنا من تلقاء نفسه ، وقد تعترضه عوائق تعصف به لأنه لايطيق مواجهتها ..

وقد نطيع حافزا نفسيا عابرا فيبلغ بنا إلى القمة أو يهوى بنا إلى القاع ...

إن الإنسان عبد لله . وليس إلها على ظهر الأرض . وقد شاء الله أن يخلقه على نحو خاص ، فليس جادا ، ولا دابة ولا مّلَكا ..

وبهمته أن يعبد ربه ، وأن ينجح فى أداء هذه العبادة ، وأن يقهر المثبطات والعقبات ، فإن نجح نجا ، وإلّا طاح !! .

ولن يغنى عنه أن يقول: إننى وجهاد و لا إرادة لى .. أو أننى ورقة تطير بها الربح وتهبط كلا و إنك إنسان مكتمل المشيئة في كل مايزكى نفسك أو يدنسها والسفسطة لا تجدى وومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير. ثانى عطفه ليضل عن سبيل الله له في الدنيا خزى ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق ذلك بما قدمت يداك وأن الله ليس بظلام للعبد و (١١٠)

وبعد انتهاء الحياة تعود الأرواح إلى بارئها . ونحن أمام موقفين متضادين ، هناك من قضى عمره كدحا إلى الله وجهادا في سبيله . وهناك من عاش ذاهلا

⁽۱۱۰) الحج : ۸ ـ ۱۰

غادرا لم يقم لله بحق . . أما الأولون فإن الملائكة تستقبلهم بالترحاب والودّ . تقول لهم « . . . ألاّ تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون « (١١١) .

وأما الآخرون فالاستقبال عابس، والأفق ملى، بالدخان والنذر. لقد واجه كل امرئ منهم ماكان ينكر، وعلم علم اليقين أنه كان فى ضلال مبين! إنه يتمنى فى هذه اللحظة المستحيل. يتمنى لو عاد إلى الدنيا مرة أخرى كى يستأنف حياة أهدى ...!!

«حتى إذا جاء أحدهم الموت قال : رب ارجعون . لعلى أعمل صالحا فيا تركت كلا إنها كلمة هو قائلها ، ومن ورائهم برزخ إلى يوم يبعثون « (١١٢)

وقد أحصيت فى كتاب آخر نحو عشرة مواضع تكررت فيها هذه المنى ! وهيهات فليس لامتحان العمر ملحق ، ولا دور ثان يستدرك فيه المفرط ما فات ..

وهذا الندم ـ بعد فوات الأوان ـ ينطق بحقيقة واحدة . شعور المجرم أنه هو الذي ظلم نفسه ، وهو الذي صنع حتفه بظلفه !

إنه لن بحاول الكذب فيقول: كنت مجبورا على ما كان منى . أو سبق على كتاب بما لم أرد لنفسى !.

ولو أنه حاول الافتراء لأخرس الله لسانه . وأنطق أركانه بما حدث إن الله لايكره أحدا على طريق الشر ثم يدخله النار! ومن تصور هذا فهو جاهل بالله طائش العقل ...

ومن المنتمين إلى ديننا من يتصور ذلك _ للأسف الشديد _ ويحاول إساغته بترهات لا تقال . ونشرح هنا موقف الضالين كما صورته سورة المؤمنين وحدها :

⁽۱۱۱) فصلت : ۳۰ (۱۱۲) المؤمنون : ۹۹ ـ ۱۰۰

ليس العمر ساعة واحدة. إنه ساعات شتى. بعضها يسر وبعضها يضرّ. ليس العمر موقفا واحدا ، إنه مواقف بعضها يشرف وبعضها يجزى ، والمهم هو المحصل الأخير! « فإذا نفخ فى الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون . فن ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون . ومن خفت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم فى جهنم خالدون تلفح وجوههم النار وهم فيها كالحون «(١١٣) .

ولنتدبر هذا الحوار بين رب العزة وبين الأشقياء المسجونين في جهنم! إنه يقول لهم: «ألم تكن آياتى تتلى عليكم فكنتم بها تكذبون (١١٤)؟ " ترى ماجواب القوم؟ إنهم يطلبون فرصة أخرى ينجحون فيها بعد هذه الفرصة الضائعة! يقولون: ٥ ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا قوما ضالين ربنا أخرجنا منها فإن عدنا فإنا ظالمون " (١١٥).

ويستمع رب العزة إليهم ، ثم يرد بما معناه : كان على الأرض عمل ولا حساب أما هنا فحساب ولا عمل ، إنها فرصة واحدة توالت الرسل للحث على انتهازها ، لكن المجرمين كابروا وكذّبوا يقول الله لهم : « الحسنوا فيها ولا تكلمون إنه كان فريق من عبادى يقولون : ربنا آمنا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين . فاتخذتموهم سخريا حتى أنسوكم ذكرى وكنتم منهم تضحكون «(١١١) .

هذا تذكير بأيام الطغيان الأولى. لطالما وثب الزائغون الطاغون على جمهور المؤمنين الضعفاء فأذاقوهم عذاب الهون، وكانوا منهم يسخرون!

ها قد تبدلت المواقف وتغيرت الأحوال ، ورجحت كفة الخير ، وجنى الصابرون عقبى ماتحملوا وأمّلوا ...

(۱۱۳) المؤمنون : ۱۰۱ ـ ۱۰۶

(١١٤) المؤمنون : ١٠٥

(١١٥) المؤمنون : ١٠٦ ـ ١٠٧

(۱۱۱) المؤمنون : ۱۰۸ = ۱۱۰

ويقول الله سبحانه خاتما الحوار: «إنى جزيتهم اليوم بما صبروا أنهم هم الفائزون» (١١٧).

أترى فى هذا الحوار أثارة من ظلم نزلت بمعذب ؟ أجرؤ أحدأن يفترى على الله كذبا فيقول له : إنك كتبت على ما كتبت ، والآن تؤاخذنى بما لم أستطع الفرار منه ؟.

إن تصوير القدر على النحو الذي جاءت به بعض المرويات غير صحيح . . . وينبغى ألّا ندع كتاب ربنا لأوهام وشائعات تأباها روح الكتاب ونصوصه . . .

القرآن قاطع فى أن أعال الكافرين هى التى أردتهم «ياأيها الذين كفروا لاتعتذروا اليوم إنما تجزون ماكنتم تعملون «(١١٨) وقاطع فى أن أعال الصالحين هى التى نجت بهم «ونودوا أن تلكم الجنة أورثتموها بما كنتم تعملون » .. (١١٩)

فلا احتجاج بقدر ، ولا مكان لجبر.

وعلى من يسيئون الفهم أو النقل ألَّا يعكروا صفو الإسلام

وعندما كنت أكتب هذا البحث وقعت في يدى كلمة جميلة للأستاذ أحمد بهجت عنوانها « المغفلون » رأيت إثباتها لغرض سينكشف بعد قليل ...

ـ ا هناك ناس يحبون الله .. وهناك ناس يكرهون الحق . .

هناك ناس تخشع قلوبهم لذكر الله وهناك ناس يشمئزون إذا تعلق الأمر بالحق .

هناك ناس يحبون الدين ، ويحبون أن تشيع الفضيلة في الناس وأن تنتشر

⁽١١٧) المؤمنون : ١١١

⁽١١٨) التحريم: ٧

⁽١١٩) الأعراف: ٤٣

القيم بينهم ، وهناك ناس يكرهون الدين كرههم للعمى ، وهؤلاء الذين يحبون أن تشيع الفاحشة فى الناس . وأن ينتشر العرى لتسقط العيون الجائعة عليه كما يسقط الذباب على اللحم المكشوف » .

والصراع بين المؤمنين والكافرين جزء من سنة الحياة .

لقد خلق الله ناسا هم أهل للجنة. وخلق ناسا هم أهل للنار، والذين يدخلون الجنة يدخلونها برحمة الله وعفوه، والذين يدخلون النار يدخلونها بإصرارهم واختيارهم وحريتهم المطلقة. ولا حجة لأحد على الله عز وجل.

لقد أقيمت الحجة على الناس. في مطرتهم وفي آيات الله في الكون. والأصل المعروف هو استغناء الله تعالى عن الحلق ، وحاجة الحلق إليه «يأيها الناس أنتم الفقراء إلى الله والله هو الغنى الحميد «(١٢٤).

ونحن نعرف أن عبادة العابدين لاتزيد في ملكه سبحانه، كما أن كفر الكافرين وإلحاد الملحدين لاينقص من ملكه سبحانه شيئا. الدين فائدة للناس لافائدة لله.

واتباع الدين لخير الناس لا لخير أحد غيرهم ، ومن هنا نرى المغفلين عادة يقفون في المعسكر المعادى للدين .

وقد وصف المغفلون بأن لهم أعينا لايبصرون بها ، وآذانا لايسمعون بها ، وقلوبا لا يفقهون بها . (١٣١) .

أيضا تحت مقارنتهم بالبهائم ، وصرح النص القرآن أن الأنعام أهدى منهم . ٥ أولئك كالأنعام بل هم أضل ... » (١٢٢) .

⁽۱۲۰) فاطر: ۱۵

⁽۱۲۱) إشارة إلى قوله تعالى . ه ولقد دراً با لحهم كثيرا من الحن والأنس لهم قلوب لايفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم آذان لايسمعون بها ..ه الأعراف : ۱۷۹

⁽١٢٢) الأعراف : ١٧٩

وقد كان الرسول يحزن لتكذيب الناس له ويدهشه هذا الغلو في العداء واللدد في الخصومة . وأفهمه الله تبارك وتعالى أن الناس لايكذبونه ولكن انظالمين بآيات الله يجحدون . والظالم مغفل كبير ، إنه يشترى النار بإرادته واختياره ، وليس بعد هذا التغفيل تغفيل .

والظالم يكسب الدنيا ويخسر الآخرة . وهذا أيضا تغفيل عظيم . لأن الدنيا إذا قيست بالآخرة كانت أقل من جناح بعوضة . نسأل الله السلامة ..ه ا . هـ

وهذا كلام صادق ، حسن الوقع والثمر . وقد أثبتناه بين يدى كلام آخر لايزيد أمتنا إلا سقاما ، ذكره أحد الواعظين في مجال تخويف الناس من الله حتى يدعوا الرذائل ! انظر كيف خوفهم من الله ؟ قال : إننا مها عملنا من خير لا نعرف مصايرنا . وقد نكون من أهل النار ونحن لا ندرى . . !!

ثم ذكر أحاديث في القدر لاتخدم إلا مبدأ الجبر. بل تجعل العصاة يمضون مع المنحدر إلى نهايته لأنهم يحسّون فقدان الإرادة التي تسيطر على الأمور.

وأغلب المسلمين تساورهم هذه الظنون الجنونة لأنهم فهموا أن المثوبة والعقوبة حظوظ عمياء، أو مصادفات ليست لها ضوابط.

ونحن نتلو قوله تعالى: «قل فمن يملك من الله شيئا إن أراد أن يهلك المسيح ابن مريم وأمه ومن فى الأرض جميعا .. » ؟ ولكن الله القدير الحكيم العدل القائل: «كتب ربكم على نفسه الرحمة » لايخلق ناسا للنار لمجرد أنه يريد لهم العذاب

ولنذكر طرفا من هذه الأحاديث :

جاءت فى القدر أحاديث كثيرة . نرى أنها بحاجة إلى دراسة جادّة . حتى برأ المسلمون من الهزائم النفسية والاجتماعية التي أصابتهم قديما وحديثا . .

روى أبو داود عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه أنه قال لابنه عند الموت : يابُنَّى إنك لن تجد طعم حقيقة الإيمان حتى تعلم أن ما أصابك لم يكن ليخطئك ، وما أخطأك لم يكن ليصيبك ، فإنى سمعت رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ يقول : إن أول ماخلق الله القلم ، فقال له : اكتب! قال : يارب وما أكتب ؟ قال : اكتب مقادير كل شيء حتى يوم القيامة . يابني إنى سمعت رسول الله يقول : من مات على غير هذا فليس منى ه ! .

وفي رواية أخرى للترمذي ، مايؤكد هذا الحديث .

وقد علق الشيخ محمد حامد الفتى على الحديث ورواته بأن فى السند متها بالوضع ، ومتروكا ، ومنكر الحديث !!

ومع ذلك فنحن مع تهافت الأسانيد نرى فى المتن جملا مقبولة تتلاقى مع دلالات القرآن القريبة والبعيدة ، وتتفق مع العقيدة الصحيحة : وهى أن الله أحاط بكل شيء علما ، وأنه لن يصيبنا إلا ماكتب الله لنا ، وعلينا بعد ذلك أن نكافح لنضع مستقبلنا فى الدار الآخرة غير وانين ولا متقاعسين . .

المشكلة تكن في أحاديث أخرى صحيحة السند، غير أن متونها تقفنا أمامها واجمين ! لنبحث عن تأويل لها أو مخرج .

خذ مثلا حديث عائشة رضى الله عنها قالت دُعى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى جنازة غلام من الأنصار ، فقلت : يارسول الله ، طوبى لهذا ! عصفور من عصافير الجنة ، لم يدرك الشر ولم يعمله ! قال : أو غير ذلك يا عائشة ؟ إن الله عز وجل خلق للجنة أهلا ، خلقهم لها وهم فى أصلاب آبائهم ! وخلق للنار أهلا ، خلقهم لها وهم فى أصلاب آبائهم » أ.

وخذ مثلا حديث سهل بن سعد أن رسول الله قال : • إن الرجل ليعمل

بعمل أهل النار وإنه لمن أهل الجنة ، وإن الرجل ليعمل بعمل أهل الجنة وإنه لمن أهل الناره!!.

وخذ مثلا حديث عبد الله بن عمرو قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ــ : " إن الله خلق خلقه في ظلمة . فألتى عليهم من نوره ! فمن أصابه من ذلك النور اهتدى ، ومن أخطأه ضلُّ ! فلذلك أقول : جفُّ القلم على علم الله تعالى ! ٥٠.

وهناك أحاديث كثيرة تدور على هذا المحور ، وهو أن الإنسان مسلوب المشيئة . وأنه مقهور بكتاب سابق ، وأن سعيه باطل لأنه لايغير شيئا مما خُطَّ عليه في الأزل.

نقول: هل صحيح أن سعى الإنسان باطل ؟ فلهاذا يقول الله تعالى عن يوم الحساب : " إن الساعة آتية أكاد أخفيها لتجزى كل نفس بما تسعى " (١٢٣) .

ولماذا يقول: ٩ وأن ليس للإنسان إلا ما سعى . وأن سعيه سوف يرى مُم عِزاه الحزاء الأوفى » (١٣٤) .

إن الله تبارك وتعالى يطلب من الإنسان أن ينصف نفسه من نفسه! وأن يعترف بأنه أخطأ حيث ينبغي أن يصيب . وأساء حيث يستطيع أن يحسن . ولذلك يقول له : ﴿ اقرأ كتابك كني بنفسك اليوم عليك حسيبا ﴿ (١٢٥) .

فهل يقال له ذلك وهو مجبور مسكين؟ أم يقال له ذلك وهو حرّ مختار؟ إن ظواهر الحر في هذه الآثار كلها مرفوضة عند علماء الإسلام، وأمامنا أمران لاثالث لها . إما صرف هذه الظواهر إلى تأويل قريب مقبول !

^{12 : 11/4 (140)} , to ; do (17T)

⁽١٧٤) النجم : ٢٩ ــ ٤١

وإما اعتبارها آثارا بها علة قادحة تسقطها من درجة الصحة . وإيرادها فى مجال التربية والتعليم لايجوز .

وقد استطعت بشيء من التكلُّف أن أصرف شبهة الجبر عن آثار شتى ! لكني لم أستطع إصلاح عقول تريد أن تسوق الإسلام كله إلى أحاديث غير واضحة . تظهر عليها العلل القادحة .

يقول الله سبحانه فى الأمم التى حكم عليها بالهلاك: ١٠. وجاءتهم رسلهم بالبينات فما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون. ثم كان عاقبة الذين أساءوا السُّوآى .. ١١٦٠)

الله يعاقب مقترفي السيئات بالسوآي ، فهذا عدله ، ولو شاء عفا ، وهذا حقه .

ولكنه لايظلم مثقال ذرة ... ومن العجب أن ننسب إليه الجبر ثم نقول لايسأل عما يفعل ! إن الذين يخطئون فى الفهم ويجورون فى الحكم لاينبغى أن يُسقطوا عوجهم الفكري على دين الله ...

والله ولى التوفيق , وهو حسبنا ونعم الوكيل .

⁽۱۲۲) الروم : ۹ = ۱۰

خاتمة

ضعف الوعي القرآني جريمة إ

السلسلة الذهبية لا تشفع لمن مهافت ... الفقيه مع المحدث يضبطان السنة النبوية لا يسأل الرجل : فيم ضرب امرأته ؟ .

جزيرة المسيخ الدجال ! . لا علاقة للمرأة بإنجاب ذكور ولا إناث . المنهج الذي هدانى الله إليه _ وله المنة _ أن أعرف الرجال بالحق . ولا أعرف الحق البيّب إلى من أعرف الحق بالرجال ! وأن أنظر بتأمل إلى ما قبل ولا أنظر بنهيّب إلى من قال ! .

والوصول إلى الحق يعتاج إلى الذكاء قدر ما يحتاج إلى الإخلاص ، ومن ثم منح الله أجرين لمن عرفه! ومنح أجرا واحدا لمن أخطأه وهو حريص على بلوغه ..

وبعض الناس يظن أن خطأ مجتهد ما قضاء على مكانته، ونسف لشخصيته، وهذا جهل كبير! فما أكثر الأخطاء التي وقع فيها مجتهدون من كبار الأثمة ...

إن بناءهم العلمي شاهق ، والخبر الذي انفجر منهم دافق ، فلا تهدمهم قذاة ، أو تزرى بهم كبوة ! والدهماء عندنا ميالون إلى القول بعصمة الأكابر ، ونحن لا نعرف في تاريخنا إلا معصوما واحدا ، هو محمد بن عبد الله صاحب الرسالة الخاتمة ...

وقد نقدت مروبات جاءت فى الصحاح رأيتها تمس الصميم من ديننا! وتفتح ثغرات مخوفة ينفذ منها عدونا. ما قصدت بذلك أن المزكبيرا أو أضع من قدره. ولا قصدت بذلك أن أرفع خسيستى ، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أنى الله بقلب سليم ، وإنما كان نصحى لله ورسوله ومصلحة الدين الذى شرفت بالانتماء إليه والدفاع عنه..

من ذلك اعتراضى على نقل أو رأى لنافع مولى عبد الله بن عمر فى أمرين حساسين بتصل أحدهما بالأسرة والآخر بالدعوة أو الدولة ، رأيت التابعيّ الكبير تورّط فيهما تورّط مفزعا مسيئا ، ولا يجوز السكوت !

كلنا يقرأ قوله تعالى « نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنى شئتم » والحرث مكان البذر لاغير ، لا يقول بغير ذلك أحد يعرف لغة الوحى . .

بيد أن فها شاذا أثبته فى الصحاح من لا يدققون فى المتون رأوا فيه أن الرجل بستطيع أن يتجاوز ذلك من زوجته ! .

ونظرت _ بتجرّد _ إلى هذا النقل السيئ فرأيته يخزى النساء الحرائر . ويرضى الرجال الشواذ ، ويقلب موازين الفطرة ، ويفتح بابا جديدا لمرض الإيدز ، فلم أتريث فى رفضه ، وقلت : لكل جواد كبوة ! .

ونافع غفر الله لنا وله ، برأيه هذا أو بروايته يخالف دلالات القرآن ، وسننا أخرى أثبتها الرواة كما يخالف طبائع الأحياء من أناسي ووحوش ودواب ...

ولكن ناسا في عصرنا ما كادوا يقرؤون ما كتبت حتى انبروا لمهاجمتى والنيل منى . وئيس هذا بضائرى ! وإنما لفت نظرى أن القضية العلمية لقَها ضباب مفتعل ، فلم تُبْحَث ، ولم يُذكر حكم الله فيها حتى لَخُيِّل إلى أن التجهيل في الحكم مقصود !! والصياح الذي طال حبله هو : .

أتعترض على نافع يا ... أتشكك فى السلسلة الذهبية يا ... أنكذب السنة النبوية يا ... إلخ وتحوَّل الاعتراض إلى عواء يُسمع صداه من قريب ومن بعيد ، فذكرت قول الشاعر :

كسريم أصبابته ذناب كثيرة فلم يَدُر حتى جئن من كل مذهب!

قلت: لابدَّ من إنصاف الحقيقة العلمية التي كادت تختنى مع هذا العواء، نبعرف الرجال والنساء أن ما حكاه نافع باطلى، وإن إفساد الدين لايستطيعه بعض المتحمسين العميان من عبيد الأسماء. قلنا : إن الشهوة الجنسية ليست رجسا من عمل الشيطان إذا تمت في نطاقها المرسوم ، هذا النطاق هو الزواج ، وهو لا يتم عقلا ولا نقلا إلا بين رجل وامرأة ، أما ما وراء ذلك فَدَنَسُ مرفوض .

وانجتمعات الوثنية ، والملحدة ، تمدُّ رقعة الشهوة فلا تقف عند حدَ ، وقد لاحظنا ذلك في الجاهليات القديمة والحديثة على سواء .

نشأت علاقات شاذة لا يبتى بها النوع! وإذا بتى فعلى نحو خبيث شريركما قال تعالى : ﴿ وَالْبَلَدُ الطَّيْبِ يَخْرِجُ نَبَاتُهُ بَإِذَنَ رَبُّهُ . وَالَّذِي خَبُّ لَا يَخْرِجُ إِلَّا نكدا

وقد كان المشركون العرب يفتئُون فى إرواء ظمئهم الجنسى ، يشبههم فى ذلك الأوربيون والأمريكيون اليوم فهم يتعدُّون دائرة الحلال المباح إلى دائرة أخرى مليئة بالمستنقعات والأوبئة .

وعندما تحدّث القرآن الكريم عن قوم لوط ذكر أوصافا محدّدة ، هي الإسراف ، والعدوان ، والجهالة ، والإجرام والإفساد وما يتصل بهذه المعانى المظلمة ..

وقد لاحظت أن أكثر ذلك كان فى القرآن النازل بمكة قَمعًا لغرائز السوء . وتذكيرا بمصاير الهالكين «أتأتون الذكران من العالمين ونذرون ما خلق لكم ربكم من أزواجكم ؟ بل أنتم قوم عادون ... ».

ثم بدأت شرائع الأسرة فى المدينة المنوّرة إقامة لمجتمع فاضل طاهر ، وشرح القرآن الكريم أن المرأة سكن لزوجها ، ونبع يفيص بالود والرحمة ، وأن العلاقة بيها تبلغ حدّ الامتزاج ، هنّ لباس لكم وأنتم لباس لهن ؛ .

وأن المقصود ليس إنشاء ذرية مَّا يبتى بها النوع! بل إنشاء ذرية صالحة تزيد بها الحياة كما وكيفا، ومن ثم فلا مكان لشذوذ أو عدوان أو فساد.

ولا يجوز أبدا أن يستضعف الرجل امرأته فيرتكب معها ما لا يليق. فعن

عبد الله بن عمرو أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ قال : هي اللوطية الصغرى ! «يعنى الرجل يأتى امرأته في دبرها » . وعن عمر بن الحنطاب قال رسول الله : «استحيوا فإن الله لا يستحيى من الحق ولا تأتوا النساء في أدبارهن » ! وعن جابر بن عبد الله أن رسول الله قال : «استحيوا من الله فإن الله لا يستحيى من الحق !! لا يُحلُّ مأثاك النساء في حشوشهن « يعنى في غير الحرث .

وقد قص على صديق ثقة أن طالبة مطلقة طلبت منه أن يستمع إليها بعيدا عن الزميلات! قال: كانت بادية الغضب تبلغ حد الهياج ، سألته أتستطيع أن تضع فى عقد الزواج شرطا يصون كرامتها ؟ قال: ما هذا الشرط ؟ فتمعَّر وجهها وتهدّج صوتها وقالت نحن بشر! لسنا بهائم .. وخَفَتَ حديثها واستحيت من إتمامه ، ولكنه عرف أن الزوج الذى طلقها أو طلقته كان شاذا .

فى عالم البهائم تَكُره الأنثى _ بعد أن تحمل _ أن يتصل بها ذكر ، لأن المقصود تمَّ وهو الحمل! .

أما في عالم الإنسان فالصلة أرقى وأزكى لأن التواصل في مهاد الأسرة استدامة للسكن المنشود والودِّ المتبادل .

وأريد أن يعرف المسلمون الحكمة العليا من الزواج فيكون كلا الزوجين امتدادا لسعادة الآخر ولا يتم ذلك إلا بالأسلوب المشروع.

وإنى أطلب من الزوجة التي يشذّ زوجها أن توبخه وأن تعنفه ، وقد جعل ابن تيمية ذلك ذريعة إلى أن يحكم القاضي بالطلاق ..

من أجل هذا كله رفصنا ما رواه نافع غفر الله لنا وله ، وإن تعصب له من لا يفقهون .

لقد ابتلى الإسلاء بأعداء ينتقصون أطرافه من الخارج ، كما ابتلى بأعداء

يشوهون حقائقه من الداخل، ولعل العدو الداخليّ أنكي من العدو الخارجيّ .. ! ..

لقد رأيت مرويات كثيرة لا تستحق الحياة ، ومع ذلك فقد ضريت حتى زاحمت على الصدارة ! .

والعنة في هذه الفرضي غفلة أهل الإيمان . واسترساطم أحيانا مع الظنون .. إن أكذوبة الغرانيق لم يضعها مستشرقون وإنما وضعها ناس عندنا فقدوا الوعى والتقوى . وأكدوبة أن الرسول عشق بنت عمته زينب بعد ما زوّجها من زيد بن حارثة !! فرية بلغت الغاية من الغثاثة والسخف ، ومع ذلك وجدت من يروبها ..

ومن قديم وعدماء الإسلام النقدة نحمون الحقيقة ويزودون عنها الحرافيين وذوى الأهواء..

وقد رفضت دون تردّد ما فهمه البعض من أن الرسول ـ عليه الصلاة والسلام ـ قد بغير على الناس دون دعوة . ويأخذهم على غرّة ، فلا بدّرى القتيل لم قتل ؟ ولا يدرى الجريح لم جرح ؟ .

الإسلام بطبيعته دين دعوة ، يقول لك تعلَّم وعلَّم ، اقتنع وأقنع غيرك ، انقل الحق وأغلِ مناره حتى يستطيع الآخرون السير على شعاعه ، ولتكن منكم أمة يدعون إلى الحنير

والبلاغ يجب أن يكون مبينا حتى ينتقل الوضوح من صدرك إلى صدر سامعك ، وتكونوا سواسية في الاستهانة والوعي ! .

وهذا ما عنته الآیات « قل : إنما یوحی إلی إنما الهکم آله واحد ، فهل أنتم مسلمون ، فإن تولُّوا فقل آذنتکم ـ أعلمتکم ـ على سواء ، وإن أدرى أقریب أم بعید ما توعدون » .

وقد كان التوحيد ـ ولا يزال ـ يشقّ طريقه بصعوبة . وتُكَمَّم الأفواه

لصيّحة به . ويعتدم القتال من اجل حقه في الحياة . وقد أمر المسلمون أن تكون دعوتهم إلى الإسلام ـ قبل الاشتباك ـ هي آخر ما يقطع الأعذار ! .

لقد كانوا يدعون فقاومهم الفتانون. وهاهم أولاء قبل الحرب يدعون ليستجيب لهم من يؤثر الحق والسلام. والتبعة بعد هذا على عبدة الأوثان، ولا عدوان إلا على الظالمين، كما قال الرسول الأمين...

فهل صحيح أن الدعوة كانت في صدر الإسلام ثم نسخت ؟ كما فهم نافع مون عبد الله بن عمر ؟ .

هذا الفهم مخالف للكتاب وللسنة وللواقع التاريخي .

ولنقرأ هذا الحديث الدى رواه مسلم وغيره عن يُربدة رضى الله عنه قال : «كان رسول الله إدا أُمَّرا الأمير عنى جيش أو سريّة أوصاه فى خاصته بتقوى الله تعانى ، ومن معه من المسلمين خيرا . ثم قاب : اغزوا باسم الله فى سبيل الله ، فاتلوا من كفر بالله ، اغزوا ولا تغلّوا ولا تغدروا ، ولا تمثلوا ولا تقتلوا وليدا .

فإذا لقيت عدوًك من المشركين فادعهم إلى ثلاث خلال ، فإن أجابوك فاقبل منهم وكُفّ على منهم وكُفّ على منهم وكُفّ عنهم .

ثم ادعهم إلى التحوّل من دارهم إلى دار المهاجرين ، وأخبرهم أنهم إن فعلوا ذلك فلهم ما للمهاجرين وعليهم ما عليهم ، فإن أبوا أن يتحوّلوا منها فأخبرهم أنهم يكونون كأعراب المسلمين جرى عليهم حكم الله الذي يجرى على المؤمنين إلى أن قال :

وإن هم أبوا فسلهم الجزية فإن هم أجابوك فأقبل منهم وكُفّ عمهم .. فإن أبوا فاستعن بالله تعالى عليهم وقاتلهم ..».

والذي ننفت النظر إليه بادئ ذي بدء أن هذا الحديث قيل في أواخر العهد النبوي ! لأن ذكر الجزية ورد فيه ، والجزية لم تعرف في الشريعة إلا بعد نزول

سورة براءة . وهذه السورة نزلت في آخر السنة التاسعة من الهجرة ، أي قبل وفاة الرسول ــصلى الله عليه وسلم ــ بعام تقريبا ...

ويعنى هذا التحقيق التاريخي أن الدعوة كانت قائمة أول حياة الرسول وآخرها . وأن الزعم بنسخها لا أصل له ، وأن نافعا غفر الله له جانبه التوفيق ف فهمه ! .

بل إن ابن هشام فى سيرته كان أولى بالحق عندما ذكر أن بنى المصطلق بلغتهم الدعوة وأنهم ــ حين بلغتهم ــ قرروا رفصها . وانحاروا جانباكى يأخذوا أهبتهم للقتال ! ثم فوجئوا بالغارة التى أجهضت استعدادهم ، وفضت جموعهم ..

على أن الأمركله بحاجة إنى ايصاح ، فقدكان المسلمون بعد تسعة عشر عاما من بدء الدعوة يُعَدُّون خوارج على القانون ! كان المشركون يشمئزون من عقيدة التوحيد ، ويبطشون بجميع دعاتها لو استطاعوا ! .

ومع أن عهد الحديبية منحهم اعترافا بوجودهم المادى والأدبى إلا أن هذا العهد سرعان ما خرجت قريش عليه . وعادت جزيرة العرب سيرتها الأولى فى التعصب للوثنية وعبيدها وحدهم .

إن العرض الذي وضعناه تحت أعين المشركين وهو الكم دينكم ولى دين السبعد وتنوسى وأمسى المسلمون أحوج أهل الأرض للدفاع عن أنفسهم وإقامة دولة تحمى عقائدهم وشرائعهم ، وترغم الوثنية على احترام الحرية الدينية ...

وأقول: ما أشبه الليلة بالبارحة إنه محظور علينا أن نحيا بالإسلام كما نريد. ولأترك هذا الشجن لأذكر أثرا آخر يعرف منه القراء خلق رسول الله ، ومبلغ حرصه على حقن الدماء ، ورفضه الشريف لقصة « الغارة بلا إنذار « التي توهمها بعض الرواة ! .

روى أبو داود عن الحارث بن مسلم عن أبيه قال : بعثنا رسول الله فى سريّة ، فلما بلغنا المغار ــ مكان المعركة ــ استحثثت فرسى ، فسبقت أصحابى .

فتنقانى أهل الحي بالرنين! فقلت لهم : قولوا لا إله إلا الله تحرزوا . فقالوها! فلامنى أصحابي وقالوا حرمتنا الغنيمة (*)...

فلما قدمنا على رسول الله أخبروه بالذى صنعت فدعانى . فحسّن لى ما صنعت ! ثم قال لى : أما إن الله تعالى قد كتب لك بكل إنسان منهم كذا وكذا من الأجر . .

وقال : أما إنى سأكتب لك بالوصاة بعدى ، ففعل ، وختم عليه ، ودفعه إلى ًا! ه .

إن محمدا _ عليه الصلاة والسلام _ أشرف من أن يأخذ الناس على غرة . وعلى الذين يقرؤون الأحاديث أن يتفقهوا ، وأن يدرسوا الملابسات والتواريخ والأحوال ، وقد قلت ومازلت أقول لا سنة بلا فقه ...

إننا مع تدبُّر انقرآن نعرف أسلوب الدعوة فى العرص والإقناع . ومع دراسة التاريخ نعرف أن الوثنيين كابروا الحق لآخر رمق ، وأن الوثنية إلى آخر قادتها مسيلمة احتقرت البرهان ! واعتسعت الطريق ، فلم يكن من السيف بد ، ولسنا نحن الذين . نختل الدنيا أو نستبيح الناس .

فقهاء السيرة والتاريخ والأخلاق يعلمون أن الدعوة إلى الإسلام فريضة لا يقدر أحد على الغائها ، وأن هذه الدعوة عامة لا نِحدُها زمان ولا مكان وأنها _ تتأكد _ قبل نشوب الحرب خاصة _ .

وقد شرحنا فى كتبنا الأخرى أسباب القتال ، وأنها كما تكون دفاعا عن الحقائق والحقوق تكون تأمينا لمسار الدعوة من الفتّانين والمُعوّنين . .

أى أنى أعرض ماعندى على الناس بأدب وتلطّف ، فإذا قال لى أحد : أنصرف عبى ، لا أحب أن أسمعك ، ولستُ لك عدوا ولاصديقا ، اذهب إلى

 ^(•) طلاب العبيمة لا يجلو منهم عصر وفيهم برب قوله تعالى ، إدصرينم في سبيل الله فتبينوا ولا تقولوا لمن ألق إليكم السلام لست مؤمنا تبتغون عرض الحياة الدنيا و.

غيرى ولاشأن لي بما تصنع معه أو بما يصنع معك.!

فإنني والحالة هذه أتركه غير مفكر في إلحاق أذى به . منفذا قوله تعالى على المتزلوكم فلم يقاتلوكم وألقوا إليكم السلم فما جعل الله لكم عليهم سبيلا »

هل الرومان الذين احتلُوا مصر والشام وساقوا جيوشهم إنى الحجاز من هدا القبيل ؟ لا ، إنهم دخلوا بلادنا غزاة وأقاموا بها معتدين .

وكانوا بأقوالهم وأعالهم وأحوالهم مصادر طغيان وفتنة ، وماندٌ من تحرير الأرض منهم وإعادتهم من حيث جاءوا .

وترك الشعوب بعد ذلك حرة تعتق الإسلام إذا شاءت أو تنزكه مع المشاركة في أعباء الدفاع العسكري عن الأرض التي كانت مستعمرة ثم حررها الإسلام

هل الفرس أحسن حالاً من الرومان "كلا إن كسرى أصدر أمرا بالقبص على محمد بعد ما مزَّق رسالته . وكان حبذه يختلون العراق . وموقفه حاسمٍ فى رفصه الدعوة والدعاة . فما يجوز تركه ! تلك هى هى الأسباب الأولى للفتوح .

وقد حرص الحسه والأمراء وقادة الجند ألا يشتبكوا في حرب إلا بعد دعوة متأنية واضحة مفصلة ، وهات هذه الوقائع من «حياة الصحابة » التي يجهلها للأسف بعض أدعياء السفية ، ممن صدقوا أن الرسول يأخذ الناس على غرة ! أو أن الدعوة كالت ثم ألعيت . كما توهم نافع مولى الس عمر ..

جاء في كتاب «حياة الصحابة » تحت عنوان ، دعوة الصحابة إلى الله ورسوله في القتال على عهد أبي لكر ، ووصية أبي بكر الأمراء بذلك .

أخرج البيهتي (ج ٩ ص ٨٥) وابن عساكر عن سعيد بن المسيب أن أبا بكر رضى الله عنه لما بعث الجنود إلى الشام أمّر يزيد بن أبي سفيان ، وعمرو بن العاص ، وشرحبيل بن حسنة ، ولما ركبوا مشى أبو بكر مع أمراء حنوده يودّعهم حتى بلغ ثنية الوداع فقالوا : ياخليفة رسول الله ! تمشى ونحن ركبان ، فقال : إنى احتسبت خطاى هذه في سبيل الله . ثم جعل يوصيهم . فقال : أوصيكم بتقوى الله ، أعزوا فى سبيل الله ، فقاتلوا من كفر بالله فإن الله ناصرٌ دينه . ولا تغلّوا ، ولا تغدروا ولا تجنبوا ، ولا تفسدوا فى الأرض ، ولا تعصوا ماتؤمرون .

فإذا لقيتم العدو من المشركين ـ إن شاء الله ـ فادعوهم إلى ثلاث ، فإن هم أجابوكم فاقبلوا منهم وكفوا عنهم .

ادعوهم إلى الإسلاء فإن هم أجابوكم فاقبلوا منهم وكفوا عنهم.

ثم ادعوهم إلى التحول من دارهم إلى دار المهاجرين، فإن هم فعلوا فأخبروهم أن لهم مثل ما للمهاجرين، وعليهم ماعلى المهاجرين.

وإن هم دخلوا فى الإسلاء واختاروا دارهم على دار المهاجرين فأخبروهم أنهم كأعراب المسلمين يجرى عليهم حكم الله الذى فرض على المؤمنين وليس لهم فى الفيء والغنائم شيء حتى يجاهدوا مع المسلمين.

فإن هم أبوا أن يدخلوا في الإسلام فادعوهم إلى الجزية ، فإن هم فعلوا فاقبلوا منهم وكفوا عنهم وإن هم أبوا فاستعينوا بالله عليهم فقاتلوا إن شاء الله .

ولاتُعرِقُ نحلا ولا نحرفها ولاتعقروا الهيمة ولاشجرة ثمر، ولا تهدموا بيعة ولا تقتلوا الولدان ولا الشيوخ ولا النساء، وستجدون أقواما حبسوا أنفسهم فى الصوامع فدعوهم وماحبسوا أنفسهم له.

وفى عهد عمر بن الحطاب أننا فنح فارس جاءت هذه القصة تحت عنوان : دعوة سلمان الفارسي يوم القصر الأبيض ثلاثة أيام .

وأخرج أبو نعيم فى الحلية (ج١ ص ١٨٩) عن أبى التبخترى أن جيشا من جيوش المسلمين كان أميرهم سلمان الفارسي رضى الله عنه فحاصروا قصرا من قصور قارس فقالوا : يا أبا عبد الله ! ألا نهد إليهم ؟ قال : دعوني لأدعوهم كما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوهم .

فقال لهم : أنا رحل ملكم فارسيٌّ ، أترون العرب تطبعي فإن أسلمتم

فلكم مثل الذى لنا وعليكم مثل الذى علينا ، وإن أبيتم إلا دينكم تركناكم عليه واعطيتمونا الجزية عن يد وأنتم صاغرون . قال : ورَطَن إليهم بالفارسية وأنتم غير محمودين .

وإن أبيتم نابذناكم على سواء، فقالوا: مانحن بالذى نؤمن! وما نحن بالذى نعطى الجزية! ولكنا نقاتلكم!.

قالوا : يا أبا عبد الله ! ألا ننهد إليهم ؟ قال : لا ، فدعاهم ثلاثة أيام إلى مثل هذا . ثم قال : انهدوا إليهم فنهدوا إليهم . قال : ففتحوا ذلك الحصن .

وأخرجه أيضا أحمد في مسنده ، والحاكم في المستدرك كما في نَصْب الرابة (جـ ٣ ص ٣٧٨) بمعناه . وفيه : فلما كان في اليوم الرابع أمر الناس فغدوا إليها ففتحوها . وأخرجه ابن أبي شيبة كما في الكنز (جـ ٣ ص ٢٩٨) . وأخرجه أيضا ابن جرير (جـ ٤ ص ١٧٣) عن أبي التبختري قال : كان رائد المسلمين سلمان الفارسي ، وكان المسلمون قد جعلوه داعية أهل فارس . قال عطية : وقد كانوا أمروه بدعاء أهل بَهْر سِبر وأمروه يوم القصر الأبيض فدعاهم ثلاثا _ فذكر الحديث في دعوة سلمان رضى الله عنه بمعناه .

هذا ، والروايات فى الدعوة إلى الإسلام قبل القتال مستفيضة أيام رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ وأيام الصحابة رضى الله عنهم .

وغفلة نافع غفر الله لنا وله عن هذه الحقيقة لعلها كبوة الجواد .

والملام كله على من يتعصبون لخطئه ، ويخاصمون الصواب بعد ماتبين . .
ولا أدرى لحساب من ؟ ينشر بعض الجاهلين أن سيد الدعاة يأخذ الناس
على غرة من غير دعوة ولابلاغ ، وأن الدعوة كانت في مرحلة موقوته ثم
اختفت ؟؟

ماييلغ الأعداء من جاهل ماييلغ الجاهل من نفسه ..!

الكلمات الصادقة المضيئة تنبع من سرائر هادية زاكية ، وهي تُلتُمس أول ماتلتمس في تراث الأنبياء ، ولم يبق موضع الثقة من هذا التراث الغالى إلا ماخلفه لنا محمد عليه الصلاة والسلام في كتابه وسنته ..

أما هذا القرآن فقد أعيى الإنس والجن أن يجيئوا بمثله ، ومنذ نزل إلى يوم الناس هذا ، إلى أن تبدل الأرض غير الأرض والسموات ، وهو محفوظ بحفظ الله لاترق إليه ريبة ، ولايتوهم فيه تحريف ، ولا يستغنى طلاب الحق عن آياته البينات ...

وأما السنة فأوجز ما يقال فيها أنها ٥ تنزيل من التنزيل أو قبس من نور الذكر الحكيم ٥ وقد أوتى محمد جوامع الكلم ، وانسابت هداياته من ينبوع جياش بالرشد حافل بالخير ، وسبحان من أبدع محمدا !! إنه الإنسان الفذ الذي صان الإيمان مادة ومعنى ، وعاش به سيرة ودعوة ، وأقام على دعائمه مجتمعا ودولة . وأنشأ باسمه حضارة ترنو إليها المشارق والمغارب ، ويرهب بأسها المعتدون والفوضويون ..

والثقافة الإسلامية قامت على الكتاب والسنة معا ، وقد يئست الشياطين من تحريف الكتاب ، فحاولت النيل من السنة ولكن العلماء النقدة صدّوا هذا الهجوم ، ومضوا بقافلة الإسلام منيعة الجانب على حين طاشت رسالات ، وحالت رسوم . . !

ولانزال ـ بفضل الله ـ نحرس الإسلام ، ولن تخلو الأرض من قائم لله بحجة ...

ولا أعرف أحدا من علماء الإسلام هون من مكانة السنة النبوية ، ولا أجاز أن يقول رسول الله كلمة ويمضى هو على خلافها ، بل ذلك طريق الكفر ..

وما قد يقع بين العلماء من شجار في القضايا الفرعية أساسه : أقال رسول الله هذا الحديث أم لا ..؟

قد تقول : فقد رسا علم المصطلح ، وأتضحت منه أسس القبول والردّ بشتى المرويات .

ونقول : صدقت وذلك مانريد تطبيقه لاغير !..

إننا نلتزم بما وضعه أئمتنا الأولون ، ولا نفكر فى البعد عنه ، كل مالفتنا النظر البه أن الشذوذ والعلل فى متون الأحاديث يتدخل فيهما الفقهاء إلى جانب الحفاظ ، وقد تدخّلوا فعلا فى الماضى ، وجدّ فى عصرنا مايستدعى المزيد من البحث والاستقصاء . .

وأعرف أن البعض يوجس خيفة من هذا القول ولكن تجاربي في ميدان الدعوة تجعلني أزيد الأمر تفصيلا.

فى أيام الهزائم الإسلامية التى نعانيها ، والتى ألصقت بالإسلام ماشاء أعداؤه من نقائص ، سمعت خطيبا يروى هذا الحديث : «لايسأل الرجل : فيم ضرب امرأته ؟ »

قلت له: إن ديننا منهم بأنه ضد حقوق الإنسان، وضد كرامة المرأة خاصة! فما حملك على إيراد حديث يفيد أن الرجل يضرب امرأته كيف يشاء لايسأل عما يفعل! وأنت تعلم أن هذا المعنى مرفوض فى الكتاب والسنة جميعا؟.

قال : إننى رويت حديثا صحيحا ، قلت له : ألا تحفظ حديث مسلم فى صحيحه « لتؤدَّينَّ الحقوق إلى أهلها يوم القيامة حتى يفاد للشاة الجلحاء من الشاة القرناء » أفتكون الزوجة المضروبة أهون على الله من نعجة منطوحة ظلها ؟

قال : النساء منذ حواء إلى اليوم يستحققن الحذر والتأديب ، وقد جاء فى الحديث : « لولا حواء لم تخنُ أنثى زوجها الدهر » ! فقلت له : ماخانت حواء آدم ، ولا أغرته بالأكل من الشجرة ، هذا من أكاذيب التوراة !.

والقرآن صريح وحاكم في أن آدم هو الذي عصى ربَّه ! ولكنكم دون

مستوى القرآن الكريم ، وتنقلون من المرويات مايقف عقبة أمام سير الدعوة الإسلامية !.

لماذا لايسأل الرجل: فيم ضرب امرأته؟ أَنْرَبَّى بناتنا ليذهبن إلى فحل يلطمهن أو يؤذيهن دون مساءلة في الدنيا والآخوة؟.

بأى منطق تتكلمون؟ « إن الله لايظلم مثقال ذرة » « من يعمل سوءاً يُجْزَ به ولا يجد له من دون الله وليا ولانصيرا » .

ذاك فى الآخرة ، ومن حق المرأة فى الدنيا أن تشكو مانزل بها إلى أهلها ، أو الحَكمَ الذي يُمثلُها أو القاضى الذي يجب أن يسائل زوجها !.

ولها بعدئذ أن تطلب الخلع أو تطلب التطليق للضرر ..

إنك أيها المتحدث باسم الإسلام تفتن الناس عنه بهذه الأحاديث.

وهاكم موقفا آخر من واعظ يحب الحكايات ويستنصت الناس بما تحوى من عجائب !.

قال : إن الدجال موجود الآن فى إحدى الجزر ببحر الشام أو بحر اليمن ، مشدود الوثاق ، وقد رآه تميم الدارى بعد ماغرقت السفينة التى كان يركبها هو وصحبه ، وتحادثوا معه ، وهو موشك على الخروج !.

وقد حدثت بذلك فاطمة بنت قيس في سياق طويل!.

قال لى طالب يسمع الدرس: هل يمكن أن نذهب فى رحلة إلى هذه الجزيرة لنرى الدجال ؟ قلت له: وماذا تفعل برؤيته ؟ الدجالون كثيرون ، وإذا تحصّنت بالحق نجوت منهم ومن كبيرهم عندما يخرج !.

قال : ألم يزر أحد هذه الجزيرة بعد تميم الذارى ؟ فآثرت السكوت ، وصرفت الطالب عن الموضوع بلباقة .. إن أساطيل الرومان والعرب والترك والصليبيين تجوب البحرين الأبيض والأحمر من بضعة عشر قرنا ولم تر هذه الجزيرة.

وفى عصرنا هذا طُرق كل شبر فى البر والبحر، والتقطت صور لأعماق المحيطات عن طريق الأقمار الصناعية! فأين تقع هذه الجزيرة؟.

وأخيرا تذكرت كلمة عمر بن الخطاب وهو يردُّ حديث فاطمة بنت قيس فى نفقة المطلقة ثلاثا ، قال : لاندع كتاب ربنا وسنة نبينا لحديث امرأة لاندرى حفظت أم نسبت ؟ .. قلت : ونحن لانُعرض كتاب ربنا وسنة نبينا للتكذيب من أجل حديث السيدة نفسها ، فى قضية أخرى !.

يجب أن تسير قافلة الكتاب والسنة دون عائق !.

وثم أمر أخير ، لقد ثبت على وجه اليقين أن الجنين يتكوّن من حيوان منوى وحيد يخترق بُيَيْضة _ بويضة _ المرأة ، هذا الحيوان الفذّ يسبق مئات الملايين من أمثاله تسبح فى الماء الدافق .

وعندما يصل تبدأ المرحلة الأولى من الحياة الإنسانية .

وهو الذي تُنشأ عنه الذكورة والأنوثة ، فليس لماء المرأة دخل في هذا بل قال العلماء ، إن البلل الذي يرّطب الرحم عند الوقاع لايسمَّى ماء إلا مجازا ولا دخل له في التكوين .

وقد التُقِطتُ صور للحيوان المنوى الذى ينشئُ الذكورة ، وللآخر الذى ينشئُ الأنوثة ، كما أمكن في الأنابيب الجمع بين الحيوان المنوى والبُييْضة .

والمعروف أن القرآن الكريم سبق إلى تقرير هذه الحقيقة في قوله تعالى : « وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثى من نطفة إذا تمنى » .

واليقين الثابت بالعلم وبالوحى لا يجوز أن يتقدم عليه ظنَّ علمى يرويه حديث آحاد ، يزعم فيه الراوى أن الأنوثة تنشأ من علوّ ماء الأنثى على ماء الرجل !!. إن حديث الآحاد يتأخر حتما أمام النصّ القرآنى والحقيقة العلمية والواقع التاريخي ، أو يتأخر كما يقول المالكيون أمام عمل أهل المدينة ، وأمام القياس القطعي كما يقول الأحناف .

ذاك ماهديت إليه ، فانكان حقا فمن الله ، وإنكان خطأ فمني واستغفر الله أولا وآخرا .